

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ВЕРХНЕЕ ДУБРОВО
«ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК»

624053, Свердловская область, Белоярский района, пгт Верхнее Дуброво, ул. Советская 2 «А», 8(34377)5-34-35
Сайт: <https://teremok-vdubrovo.tvoyasadik.ru/>, mail: teremok-det.sad@yandex.ru

Принято на педагогическом совете МАДОУ «Теремок» Протокол № <u>40</u> от «23» января 2025г.	УТВЕРЖДАЮ: заведующий МАДОУ «Теремок»  А.А. Калачева приказ № 05 - _ОД от «23» января 2025г.
---	--

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕБУСОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Воспитатель ИКК:
Стерхова Анастасия Андреевна

пгт Верхнее Дуброво
2025

Содержание.

1.Введение.....	3
2.Теоретическая и практическая главы.....	6
3.Выводы и заключение	10
4.Литература и ресурсы.....	11

1. Введение.

Сегодня дошкольное образование сделало значительный шаг вперед во всех направлениях воспитательно-образовательного процесса. Дошкольная педагогика постоянно пополняется новыми и новыми исследованиями, направленными на разностороннее развитие ребенка. В последнее время взрослые все больше внимания уделяют интеллектуальному развитию детей: они нагружают ребенка новой информацией, знаниями, совершенно не думая о том, что важное звено развития ребенка дошкольного возраста - это игра. И сегодня существует множество игр, которые позволяют развивать психические познавательные процессы без ущерба для здоровья детей. К таким играм можно отнести игры-загадки, головоломки, ребусы, кроссворды и т.п. Одной из задач обучения детей старшего дошкольного возраста является формирование у них логического мышления, а загадки, ребусы, кроссворды являются хорошим средством развития у детей логического мышления. Как показывает практика, в дошкольных учреждениях очень редко используются головоломки, кроссворды, ребусы. В основном, эти виды игр используются в школе. Да и в педагогике проблема использования игр-загадок, ребусов, головоломок и кроссвордов является мало изученной.

Игровые методы и приемы направлены на повышение интереса, положительных эмоций, они помогают концентрировать внимание на учебной задаче, которая становится не навязанной извне, а желанной, личной целью. Решение учебной задачи в процессе игры сопряжено с меньшими затратами нервной энергии, с минимальными волевыми усилиями.

Проблемно-поисковые методы развивают у детей самостоятельность, творческую активность и их самостоятельную поисковую деятельность.

К 6 годам ребенок может решать мыслительные задачи не только практическим действием и оперированием представлениями. Он уже усваивает понятия и пользуется ими при решении задач и в своих суждениях. Но развитие логического мышления - еще пока лишь возможность дошкольника, которую педагогу нельзя упускать. Однако познание ребенком окружающего мира

остается преимущественно чувственным. Но и оно качественно меняется. Снижаются пороги восприятия, т.е. повышается чувствительность органов чувств: ребенок лучше различает и дифференцирует звуки, цвета, запахи и другие свойства. Интенсивно формируется система сенсорных эталонов.

Значительную роль в обследовании объектов восприятия наряду с рукой играет глаз, который к концу старшего дошкольного возраста становится ведущим органом познания.

В этом возрасте так же большую роль играет развитие воображения, создания ребенком собственных замыслов, моделей действия, схем явлений и их детализации. Это очень важно для развития индивидуальности ребенка, гибкости и пластичности его не только мыслительной, познавательной деятельности, но и практической, продуктивной.

Если сделать деятельность ребенка интересной, увлекательной, то он достигнет очень многого: будет проявлять любознательность, станет наблюдательным, проявит стремление к преодолению препятствия, к поиску решения любой возникающей перед ним проблемы.

Люди всех возрастов и больших и маленьких, проявляют большой интерес к играм-головоломкам, к занимательным задачам. Но одно из почётных мест занимают ребусы разных видов, с разными правилами разгадывания.

Для детей работа с ребусами решает очень много педагогических задач:

- Знакомство с окружающим его миром и явлениями природы;
- Развивает логическое мышление, память, воображение.
- Расширяют кругозор детей;
- Развивают зрительную и моторную память; внимание через яркие рисунки, картинки.
- Развивает речь ребёнка через разгаданные слова, загадки, пословицы, небольшие стишки.

Среди занимательных задач и головоломок ребусы издавна занимают почетное место.

