

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО
ОКРУГА ВЕРХНЕЕ ДУБРОВО «ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК»

624053, Свердловская область, Белоярский район, пгт Верхнее Дуброво, ул. Советская, 2 «А», 8(34377)5-34-35

Принято на заседании
педагогического совета
МАДОУ «Теремок»
Протокол № 7 (29)
от «26» августа 2021г.



Рабочая программа
образовательной деятельности с детьми 5-го года жизни
в ходе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования

срок реализации 1 год

Автор-составитель:

Волосникова Л.В., воспитатель

Шабалина А.В., воспитатель

пгт Верхнее Дуброво, 2021

Оглавление образовательной Рабочей программы

I. Целевой раздел образовательной программы.....	стр. 3
1.1. Пояснительная записка.....	стр. 3
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы.....	стр.3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	стр.3
1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	стр. 6
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	стр.11
II. Содержательный раздел программы.....	стр. 14
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.....	стр.14
2.1. 1. Образовательная область «Физическое развитие».....	стр.14
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	стр.26
2.1.3. Образовательная область «Развитие речи».....	стр.35
2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	стр.46
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	стр. 54
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	стр. 71
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	стр. 83
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников, социумом.....	стр. 88
2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	стр. 92
III. Организационный раздел.....	стр. 98
1. Оформление предметно-развивающей среды.....	стр.100
2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	стр. 102
3. Распорядок и/или режим дня.....	стр.106
4. Традиционные события, праздники, мероприятия. Комплексно-тематический план.....	стр. 108
<i>Комплексно-тематическое планирование (см. приложение)</i>	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1.Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: формирование социокультурной среды и позитивной социализации и индивидуализация воспитанников, обеспечивающая личностное развитие, инициативы и творческих способностей ребенка дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение условий развития каждого ребенка, связанных с этнокультурной ситуацией, с климатическими, культурно-историческими особенностями Среднего Урала, с учетом жизненной ситуации и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс во взаимодействии с семьей и социальными партнерами.
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) Обеспечение воспитания на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) *полноценное проживание дошкольником всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;*
- 2) *построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);*
- 3) *содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*
- 4) *поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;*
- 5) *сотрудничество ДОО с семьей;*
- 6) *приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;*
- 7) *формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;*
- 8) *возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);*
- 9) *учет этнокультурной ситуации развития детей.*

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
- 3) Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Становление ценностей здорового образа жизни
- 8) Овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек и др.)

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные психофизические особенности детей 4-5 года жизни:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких больше – белых или черных?» , большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности ; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Общее количество детей в группе – 25 человек;

половозрастной состав группы – 12 мальчиков, 13 девочек

Общая характеристика здоровья детей.

списочный состав	Группа здоровья	Количество детей	Итого: %
25 человека	I	13	45%
	II	8	36%
	III	3	14%
	IV	1	5%
	V	-	-

Физкультурные группы

Физкультурная группа		
основная	подготовительная	специальная
25	-	-
	-	-

Сведения о контингенте родителей.

Состав семьи

Группа	Количество семей, имеющих 1 ребенка	Количество семей, имеющих 2 ребенка	Количество семей, имеющих 3 детей и более
средняя № 3	6	15	4

Социальный состав семьи.

Группа	Количество семей	Полная семья	Неполная семья (кол-во семей)
средняя № 3	25	22	3

Уровень образования родителей.

Группа	Кол-во семей	Высшее		Среднее-специальное		среднее	
		отец	мать	отец	мать	отец	мать
средняя № 3	25	6	10	9	11	4	1

Отношение родителей к процессу воспитания ребенка.

группа	% активных родителей	% пассивных родителей
средняя № 3	85%	15%

Средняя группа № 3 2021-2022 учебный год

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1	Андриенко Лея	17.10.2017
2	Безгачев Андрей	16.07.2017
3	Бойков Ярослав	11.09.2017
4	Вепрев Александр	04.01.2017
5	Гарифьянов Макар	12.04.2017
6	Гирфанова Анна	01.01.2017
7	Кадников Вячеслав	12.12.2016
8	Кубасова Валерия	28.02.2018
9	Мавлянов Амир	23.09.2017
10	Макушин Владислав	13.01.2018
11	Мальцев Дима	05.09.2017
12	Михайлова Виктория	27.01.2018
13	Немков Степан	29.07.2017
14	Прохорова Лиза	21.03.2017
15	Пухова Василиса	20.06.2017
16	Саламатов Павел	13.09.2017
17	Семенова Лиза	21.10.2017
18	Смаева София	25.08.2017
19	Стерхова Екатерина	02.04.2017
20	Телегин Артем	06.07.2017
21	ТомичеваЕсения	14.11.2017
22	Фесенко Милана	14.09.2017
23	Цепелева Валерия	04.09.2017
24	Якупова Диана	27.06.2017
25	Ярыгин Сережа	16.06.2017

Половозрастной состав группы:
 Девочек -13, Мальчиков 12

Лист здоровья группа № 3 дата:

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Антропометрические данные		Группа здоровья	Физкультурная группа	Рекомендации
			Вес	Рост			
1	Андриенко Лея	17.10.2017	20,1	104,5	II	основная	
2	Безгачев Андрей	16.07.2017			I	основная	
3	Бойков Ярослав	11.09.2017	17,5	105	III	основная	
4	Вепрев Александр	04.01.2017	17,4		I	основная	
5	Гирфанова Анна	01.01.2017	14,7	100	II	основная	
6	Гарифьянов Макар					основная	
7	Кадников Вячеслав	12.12.2016	18,3	106	II	основная	
8	Кубасова Валерия	28.02.2018				основная	
9	Мавлянов Амир					основная	
10	Макушин Владислав	13.01.2017	15,5	96			
11	Мальцев Дима	05.09.2017	18,5	104	I	основная	
12	Михайлова Виктория	27.01.2018					
13	Немков Степан	29.07.2017	19	103	III	основная	
14	Прохорова Лиза	21.03.2017	21,8	108	II	основная	
15	Пухова Василиса	20.06.2017			I	основная	
16	Саламатов Павел	13.09.2017	18,3	103	II	основная	
17	Семенова Лиза	21.10.2017					
18	Смаева София	25.08.2017	13,3	94	IV	освобод.	
19	Стерхова Екатерина	02.04.2017			II	основная	
20	Телегин Артем	06.07.2017			III	основная	
21	Томичева Есения	14.11.2017			I	основная	
22	Фесенко Милана	14.09.2017	19,4	101	II	основная	
23	Цепелева Валерия	04.27.2017	13,7	90	II	основная	
24	Якупова Диана	27.06.2017	18,4	104,5	I	основная	
25	Ярыгин Сергей	16.06.2017			I	основная	

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:приобретение опыта в двигательной (овладение основными движениями) деятельности детей:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

- 1) *Дидактические:*
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
- 2) *Специальные:*
 - непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
 - сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

- 1) *Наглядные:*
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы организации работы с детьми пообразовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	средняя группа	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

2.Общеразвивающие упражнения		В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
3.Подвижные игры				
4.Спортивные упражнения			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)	
5.Активный отдых			Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения		Сюжетно-ролевые игры

1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры	средняя группа	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Игровые упражнения Подражательные движения
---	-----------------------	---	--	---

4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
--	--	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с

учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.

13. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с Верхнедубровской МАОУ СОШ и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООУ и уважению педагогов.