Ребус – это занимательная головоломка, шифровка одного или нескольких слов с помощью иллюстраций, букв, цифр и символов. Разгадать ребус – значит расшифровать слово, словосочетание или целую фразу, задуманную автором.

Отгадка ребусов — великолепная возможность в игровой занимательной форме развить речь. Занимаясь ребусами, малыш не только пополнит словарный запас, но и научится читать, правильно писать, подбирать синонимы, натренирует память и внимание. Развитие речевых навыков улучшит мышление. Ведь мышление и речь – едины, т. к. мысль формулируется в речевой форме и иногда потребность сообщить нечто важное требует тщательного продумывания каждого слова.

Большинство детей проявляет интерес к играм – головоломкам, к занимательным задачам.

Одно из почётных мест занимают ребусы разных видов.

Дети во время игры лучше воспринимают информацию, поэтому ребусы часто приходят на помощь родителям и педагогам. Кроме этого они отлично развивают логику, мышление.

Ребусы способствуют:

- расширению кругозора детей;
- развитию речи ребёнка через разгаданные слова, загадки, пословицы, небольшие стишки;
- знакомству с окружающим миром и явлениями природы;
- развитию зрительной и моторной памяти, вниманию через яркие рисунки, картинки.

2. Теоретическая часть и практическая часть.

История возникновения ребусов

Самые первые ребусы встречаются еще в рисуночном письме.

Такие ребусы сходны с иероглифами. Изображения ребусов использовались, чтобы передать названия городов на греческих и римских монетах или для обозначения родовых фамилий в средневековой геральдике.

В XVI веке рисованные ребусы появились в Англии, Германии, Италии. В их оформлении принимали участие профессиональные художники.

Всем известный автор сказок "Алиса в Стране чудес" и "Алиса в Зазеркалье" Льюис Кэрролл, часто использовал ребусы в своей переписке с юными читателями. В своих письмах он часто заменял часть слов картинками либо изображал буквы в зеркальном отображении. Для прочтения таких загадочных писем нужна была смекалка, что, конечно, очень нравилось детям.

В России ребусы появились позднее - в середине XIX века и стали очень популярны среди детей и взрослых. Тогда же стал выходить специальный журнал «Ребус».

Виды ребусов

Существуют разные виды ребусов, например:

- **Ребусы-загадки** представляют собой двойную задачу: разгадав ребус, вы прочтете загадку, но загадку-то ведь нужно разгадать.
- **Ребусы «сложи и вычти»** отличаются от обычных тем, что значение изображения, следующего за знаком минус, не прибавляется к уже полученному сочетанию слов, а отнимается от него.
- **Ребусы-шутки** - это шуточная загадка в стихах.
- **Ребусы-пословицы** представляют собой зашифрованную пословицу, которую нужно разгадать и объяснить ее смысл.
- **Звуковой ребус** - это упражнения-загадки, позволяющие отработать навык слияния слогов.

- **Ребус-рассказ** состоит из большого ребуса, который нужно разгадать и составить рассказ.

- Ребус-задача - это ребус, который нужно разгадать и решить задачу. Он состоит из нескольких ребусов.

- Числовые ребусы - это ребусы, которые совершенствуют умение понимать и осмысливать позиционный принцип при записи чисел в десятичной системе.

Особую группу ребусов составляют математические ребусы.

Они представляют собой примеры обычных арифметических действий (сложения, вычитания, деления и умножения, в которых часть или даже все цифры заменены на точки, звездочки, буквы или другие символы. Каждый символ может обозначать любую цифру от 0 до 9. Причём, некоторые цифры могут повторяться несколько раз, а другие не использоваться вовсе. Такие ребусы, зачастую, называют числовыми, арифметическими или цифровыми.

Все виды ребусов развивают мышление, тренируют сообразительность, логику, интуицию, смекалку, помогают расширить кругозор, запомнить новые слова, предметы.

По степени сложности ребусы можно разделить на несколько групп.

1. К первой группе относятся самые простые ребусы, которые помогают детям запомнить графическое изображение буквы и употребление ее в словах. Они используются, в основном, при знакомстве с буквой

2. Во вторую группу входят более сложные ребусы, в которых требуется заменить или убрать какую-либо букву, прочитав число, вставленное в ребус.

3. К следующей группе можно отнести ребусы, предусматривающие определенный навык чтения и определенный уровень развития логического мышления. Если ребенок затрудняется разгадать подобный ребус, нужно познакомить его с общими принципами их решения. Прежде всего, обратить внимание на то, что часть слова находится внутри какой-то буквы

Задачи, представленные в занимательной форме, очень интересны. Их хочется решать, они увлекают своей необычностью. Появляется желание обязательно решить ребус, присутствует даже элемент состязания.