Система физкультурно – оздоровительных мероприятий
Формы работы по физическому воспитанию и их продолжительность

Формы работы	Продолжительность занятий
	Средняя
1. Физкультурные занятия	20 минут
2. Утренняя гимнастика	6 – 8 минут
3. Физкультурные минутки	1–3 минуты
4. Физкультурные досуги	1 раз в месяц 20 минут
5. Физкультурные праздники	2 раза в год 45 минут

Реализация образовательной области «Физическое развитие» в разных формах работы

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДвРМ)	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	Средняя группа	утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры, интегрированная детская деятельность, проблемная ситуация	подвижные игры, дидактические игры с элементами движения, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, физкультминутки, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе	разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка; стимулировать двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач; создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы; привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятий, организуемых в детском саду
Формирование потребности в двигательной активности и физическом	средний	утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры,	специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях	спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и	ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю

совершенствован ии		интегрированная детская деятельность, проблемная ситуация	из спортивной жизни; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок	пр.)	зарядку); покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов; знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности
-----------------------	--	---	--	------	---

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>	Средний дошколь- ный возраст	▪ прием детей на свежем воздухе ▪ гигиенические процедуры ▪ выполнение всех форм двигательного режима ▪ питание ▪ утренняя и вечерняя прогулка ▪ сон ▪ закаливающие процедуры	▪ игра ▪ чтение ▪ рассказ ▪ объяснения ▪ игровые обучающие ситуации ▪ показ ▪ рассматривание иллюстративного материала ▪ просмотр обучающих мультфильмов и презентаций ▪ игровое упражнение ▪ беседа	во всех видах самостоятельной деятельности	▪ день открытых дверей ▪ оформление паспорта здоровья на каждого ребенка ▪ оформление информационной зоны для родителей ▪ консультативные встречи ▪ встречи по заявкам ▪ беседа ▪ родительские собрания

			▪ наблюдение		
Воспитание культурно-гигиенических навыков		▪ гигиенические процедуры ▪ питание ▪ сон	▪ чтение ▪ рассказ ▪ объяснение ▪ рассматривание иллюстративного материала ▪ просмотр обучающих мультфильмов и презентаций ▪ беседа ▪ показ ▪ упражнение	во всех видах самостоятельной деятельности	▪ анкетирование ▪ оформление информационной зоны для родителей ▪ консультативные встречи ▪ «Школа для родителей» ▪ встречи по заявкам ▪ беседа ▪ родительские собрания
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.		▪ непосредственная организованная образовательная деятельность ▪ прием детей на свежем воздухе ▪ гигиенические процедуры ▪ выполнение всех форм двигательного режима ▪ питание ▪ утренняя и вечерняя прогулка ▪ сон ▪ закаливающие процедуры ▪	▪ игра ▪ чтение ▪ рассказ ▪ игровые обучающие ситуации ▪ проблемные ситуации ▪ рассматривание иллюстративного материала ▪ просмотр обучающих мультфильмов и презентаций ▪ игровое упражнение ▪ беседа	во всех видах самостоятельной деятельности	▪ анкетирование ▪ оформление информационной зоны для родителей ▪ консультативные встречи ▪ встречи по заявкам ▪ беседа ▪ мастер-класс ▪ проектная деятельность

2.1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

2.1.2.1.Игровая деятельность.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возраст 4 – 5 лет		
Классы	Виды	Подвиды			
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми		+	
		С природными объектами	+	+	
		Общения с людьми	+	+	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно - отобразительные			
		Сюжетно - ролевые	+	+	
		Режиссерские	+	+	
		Театрализованные		+	
	<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+
			Сюжетно - дидактические	+	+
Подвижные			+	+	
Музыкальные			+	+	
Учебно - предметные дидактические			+	+	

	Досуговые игры	Интеллектуальные		+
		Забавы	+	+
		Развлечения	+	+
		Театральные	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+
		Компьютерные	+	+
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые		
		Семейные	+	+
		Сезонные	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные		+
		Сенсомоторные	+	+
		Адаптивные	+	+
	Досуговые игры	Игрища		
		Тихие	+	+
		Забавляющие	+	+
		Развлекающие		+

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное» в разных формах работы.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	ОДвРМ	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совмест-ная деятель-ность с семьей
«Развитие игровой деятельности» - обогащение опыта детей, - формирование культуры деятельности в процессе игры, - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми, - развивающая предметно-игровая среда	4-5 лет	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 3-4г. – 3ч.30мин. + 4ч. на прогулке 4-5л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	4-5 лет	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.

«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»	4-5 лет	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы
«Формирование патриотических чувств»	4-5 лет	Игра Занятие Наблюдение Упражнение	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей
«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»	4-5 лет	Объяснение Напоминание Занятия Наблюдение	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Формы работы с детьми			
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.					
		ОДвРМ	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1.Самообслуживание	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными. Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и			

		т. д.).			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.			
		Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические игры	Беседа, личный пример
2. Хозяйственно-бытовой труд	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых

3. Труд в природе		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
	Средний дошкольный возраст	напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
		Первая половина дня			
		Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц. Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая). Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.					
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	средний	Объяснение, напоминание Показ, обучение, напоминание Тематический досуг	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ, Рассказ Творческие задания Дидактические игры Рассказ – пояснение	Игры Дидактическая игра самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы, личный пример Ситуативное Обучение, Чтение, рассказ
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	средний	Объяснение, напоминание упражнения, тренинги, Показ, Обучение, напоминание Тематический досуг	Продуктивная деятельность обучение, Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Тематические досуги Рассказы, чтение	Творческие задания Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Объяснение, напоминание Объяснения запретов обучение

Передача детям знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	средний	Тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций, объяснение, напоминание	Ситуативное обучение Дидактические игры, обучение, чтение, беседы, упражнения, тренинги, Тематические досуг	Тематические досуги, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность	Беседы, упражнения, тренинги, Рассказы, чтение, объяснение, напоминание, похвала
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	средний		тематические досуги, рассказы, чтение, тренинги, беседы, упражнения, объяснения, напоминание, Рассматривание иллюстраций	Тематические досуги, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность	Рассматривание иллюстраций, объяснение, напоминание творческие задания

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию

	предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
--	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
 - 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Развитие литературной речи

Формы работы:

Чтение литературного произведения.

Рассказ литературного произведения.

Беседа о прочитанном произведении.

Обсуждение литературного произведения.

Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

Игра на основе сюжета литературного произведения.

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

Сочинение по мотивам прочитанного.

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Реализация образовательной области «Речевое развитие» в разных формах работы

Разделы (задачи, блоки)	ОДвРМ	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Средний дошкольный возраст				
I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога»	1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. 2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4. Сюжетно-ролевая игра.	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предмет-ная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4. Игры в парах и совместные игры	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами. 3. Беседы. 4. Пример коммуникативных кодов взрослого. 5. Чтение, рассматривание иллюстраций.

		5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 8. Сценарии активизирующего общения.	(коллективный монолог)	
II. Развитие всех компонентов устной речи				
Формирование словаря: формирование лексической стороны речи	1. Называние, повторение, слушание 2. Речевые дидактические игры. 3. Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5. Чтение 6. Беседа	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Досуги 5. Продуктивная деятельность 6. Разучивание стихотворений 7. Работа в книжном уголке	1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество	1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические игры 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение
Грамматический строй речи: Формирование грамматической стороны речи	1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4. Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация	1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа
Звуковая культура речи: Формирование произносительной стороны речи	1. Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)	1. Обучение, объяснение, повторение. 2. Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные	1. Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность.	1. Имитационные упражнения 2. Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

	3. Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивидуальная работа	упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг		
Связная речь: Формирование связной речи (монологической формы)	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя - обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) - обучение пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) - обучение пересказу по картине - обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом	1. Игры парами 2. Театрализованная деятельность	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми

		3. Рассматривание иллюстраций, 4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки 6. Игра-инсценировка.		
III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)				
	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	1. Сюжетно-ролевые игры 2. Чтение художественной литературы 3. Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Информационная поддержка родителей

задачи	Возраст	ОДвРМ	Совместная деятельность с педагогами	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.	средний	Ситуативный разговор с детьми Беседа Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Продуктивная деятельность Использование различных видов театра	Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игры Викторина Инсценирование Заучивание Досуги Праздники Объяснения Творческие игры	Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Продуктивная деятельность	Косультации, Рекомендации, Мастер-классы, Беседы, Групповые собрания, Конкурсы, Выставки книг, Проекты, Творческие встречи

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО, Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) «Академия для родителей». Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов, Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. Открытые мероприятия с детьми для родителей. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью

	развития речевых способностей и воображения. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	---

2.1.4.Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Реализация образовательной области «Познание» в разных формах работы

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.					
Первичные представления об объектах окружающего мира					
Детское экспериментирование	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ, игры - экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Показ Совместные игры-эксперименты и опыты Консультации Семинары – практикумы, Исследовательская деятельность
Сенсорное развитие					
Развитие специфических сенсорных способностей;	Средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование	Непосредственно организованная образовательная деятельность	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых

- Формирование представлений о внешних свойствах вещей; - Развитие координационных и сенсорно – перцептивных способностей		Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Объяснение Обследование Наблюдение	дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
Дидактические игры					
Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей	Средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Непосредственно организованная образовательная деятельность Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Объяснение Обследование Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи

Проектная деятельность					
Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	НОД, объяснения, показ, дидактические игры, совместное изготовление атрибутов для игр, моделей для проектов	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.					
Предметное и социальное окружение. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.					
средний	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Продуктивная деятельность Наблюдение Чтение	Непосредственно организованная образовательная деятельность Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Экскурсии Ситуативный разговор Чтение Макетирование Моделирование	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Конструирование Создание коллекций Сравнение Умозаключения	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Проектная деятельность Исследовательская деятельность Экскурсии -Просмотр видео сюжетов; Создание коллекций Посещение музеев	

		Проектная деятельность			
Ознакомление с миром природы; сезонные наблюдения: ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.					
средний	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Продуктивная деятельность Чтение	Непосредственно организованная образовательная деятельность Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Экскурсии Ситуативный разговор Чтение Макетирование Моделирование Проектная деятельность	Наблюдение Создание коллекций Сравнение Умозаключения	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Проектная деятельность Исследовательская деятельность Экскурсии Просмотр видео сюжетов; Создание коллекций	
Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.					
<i>Количество и счет</i>	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Непосредственно организованная образовательная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игры (дидактические, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео

Величина	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Непосредственно организованная образовательная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение, досуг	Игры (дидактические, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео	
Форма	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Непосредственно организованная образовательная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игры (дидактические, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекции Досуг Просмотр видео	
Ориентировка в пространстве						
	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Непосредственно организованная образовательная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игры (дидактические, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Досуг Просмотр видео	
Ориентировка во времени						
	средний	Игровые упражнения Напоминание	Непосредственно организованная	Игры (дидактические, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы	

		Объяснение Рассматривание Наблюдение	образовательная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео	
--	--	--	--	---	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательно-речевое развитие	Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) «Академия для родителей». Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов, Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов

с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в поселке Верхнее Дуброво», «Как мы отдыхаем» и др.

Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства.

Совместный поиск исторических сведений о нём.

	Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	---

2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

Формировать интерес к окружающим предметам.

Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

Дать элементарные представления об архитектуре.

Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

Развивать воображение, творческие способности.

Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы:

Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

Эстетическое восприятие социального мира:

Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

Формировать знания о Родине, Москве

Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов

Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

Художественное восприятие произведений искусства

Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

Развивать представления детей об архитектуре

Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

Содействовать эмоциональному общению

Художественно-изобразительная деятельность

Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности

Развивать эстетические чувства

Учить создавать художественный образ

Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

Развивать художественное творчество детей

Учить передавать животных, человека в движении

Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

Основные цели и задачи.

Приобщение к искусству.

- 1) Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- 2) Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- 1) Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- 2) Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- 3) Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- 1) Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- 2) Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

- 1) Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- 2) Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- 3) Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- 4) Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Разделы	ОДвРМ	Совместная	Самостоятельная	Совместная
---------	-------	------------	-----------------	------------

(задачи, блоки)			деятельность с педагогом	деятельность детей	деятельность с семьей
Приобщение к изобразительному искусству					
1. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. 2. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. 3. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. 4. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).	средняя	Объяснения, наблюдение, рассказ, показ, обучение, упражнения обучение, показ, продуктивная деятельность, упражнения	обучение, Рассматривание иллюстраций Обучение, показ Беседы, напоминание, наблюдение рассказ, тренинги, упражнения	Рассматривание иллюстраций, игры, творческие задания наблюдение Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры	Беседы, личный пример, ситуативное обучение, Рассматривание иллюстраций
5. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). 6. Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 7. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. 8. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). 9. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. 10. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). 11. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. 12. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. 13. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. 14. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. 15. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 16. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 17. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.					
II. Изобразительная деятельность					

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.	средняя	Объяснения, наблюдение Обучение, показ, продуктивная деятельность, Упражнения, Беседы, рассказ Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Ситуативное обучение Дидактические игры Обучение, показ	Настольно-печатные Игры, Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.					
Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.	средняя	Объяснения, наблюдение Обучение, показ, продуктивная деятельность, Упражнения, Беседы, рассказ Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Ситуативное обучение Дидактические игры Обучение, показ	Настольно-печатные Игры, Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.	средняя	Объяснения, наблюдение Обучение, показ, продуктивная деятельность, Упражнения, Беседы, рассказ Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Ситуативное обучение Дидактические игры Обучение, показ	игры Настольно-печатные Игры, Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	средняя	Создание проблемной ситуации Обучение, показ продуктивная деятельность, Упражнения, Беседы, рассказ	Обучение, показ упражнения, напоминания	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение Беседы, личный пример

III. Конструктивно – модельная деятельность

Конструирование из строительного материала, деталей конструктора, бумаги (в том числе по условиям, схемам), природного материала	средний	Объяснение Упражнения Напоминания	Непосредственно организованная образовательная деятельность Объяснение Дидактические игры Совместное изготовление поделок, игрушек	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу	Показ Совместные постройки Консультации Совместное изготовление поделок, игрушек Участие в конкурсах, выставках Семинары – практикумы Исследовательская деятельность
--	---------	---	---	---	--

IV. Музыкальная деятельность

Раздел (задачи, блоки)	Возраст воспитанников	ОДвРМ	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>Слушание</i>	<i>средний</i>	<i>*физическое развитие</i> – музыкальное сопровождение при проведении всех видов гимнастики, упражнений и подвижных игр на прогулке; песенное сопровождение оздоровительных и закаливающих процедур, подвижных и хороводных игр на прогулке; использование навыков ритмичного движения под музыку при проведении	<i>*слушание и обсуждение</i> народной, детской музыки; формирование эмоциональной отзывчивости на прослушиваемую музыку. .	<i>*физическое развитие:</i> самостоятельные музыкальные, хороводные и подвижные игры имитационного характера с музыкальным и песенным сопровождением, с использованием навыков ритмичного движения и умений подыгрывать на детских музыкальных инструментах; <i>*социально-личностное развитие</i> –все виды самостоятельной деятельности,	*Информирование родителей о возможностях детского сада в области музыкального воспитания детей – беседы, индивидуальные и коллективные консультации, оформление фотостендов «Хорошо у нас в саду», «С утра до вечера», встречи с музыкальным руководителем. *Выявление уровня компетенции родителей в области музыкального воспитания детей – опрос, анкетирование. *Организация просветительской работы с родителями (лекции, семинары, тренинги):