Работа с ребусами развивает мыслительные способности и концентрирует их внимание. Появляется желание придумать самим что-либо подобное. А это уже способствует развитию наших творческих и познавательных способностей.

Правила составления и разгадывания ребусов.

При составлении и решении ребусов следует придерживаться некоторых правил:

- Ребус читается слева направо и сверху вниз.
- Если нарисовано несколько одинаковых предметов, то читается слово во множественном числе.
- Рисунок в ребусе может обозначать не все слово, а только его часть. Запятые возле рисунка показывают, сколько букв надо из слова убрать. Если запятые слева от рисунка, убираем первые буквы; запятые справа показывают сколько букв в конце слова надо отбросить.
- Если предмет в ребусе нарисован в перевернутом виде, то слово читают с конца. Например, если нарисован кот вниз головой, то читаем слово «ток».
- Если возле рисунка стоит перечеркнутая буква, то ее из слова надо убрать. Если нарисована перечеркнутая цифра, то убираем букву с таким порядковым номером.
- Если нарисована буква возле слова, то ее надо к слову добавить.
- Если возле рисунка написано равенство ($5 = В$ или $Я = В$, то надо эту букву заменить другой, той, что справа.
- Если предметы нарисованы в разном положении относительно друг друга, то при чтении используются предлоги. Один предмет в другом – «в». Предмет

нарисован на другом предмете, можно читать по-разному: «на», «над», «под».

Подбираем по смыслу.

- Если буква состоит из другой буквы, то используем предлог «из».

Например, «из – Б – А».

- Если встречаются ноты, то они обозначают соответствующие их названиям отдельные слоги.

- Если возле рисунка написаны цифры, то буквы из названия предмета следует читать в указанном цифрами порядке. Буквы, не обозначенные цифрами, не используются.

- Если буква перечеркнута крест накрест, то читается как "не". Например, перечеркнута "Д", читаем "не-Д".

- Если возле рисунка изображены две цифры со стрелками направленными в разные стороны, значит, в слове необходимо указанные цифрами буквы поменять местами. Часто в одном **ребусе** можно встретить разные комбинации загадок.

В своей работе я часто применяю разгадывание ребусов. Благодаря таким загадкам, существенно изменилось отношение детей к занятиям, они стали более внимательней, у них появилось желание думать, находить правильные ответы на поставленные вопросы. Ребята стали более сообразительные, на поставленные задачи порой находят несколько вариантов решений.

Основные достоинства ребусов.

-Простые и понятные правила

-В ребусах использованы красочные и привлекательные материалы.

-Ребусы используются как часть индивидуального, подгруппового, фронтального занятия.

-Для проведения диагностических заданий по исследованию развития логического мышления у детей, внимания.

-С помощью ребусов, мы знакомим детей и закрепляем заданные темы.

3. Выводы и заключения

Работая с данной темой, я поняла, что дети узнали много нового, познакомились с понятием ребус, узнали историю появления ребусов. Научились составлять и решать ребусы разной сложности. Тренируя ум, ребёнок становится:

-наблюдательным,

-сообразительным,

-проницательным,

-догадливым,

-изобретательным,

-находчивым,

-остроумным, а также приобретает многие другие важные и полезные качества.

Ребусы – это средство повышения информационной культуры. При самостоятельном составлении ребусов развиваются навыки поиска информации, творчества, интеллектуальные способности.

Подводя итог, хочется сказать, что ребусы помогают детям в развитии памяти, внимания, логического мышления, развивают мыслительную деятельность, концентрируют внимание.

Разгадывайте ребусы, развивайте своё логическое мышление – это очень интересно!

4. Литература и ресурсы

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/12/01/kak-nauchit-detey-razgadyvat-rebusy>
2. Е.Петрова «Будущий школьник»
3. Интернет-ресурс <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2023/05/03/poznavatelnyy-proekt-rebusy-gimnastika-dlya-uma>
4. Интернет-ресурс <https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2020/02/18/rebusy-s-matematicheskim-soderzhaniem-dlya-detey-doshkolnogo>
5. Интернет-ресурс <https://logiclike.com/math-logic/rebusy>
6. Интернет-ресурс <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-dlya-raboti-s-doshkolnikami-cto-takoe-rebus-2852258.html>