		всех видов гимнастик, подвижных, хороводных игр на прогулке, игр-драматизаций; *социально-личностное развитие – ситуативные беседы с музыкальным сопровождением; использование песенного сопровождения, импровизации во всех видах игр; использование навыков ритмичного движения под музыку во всех видах игр; инсценирование знакомых песен; *познавательно-речевое развитие – проговаривание новых слов, четверостиший при прослушивании песенок; проговаривание с детьми разучиваемых песен, потешек; свободные диалоги с детьми по теме прослушиваемых музыкальных произведений; игры-драматизации с использованием навыков ритмичного движения под музыку; *художественно-эстетическое развитие – использование музыки песенного сопровождения в повседневной жизни; музицирование (танцы, пение) во всех видах		предполагающие общение со сверстниками с музыкальным, песенным сопровождением, использованием навыков ритмичного движения под музыку при самостоятельных музыкальных, хороводных играх, инсценировании песен; *познавательно-речевое развитие – самостоятельные игры – драматизации по мотивам знакомых художественных произведений, сопровождающиеся проговариванием потешек, исполнением несложных песенок; танцевальных движений, подыгрыванием на детских музыкальных инструментах; самостоятельные игры в театральном уголке; *художественно-эстетическое развитие – представление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать с музыкальным сопровождением, самостоятельно музицировать (пение, танцы, играть на детских музыкальных инструментах	– о возможностях музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка; – влияние совместных музыкальных мероприятий на развитие личности ребенка, гармонизацию детско-родительских отношений. *Привлечение родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности: – активное участие в подготовке к досугам, праздникам; – участие в проведении досугов и праздников в качестве действующих лиц; – создание дома аудиокolleкций музыкальных произведений для совместного прослушивания с детьми.
--	--	--	--	--	--

		художественной деятельности			
--	--	--------------------------------	--	--	--

Пение, песенное творчество	средний	*физическое развитие – музыкальное сопровождение при проведении всех видов гимнастики, упражнений и подвижных игр на прогулке; песенное сопровождение оздоровительных и закаливающих процедур, подвижных и хороводных игр на прогулке; использование навыков ритмичного движения под музыку при проведении всех видов гимнастик, подвижных, хороводных игр на прогулке, игр-драматизаций; *социально-личностное развитие – ситуативные беседы с музыкальным сопровождением; использование песенного сопровождения, импровизации во всех видах игр; использование навыков ритмичного движения под музыку во всех видах игр; инсценирование знакомых песен *физическое развитие – формировать умение	*слушание и обсуждение народной, детской музыки; формирование эмоциональной отзывчивости на прослушиваемую музыку. *Обучение детей выразительному пению; формирование навыков сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. *формирование у детей навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки; *развитие эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений, имитационных движений, умение инсценировать песни.	*физическое развитие: самостоятельные музыкальные, хороводные и подвижные игры имитационного характера с музыкальным и песенным сопровождением, с использованием навыков ритмичного движения и умений подыгрывать на детских музыкальных инструментах; *социально-личностное развитие – все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками с музыкальным, песенным сопровождением, использованием навыков ритмичного движения под музыку при самостоятельных музыкальных, хороводных играх, инсценировании песен; *познавательно-речевое развитие – самостоятельные игры – драматизации по мотивам знакомых	*Информирование родителей о возможностях детского сада в области музыкального воспитания детей – беседы, индивидуальные и коллективные консультации, оформление фотостендов «Хорошо у нас в саду», «С утра до вечера», встречи с музыкальным руководителем. *Выявление уровня компетенции родителей в области музыкального воспитания детей – опрос, анкетирование. *Организация просветительской работы с родителями (лекции, семинары, тренинги): -о возможностях музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка; -влияние совместных музыкальных мероприятий на развитие личности ребенка, гармонизацию детско-родительских отношений. *Привлечение родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности: -активное участие в подготовке к досугам, праздникам;
-----------------------------------	----------------	---	---	--	---

Музыкально – ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества		двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Из задач: Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Совершенствовать танцевальные движения; формировать умение двигаться в парах; продолжать совершенствовать навыки основных движений		художественных произведений, сопровождающиеся проговариванием потешек, исполнением несложных песенок; танцевальных движений, подыгрыванием на детских музыкальных инструментах; самостоятельные игры в театральном уголке; *художественно-эстетическое развитие – представление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать с музыкальным сопровождением, самостоятельно музицировать (пение, танцы, играть на детских музыкальных инструментах	-участие в проведение досугов и праздников качестве действующих лиц; -создание дома аудиокolleкций музыкальных произведений для совместного прослушивания с детьми.
Игра на детских музыкальных инструментах			*знакомство детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами; *формирование умения		

		(ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная», бег легкий, стремительный)	подыгрывать на них.		
Пение, песенное творчество					
Игра на детских музыкальных инструментах		*познавательно-речевое развитие–проговаривание новых слов, четверостиший при прослушивании песенок; проговаривание с детьми разучиваемых песен, потешек; свободные диалоги с детьми по теме прослушиваемых музыкальных произведений; игры-драматизации с использованием навыков ритмичного движения под музыку; *художественно-эстетическое развитие – использование музыки песенного сопровождения в повседневной жизни; музицирование(танцы, пение) во всех видах художественной деятельности			

--	--	--	--	--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование Развитие детского творчества	средняя группа	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
3.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание	средняя группа	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек,

* Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах		фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
---	--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

	Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. Создание семейных клубов по интересам. Организация совместных посиделок. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.). Для детей раннего возраста, в том для детей первой младшей группы – это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. Для детей дошкольного возраста, в том числе для детей второй младшей и средней группы – это ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Характеристика видов детской деятельности

Игровая деятельность	
Специфические задачи	- развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
Виды образовательной деятельности	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры- импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами- заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ) Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.

	Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные Интеллектуальные развивающие игры Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов Игры с элементами спорта Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные Проектная деятельность
Коммуникативная деятельность	
Специфические задачи	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи
Виды образовательной деятельности	Занятия по речевому развитию Свободное общение на разные темы Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др. Коммуникативные игры Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений Подвижные игры с речевым сопровождением Дидактические словесные игры Викторины Проектная деятельность
Трудовая деятельность	
Специфические задачи	- развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Виды образовательной деятельности	Самообслуживание Дежурство Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.

	Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др. Проектная деятельность
Познавательно-исследовательская деятельность	
Специфические задачи	- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
Виды образовательной деятельности	Занятия познавательного содержания Опыты, исследования, экспериментирование Рассматривание, обследование, наблюдение Решение занимательных задач, проблемных ситуаций Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет Оформление тематических выставок Создание коллекций Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др. Поисково-исследовательские проекты
Чтение (восприятие) художественной литературы	
Специфические задачи	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
Виды образовательной деятельности	Чтение и обсуждение произведений разных жанров Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему

	литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок Проектная деятельность
Продуктивная деятельность	
Специфические задачи	- развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
Виды образовательной деятельности	Занятия по рисованию, лепке, аппликации – тематические, по замыслу Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др. Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Организация и оформление выставок Проектная деятельность
Музыкально-художественная деятельность	
Специфические задачи	- развитие музыкально-художественной деятельности;

	- приобщение к музыкальному искусству.
Виды образовательной деятельности	Музыкальные занятия Слушание народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен Драматизация песен Музыкальные и музыкально-дидактические игры Концерты-импровизации Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Беседы по содержанию песни
Двигательная деятельность	
	- накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств
	Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера Физкультурные минутки и динамические паузы Гимнастика Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования Игры-имитации, хороводные игры Народные подвижные игры Пальчиковые игры Спортивные упражнения Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек

Реализация Программы осуществляется ежедневно: – в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия), – в ходе режимных моментов, – в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности, – в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Классификация игр детей дошкольного возраста
(Формы организации игровой деятельности):
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

<i>Игры, возникающие по инициативе детей</i>	<i>Игры, возникающие по инициативе взрослого</i>	<i>Народные игры</i>
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
		Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

Методы и способы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);

- рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);

- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);

- элементарные опыты

3. Словесные

- рассказ;

- беседа;

- чтение

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);

- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);

- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);

- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения

или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);

- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);

- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);

- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);

- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

- диалог;
- монолог

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Методы музыкального развития:

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального развития:

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка на других занятиях;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

Средства музыкального развития:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Особенности образовательной деятельности разных видов. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской

деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами) безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд направлен на развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Формирует позитивные установки к

различным видам труда и творчества, воспитывает положительное отношение к труду, желания трудиться. Направлен на воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирует умение ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Изобразительная деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин 2.4.1.3049-13.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки и включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
экспериментирование с объектами неживой природы;
сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, природным материалом);
элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или

библиотеки («Книжка мастерская», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4.1. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников нашей образовательной программы является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию. Достижение цели невозможно без решения следующих **задач**:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; Анкетирование; Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации; передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки.
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: по запросу родителей, по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендация других ресурсов Интернета; творческие задания; тренинги;

		семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет; попечительский совет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; подходы; досуги с активным вовлечением родителей

План взаимодействия ДОУ с социумом.

учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
МАОУ «Вернедубровская СОШ»	• Обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности в педагогическом процессе; • Создавать условия для возникновения у детей интереса и готовности к обучению в школе; • Создавать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения; • Способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья; • Обеспечивать сотрудничество педагогов и родителей.	• Экскурсии по школе и школьному музею; • Взаимопосещение уроков и НОД; • Совместные праздники и развлечения; • Отслеживание успеваемости учеников-выпускников детского сада; • родительские собрания; • консультации специалистов школы и детского сада; • собеседование будущих первоклассников и их родителей с учителями школы.
Школьный краеведческий музей	• Развитие у детей первичных знаний об истории родного края; • Приобщение детей к русской национальной	• Экскурсии по музею и историческим местам с учетом возрастных особенностей детей;

	культуре; • Обеспечение условий для развития представлений об окружающем мире;	• Познавательные сюжетно-дидактические игры на базе детского сада; • Мини-музей на базе детского сада.
МКДОУ «Детский сад «Жаворонок»	• Создавать условия для развития познавательной активности детей, творческих способностей, коммуникативности, любознательности, инициативности, произвольности. • Оптимизировать условия для развития физических качеств детей.	• Совместные физкультурные праздники, спортивные соревнования, турслеты; • Совместные тематические конкурсы и викторины; • Взаимопосещение открытых мероприятий;
МАУК «Дом Культуры»,	• Создавать условия для полноценного художественно-эстетического развития детей; • Приобщение детей к театральной культуре.	• Участие в выставках, конкурсах и фестивале «Уральские звездочки»; • Посещение спектаклей; • Концерты учеников музыкальной школы на базе ДОУ.
Библиотека	• Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.	• Обзорные экскурсии; • Тематические встречи-викторины; • Постоянно действующие библиотеки для детей в каждой группе детского сада.
Детская поликлиника	• Сохранение и укрепление здоровья детей, оказание лечебно-профилактической помощи детям, анализ заболеваемости; • Диспансерный осмотр детей врачами-специалистами;	• Проведение профпрививок; • Диспансерный осмотр детей врачами –специалистами; • Осмотр детей –врачом-педиатром;

	Отслеживание динамики перехода из одной группы здоровья в другую.	- Туберкулинодиагностика; - Проведение скрининг-тестов; - Закаливающие процедуры; - Наблюдение за детьми в период адаптации; - Ведение индивидуальных медицинских карт.
ЕДДС	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.	Тематические викторины, конкурсы, беседы, мультимедийные презентации

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка в конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Перспективный план работы с родителями в средней группе №3

на 2021– 2022 учебный год

Сентябрь

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности

Коллективные формы работы		Родительское собрание: «Начало нового учебного года» Повестка дня: - Анкеты (сведения о родителях), вопросник «Ваши пожелания в новом учебном году».	Воспитатели, родители	1.протокол родительского собрания; 2. сообщение; 3.анкета; 4. консультации для родителей
Индивидуальн ые формы работы		Консультации: - Этика поведения ребёнка в детском саду, или что должны знать родители, когда «идут в садик» - «Мостик взаимопонимания между родителями и педагогами ДОУ»	Воспитатели, родители Педагог- психолог	Методические рекомендации

Наглядные формы работы		Размещение методического материала. - «Режим дня», -«Наша непосредственно образовательная деятельность», «Объявления», и т. д. Уголок здоровья: -«Как беречь здоровье!», - «Профилактические и оздоровительные мероприятия на сентябрь. Экологическая страничка: - «Знакомство с месяцем Сентябрь» - приметы сентября. Для вас родители: - «Режим – это важно!», - «Роль семьи в воспитании детей!»	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации, Интернет- ресурсы
Участие родителей в		Оформление выставки детско-родительских работ «.....»	Воспитатели, родители	Выставка совместных детско-

жизни группы и ДОУ				родительских работ «....»
-----------------------	--	--	--	------------------------------

Перспективный план работы с родителями в средней группе №3

на 2021– 2022 учебный год

Октябрь

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуаль- ные формы работы		Консультация: - «Чем занять ребенка на прогулке, или игры нашего двора» - «Хвалить или ругать», - «Что такое ФГОС дошкольного образования?». - Беседы «Одежда детей в группе и на улице»	Воспитатели, инструктор по физической культуре, родители	Методические рекомендации

Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на октябрь; - «Здоровье всему голова» Экологическая страничка: - учимся наблюдать за изменением природы; - «Знакомство с месяцем октябрь» - «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). Для вас родители: - «Безопасность детей в быту»; - Памятки для родителей. - «Ребята и зверята. Или как снизить тревожность».	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы.

			Педагог - психолог	Наглядно- стендовая информация.
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Подготовка к выставке детских работ «В мире животных»	Воспитатели, родители	Смотр выставки «В мире животных»

Перспективный план работы с родителями в средней группе №3

на 2021– 2022 учебный год

Ноябрь

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальн ые формы работы		- Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». Консультации: - «Изящные выражения в детском лексиконе»	Воспитатели, родители, педагог- психолог.	Методические рекомендации

		- «Что такое ЗОЖ»		
Наглядные формы работы		Размещение методического материала(стендовая информация) Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на ноябрь, буклет «Закаленные дети» - «Без лекарств и докторов». - «Прогулки и их значение» Экологическая страничка: - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с месяцем Ноябрь» - Стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой». Для вас родители: - Папка – передвижка «Сто тысяч почему»	Воспитатели, Инструктор по физической культуре	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы

		- «Роль колыбельной песни»	Музыкальный руководитель	
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Участие родителей в совместном создании с детьми фотографий. Участие в творческом мероприятии «Мисс мама» Выставка поделок «Золотые руки мамы»	Воспитатели, родители	Фотовыставка «Мамочка, милая моя!», смотр выставки «Золотые руки мамы»

Перспективный план работы с родителями в средней группе №3

на 2021 – 2022 учебный год

Декабрь

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы		Родительское собрание: «Развитие речи детей 4- 5 лет» Повестка дня: - подготовка к Новому Году - Артикуляционная гимнастика для детей; - Практические советы родителям, обмен опытом. - Памятки для родителей	Воспитатели, родители	1.протокол родительского собрания; 2. сообщение; 3. консультации для родителей
Индивидуальные формы работы		Консультации: - «Как сохранить здоровье дошкольников?» -«Как устроить праздник ребёнку?» - «Стресс и здоровье»	Воспитатели, родители Инструктор по физ. культуре Муз. Руков.	Методические рекомендации

			Педагог-психолог	
Наглядные формы работы		Размещение метод. материала. Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на декабрь; - «Осторожно – грипп!» Экологическая страничка: - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с мес. Декабрь» Для вас родители: - «Зимние игры и развлечения» -«Весёлый праздник новый год»	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы

Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Конкурс самоделок «Хоровод новогодних ёлочек». Подготовка к новогоднему утреннику. Привлечение родителей к праздничному украшению группы.	Воспитатели, родители	Смотр выставки детско- родительских творческих работ «Хоровод новогодних ёлочек». Новогодний утренник
---	--	---	--------------------------	---

Перспективный план работы с родителями в средней группе №3

на 2021 – 2022 учебный год

Январь

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деят.
--------------------	-------------	-------------------	------------------	-----------------------------------

Коллективные формы работы		Родительское собрание: 1 знакомство родителей с учебной программой «От рождения до школы» Веракса 2 знакомство с вновь прибывшими родителями 3 практические советы родителям.	Воспитатели, родители	1 протокол родительского собрания 2 сообщения 3 консультации для родителей
Индивидуальн ые формы работы		Консультации: - «Не жадина, а собственник». - «Роль игры в семье»; - «Значение развития мелкой моторики» - «Артикуляционная гимнастика» Беседы и советы по теме. «Что и как читаем дома?»,	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

Наглядные формы работы		Размещение метод. материала Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на январь; - Осторожно, гололедица! Экологическая страничка: - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с мес. Январь» Для вас родители: -папки – передвижки «Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие Фотовыставка «Хорошо зимой» («Зимние развлечения»).	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Участие в оформлении выставки рисунков «В ледяной карете мчится Зимушка-зима» Выставка фотоальбома «Наши добрые дела» Помощь в оформлении презентации книжки-малышки с	Воспитатели, родители	

		рассказами из личного «Добрый поступок»		
--	--	---	--	--

Перспективный план работы с родителями в средней группе №3

на 2021 – 2022 учебный год

Февраль

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		Консультации: -Сбор фоторассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов мамами для своих пап. -Советы по изготовлению подарков ко дню Защитника Отечества из нетрадиционного материала (бросовый, природный), показ образцов.	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

		-«Какие сказки читать детям»,		
Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на февраль; «Бережём здоровье детей вместе!», Экологическая страничка: - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с месяцем Февраль» Для вас родители:	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы

		Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка». - папка передвижка «День отечества» - «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок).		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Совместное развлечение «Вместе с папой поиграть хочу» Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками).	Воспитатели, родители	Фотогазета «Самый лучший папа мой!».

Перспективный план работы с родителями в средней группе №3

на 2021 – 2022 учебный год

Март

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальн ые формы работы		Консультации: - «Мамы разные нужны». - «Прогулки и их значение» - «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста». - «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на март; - «Нетрадиционные методы лечения простуды». Экологическая страничка: - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с мартом» », «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне» Для вас родители: - весенний праздник - 22 марта Всемирный день воды -Выставка детских рисунков «Моя мама»	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы
--	--	---	---------------------	--

Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Совместная подготовка к весеннему празднику. Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами. Организация фотовыставки с рассказами о мамах.	Воспитатели, родители	Проведение вечера в группе (чаепитие с мамами) фотовыставка «Мамочка любимая моя!».
---	--	---	-----------------------	--

Перспективный план работы с родителями в средней группе №3

на 2021 – 2022 учебный год

Апрель

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		Консультации: - «Я и дорога». - «Особенности развития речи ребенка». - Золотая середина воспитания	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

		-«Что должен знать ребенок 4-5 лет» - «Воспитание ребенка начинается в семье» - «Развивающая предметная среда дома для детей дошкольного возраста».		
Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на март; - «Растите малышей здоровыми» Экологическая страничка: - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с апрелем» - «Весна пришла, птиц позвала!». Для вас родители: - фото детей «Как я вырос!» (со	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы

		стихами). Папки передвижки: - 1 апреля день птиц; - День космонавтики; - 22 апреля день земли;		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Подготовка к спортивному празднику разучиванию с детьми стихов, отработке упражнений с мячом	Воспитатели, родители	Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!»

Перспективный план работы с родителями в средней группе №3

на 2021 – 2022 учебный год

Май

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности

Коллективные формы работы		Родительское собрание: «Успехи средней группы» Повестка дня: 1.Подведение итогов работы; 2.Здоровье детей в Ваших руках; 3. О подготовке к летнему оздоровительному периоду. 4. Отчёт о работе родительского комитета - подготовка к проведению ремонта в группе; - анкетирование «Что вы ждете от лето в детском саду?».		1.протокол родительского собрания; 2. сообщение; 3.анкета; 4. консультации для родителей
Индивидуальные формы работы		Консультации: - «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей» -«Безопасность детей – забота взрослых» - анкетирование «Как для Вас прошёл этот год»	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на май; - «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка» - «Особенности гимнастики после сна» Экологическая страничка: «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с маем» - «Игры на природе!». Для вас родители: Выставка «Звезда памяти», информационные файлы «Мои родные защищали Родину». «Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?!», Организация выставки – поздравления ко Дню Победы.	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы
--	--	--	---------------------	--

Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Подготовка участка к летнему периоду.	Воспитатели, родители	
---	--	--	--------------------------	--

2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в ООП ДО МАДОУ «Детский сад «Теремок» представлена авторской педагогической образовательной программой «Мы живем на Урале», разработанной с целью конкретизации подходов к определению целей, содержания, целевых ориентиров, определенных с учетом региональной специфики, необходимых для проектирования содержания как вариативной части (части, формируемой участниками образовательных отношений) основной образовательной программы дошкольного образования, для осуществления перспективного и календарного планирования образовательной работы с детьми (рабочей программы, как компонента основной образовательной программы, разрабатываемой образовательным учреждением самостоятельно). Образовательная программа «Мы живем на Урале» адресована работникам системы образования, реализующим основную образовательную программу дошкольного образования. **МАДОУ «Детский сад «Теремок» реализует не всю программу, а ее часть, которая состоит из следующих разделов: «Моя семья», «Моя малая Родина», «Мой край – земля Урала», «Культура и искусство народов Урала»**

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства»¹.

¹Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ Ст.3. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом объем обязательной части должен составлять не менее 60% времени, необходимого для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема. Образовательная программа «Мы живем на Урале» позволяет определить целевые ориентиры, содержание, средства и условия образования детей младшего и старшего дошкольного возраста в части формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы дошкольного образования каждой дошкольной образовательной организации, а также может служить для родителей дошкольников основой содержания процесса воспитания и обучения ребенка в условиях семейного образования.

Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели образования ребенка дошкольного возраста

Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи содержательных блоков программы

Моя семья

Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
 2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
 3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Примерное тематическое планирование
Младший дошкольный возраст
(средняя группа)

Мой родной поселок, моя улица, мой дом	
Животные и растительность моего края	
Культурные традиции народов Среднего Урала. • Ярмарка. • Сказы П.П. Бажова. • Народные праздники.	

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем.

№	Тема	Средняя группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности
2	Родной поселок Областной центр	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.

3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Свердловской области. Домашние и дикие животные, среда их обитания.
4	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Свердловской области
5	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.
6	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерных для Свердловской области: «кувотка», «кукла- младенец».
7	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Свердловской области.

Центр социально-коммуникативного развития	
Младший дошкольный возраст	
Мультик-банк «Разное настроение». Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье». Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчины, женщине. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?». Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях. «Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива. «Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости. «Цветок радостных встреч» с первых минут пребывания ребенка в группе создает атмосферу радости, удовольствия, отвлекает от отрицательных эмоций. «Зонтик-сюрприз» (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности. Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые	

происходили с ним и его родными.

Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.

Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица».

Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник», «Встреча друзей».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Альбом «Новая страничка» о моем городе.

Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.

Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».

Видеофильмы «Мой родной город».

Сухой бассейн.

Водный конструктор для конструирования домов, музеев, театров в родном городе (селе).

Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».

Тематический альбом «Разные поступки».

Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу».

Портфолио детей.

Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».

Альбом фотографий «Узнай свой дом».

Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».

Выставка «Транспорт на улицах нашего города».

Альбом с наклейками «Транспорт нашего города (села)».

Макет нашего микрорайона, города (села).

Центр художественно-эстетического развития	
Младший дошкольный возраст	
Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек». Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками». Выставки народно-прикладного искусства. Макет: «Гора самоцветов». Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты,	

картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д. Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми. Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками. Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Костюмы для ряженья.

Центр познавательного развития

Младший дошкольный возраст

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево. Копилка «Нужных, ненужных вещей». Эко-библиотека. Эко-мультибанк. «Полянка драгоценностей». Детские дизайн-проекты: «Огород на окне», «Ангелы сна», «Обереги». «Коробка находок». Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий). Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками. Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.). Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса». Игры-вкладыши. Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. «Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений. Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов. Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в

календарях сезонных изменений.

Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Видеотека (фильмы о природе).

Библиотека (книги о природе).

Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).

Младший дошкольный возраст

Книги – произведения малых фольклорных форм.

Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.

Младший дошкольный возраст

Игровые двигательные модули.

Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки.

Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья.

«Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.

Фитомодульные композиций и аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами.

Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара.

«Аптека на грядке» - (познавательно-исследовательская деятельность).

Выставки рисунков, коллективных коллажей.

Аппликация о правильном питании.

Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».

Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».

Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница».

Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.

«Маршруты выходного дня».

Мультимедиа «Все о здоровье».

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря».

Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. оформление предметно-развивающей среды

В средней группе, согласно возрастным особенностям, создаются различные центры активности. Поскольку окружающее пространство призвано сопровождать любую активность малышей, то оно включает необходимое количество материалов и оборудования для обеспечения всех основных видов деятельности конкретной возрастной группы:

- познавательно-исследовательской;
- игровой;
- продуктивной. Поэтому содержание предметно-развивающего пространства делится в среднем на 12 центров. Учебный центр - самое полифункциональное пространство, состоящее из лёгких столов и стульев, с помощью которых можно менять численность детей в той или иной деятельности: в четвёрках, в парах (именно в средней группе активно вводится приём работы по двое).

Учебный центр ребята используют в качестве:

- базы для занятий продуктивной деятельностью (рисуют, лепят, вырезают, клеят);
- лаборатории (для опытной деятельности, например, распределение карточек с изображением животных на диких и домашних);
- места для самостоятельной работы (складывания пазлов, забав с конструктором, рисования и пр.).

Экспериментально-экологический центр. Эта зона располагается на стеллажах. На напольной подставке размещены комнатные растения, а на полочках — всё необходимое для ухода за цветами (лейки, грабли).

В центре также имеется сезонное дерево «Времена года», сектор для игр с водой и песком, а также кинетический песок для различных построек; «Веселая лаборатория»-сектор для экспериментирования.

Центр хранения материалов В пространстве это место обычно ограничивается шкафом с выдвижными ящиками, в которых находятся тары с: песком; камешками; ракушками; мукой; крупами; бобами.

Центр спорта. Центр, способствующий физическому становлению детей, располагается в нише стены, а также предполагает наличие вешалки с крючками для обручей, скакалок, кольцабросов, мешка с мячами разных размеров (в том числе и массажных), кеглями, развешанных мишеней и свёрнутых в рулоны ребристые коврики. Раскладывание спортивного инвентаря по местам — это хороший способ дисциплинировать малышей.

Центр театра. В средней группе с тенденцией к переодеваниям, имитации действий взрослых, эта зона имеет ключевое значение.

Её оснащение должно быть максимально полным и включать:

- большую и маленькую ширмы;
- фланелеграф;
- стойку или вешалку с костюмами;
- маски;
- пальчиковый театр;
- кукол бибабо;
- декорации для разыгрывания сказок (нужно постараться найти универсальные варианты, например, дерево для инсценировки «У Лукоморья дуб...» подойдёт и для антуража леса в сказке «Красная Шапочка»);

- куклы и игрушки;
- театральный грим, парики, зеркало (опционные атрибуты).

Центр математики. С помощью средств этой зоны ребята учатся складывать целое из частей, производить простые действия с цифрами, решать логические задачи. Материалы располагаются на ленточном столе и тумбе. В уголке можно найти: головоломки; наборы цифр и математических знаков; комплект геометрических фигур плоский из картона или объёмный из пластика (треугольник, прямоугольник, квадрат, овал, ромб, куб); счётные палочки; детский компьютер (опционная позиция).

Сектор конструирования. Строительный материал размещен в групповой комнате так, чтобы детям можно было легко пользоваться им — удобно и доступно. Конструктор: деревянный, пластмассовый, металлический; логические игры, мозаика, пазлы; природный и бросовый материал. **Книжный центр** + игровое поле «логопедия» Его расположение несложно предсказать — книжный шкаф. На полках представлены книги по программе: сказки, рассказы, сборники скороговорок и чистоговорок. Последнее особенно актуально для малышей 4–5 лет, у которых уже могут быть ярко выражены дефекты речи, требующие коррекции. А также в центре книги есть справочная литература (по истории родного края, географии). Правда, относительно последней есть одно строгое условие: так среди детей средней группы нет читающих, книги должны содержать цветные и крупные иллюстрации. Кроме того, книжная зона может быть дополнена открытой витриной с книгами, столом и стульчиками, за которыми дети могли бы рассматривать печатные издания. Литература по программе и по интересам детей может быть систематизирована в рамках музея любимой книги.

Центр музыки Открытые полки в шкафу — подходящее место для размещения звучащих предметов (например, шумовых коробочек, наполненных разным материалом — песком, крупой, камешками — дети угадывают, содержимое по звуку, который оно издаёт). В нарушение принципа доступности, но в соблюдение требования безопасности диски, аудиокассеты лучше располагать выше роста малышей. Даже игрушечные инструменты дают малышам представления о принципах звуко-извлечения.

Центр уединения Этот центр, кроме мягкого кресла в углу и полупрозрачной шторы, которая крепится на стенах, никакого другого оборудования не требует. Зато располагать его необходимо чуть в отдалении от остальных центров, чтобы никакие шумы не мешали малышу расслабиться, полистать понравившуюся книжку.

Центр творчества Для этой зоны определяется шкаф или полка, а также стена для выставки детских работ и картинной галереи с репродукциями картин известных художников (для средней группы интересны сюжеты картин Шишкина «Утро в сосновом лесу», пейзажи, Левитана «Золотая осень», Поленова «Русская деревня»). Работы малышей: рисунки и аппликации — размещаются на стене с помощью декоративных шнуров. Кроме того, в творческой зоне нужно разместить рулон белых обоев, чтобы дети могли выполнять на них коллективные работы (например, составление целого рисунка из отпечатков ладошек), доску для создания рисунков мелом и небольшие мольберты для индивидуальной работы. **Уголок творчества** обязательно должен включать выставку работ самих детей.

Центр для ролевых игр. Основой этого пространства является детская мебель для ролевых игр, отображающая привычный взрослый быт (кухня, гладильная доска, кукольный домик, гараж с инструментами). А также в зоне должны быть куклы и все необходимые атрибуты кукольного «быта»: комплекты одежды, коляски, игрушечные тележки для покупок в супермаркете, посуда. Кроме того, стоит обзавестись и атрибутами для переодевания самих детей: фартуками, косынками для работы на игрушечной кухне, например. В центре для ролевых игр должны быть и атрибуты для самих детей, не только для кукол.

Центр патриотического воспитания По установке ФГОС эта зона организуется в средней группе со второго полугодия. Обязательными элементами оформления должны быть: • плакат с изображением государственного герба; • фотография президента; • книги с рассказами, стихотворениями о родине. Дополнить центр патриотического воспитания можно учебниками (например, «Моя Родина — Россия: учебник для

малышей» В.А. Степанова), проектами об истории семей воспитанников (выполненными совместно с родителями), а также комплектом фотографий видов и достопримечательностей родного края

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические пособия

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, (готовится к печати).

Комарова И. И., Ту л и к о в А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева.

Наглядно-дидактические пособия

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

Психолог в детском саду, мониторинг

Методические пособия

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.

В е р а к с а А. Н., Гу т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой (готовится к печати).

Инклюзивная педагогика

Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Во-лосовец, Е.Ф. Кутеповой

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Ку ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии».

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно -дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Наглядно -дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением; Средняя группа (4-5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»-, •Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).

Наглядно-дидактические пособия. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многословные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

Серия «Народное искусство — детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

Художественное творчество и конструирование. Автор Л. В. Куцакова

Методические пособия

Художественное творчество и конструирование: 4-5 лет.

Юный эколог.

Автор С. Н. Николаева

Методические пособия

Программа «Юный эколог»: 3-7 лет.

Система работы в средней группе: 4-5 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем люди ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»; «Лес — многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».

Взаимодействие детского сада с семьей

Серия «Школа Семи Гномов»

Пятый год

Счет, форма, величина Логика, мышление Прописи для малышей. Время, пространство. Уроки грамоты. Что из чего? Расписная игрушка. Быстрее, выше, сильнее. Куда ушли динозавры. Развитие речи. Кто самый, самый? Малышам о звездах и планетах.

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим (распорядок) дня детей

в группе общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни (ежедневное время пребывания детей – 10.5 час.)
составлен с учетом индивидуальных особенностей развития детей группы

Время	Вид деятельности
Возрастная категория детей - 5-й год жизни	
Средняя группа (группа №3)	
7.00 – 8.00	Прием, осмотр. Игровая, самостоятельная, познавательно-исследовательская деятельность.
	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая, корригирующая)
8.00 – 8.08	Утренняя гимнастика
8.08 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30 – 9.00	Игровая деятельность. Подготовка к НОД.
9.00- 9.50	Непосредственно-образовательная деятельность
9.50– 10.05	Игровая деятельность
10.05-10.15	Второй завтрак
10.20-10.30	Подготовка к прогулке.
10.30-12.00	Прогулка:
	Познавательно-исследовательская деятельность Элементарно бытовой труд. Игровая деятельность, двигательная.
12.00-12.10	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.
12.10-12.40	Подготовка к обеду, обед.

12.40-15.15	Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон
15.10-15.20	Подъем. Гимнастика после сна. Гигиенические процедуры
15.20-15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40-16.10	Коммуникативная/ Восприятие художественной литературы и фольклора/Конструирование/ Изобразительная деятельность
16.10-16.25	Игровая деятельность
16.25-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка: игровая, двигательная деятельность. Уход домой

Расписание непосредственно образовательной деятельности детей пятого года жизни (средняя группа № 3)

2021-2022 учебный год

Понедельник	9.00-9.20	Музыкальная деятельность
	9.30-9.50	Коммуникативная деятельность (развитие речи)
Вторник	9.00-9.20	Двигательная деятельность
	9.30-9.50	Познавательно- исследовательская деятельность (ФЭМП)
Среда	9.00-9.20	Музыкальная деятельность
	9.30-9.50	Изобразительная деятельность (рисование)
Четверг	9.00-9.20	Познавательно - исследовательская деятельность (ФЦКМ: первичные представления об объектах окружающего мира и приобщение к социокультурным ценностям/ЭКОЛОГИЯ :ознакомление с миром природы)
	9.30-9.50	Двигательная деятельность
Пятница	9.00-9.20	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)
	9.30-9.50	Познавательно - исследовательская деятельность (ФЦКМ: экология- ознакомление с миром природы)
	11.35-11.55	Двигательная деятельность

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

месяц	2-я младшая группа	средняя группа	старшая группа	Подготовительная к школе группа
1 – 2-я недели сентября	До свидания, лето. Здравствуй, детский сад.			
	Наш любимый детский сад	Наш любимый детский сад	День знаний.	День знаний. Скоро в школу.
3 – 4-я недели сентября	осень			
	«Что нам осень принесла?»	«Что нам осень принесла?»	«Осень, в гости просим»	«Осень, в гости просим»
1 – 2-я недели октябрь	В мире животных			
	Дикие и домашние животные	Дикие и домашние животные	«Всемирный день животных»: ребятам о зверятах	«Всемирный день животных»: ребятам о зверятах
3 – 4-я недели октябрь	«Урал – опорный край державы»			
	«Эта улица родная...»	Мой поселок	Я живу на Урале	Я живу на Урале
1 – 4-я недели ноябрь	«Что мы Родиной зовем?»			
	Я и моя семья.	Я и моя семья. Я в мире людей.	Я в мире людей.	Моя страна. Моя планета.
1 – 2-я недели декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!»			
	Зима, как время года.	Зима, как время года.	Сезонные изменения в природе.	Сезонные изменения в природе. Зима в разных широтах.
2 – 3-я недели декабрь	Новый год			
	«Ёлка наряжается, - праздник приближается»	Новогоднее представление	Новый год в разных странах	Новый год в разных странах
2 – 3-я недели январь	Зимние забавы			
	Зимняя сказка	Зимние путешествия	Зимний календарь	Зимние виды спорта

4 (5)-я недели января	«Если добрый ты...»			
4 (5)-я недели января	Наши добрые дела и «волшебные» слова. Мирилки.	Наши добрые дела и «волшебные» слова. Дружат в нашей группе девочки и мальчики.	Наши добрые дела и «волшебные» слова. Азбука этикета.	Наши добрые дела и «волшебные» слова. Азбука этикета.
1 – 2-я недели февраль	Народная культура и традиции			
	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка.	Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка.	Народная культура и традиции. Народное декоративно-прикладное искусство.	Народная культура и традиции. Народное декоративно-прикладное искусство.
3 (4)-я неделя февраля	Защитники Отечества			
	Мой дом – моя крепость	Защитники земли русской	В мире героических людей	В мире героических людей
1-я неделя марта	Международный женский день			
	«Моя мама лучшая самая»	Мамины помощники	Мамы разные нужны, мамы всякие важны	«Пусть всегда будет мама»
2 – 3-я недели март	Человек и окружающий мир			
	Человек и мир вещей	Человек и мир вещей	«Наш дом – Земля»	«Наш дом – Земля»
4-я неделя марта, 1-я неделя апреля	В мире искусства: музыка, литература, театр			
	Приобщение к миру искусства: театр кукол и музыка	Приобщение к миру искусства: театр движения, слова и музыка	В мире искусства	В мире искусства
2-я неделя апреля	«Удивительное – рядом...»			
	Человек и мир вещей. Мир чудес: кто как ездит, плавает, летает	Человек и мир вещей. Мир чудес: кто как ездит, плавает, летает. Что из чего сделано.	Космос, космические явления.	Космос, космические явления.

3-я неделя апреля	Я вырасту здоровым!			
	Я: эмоции и чувства	Я и мое тело	Будем расти сильными, смелыми, здоровыми	Спорт и здоровье
4-я неделя апреля	Весна – красна!			
	О весне, как времени года	О весне, как времени года	Сезонные изменения в природе. Труд людей весной.	Сезонные изменения в природе. Труд людей весной, профессии.
(1), 2-я недели мая	День Победы			
	Я - человек	Я - защитник	Во имя Победы	Во имя Победы
3, 4-я недели мая	Здравствуй, лето!			
	О лете, как времени года	О лете, как времени года	Сезонные изменения в природе. Труд людей летом.	Сезонные изменения в природе. Труд людей летом. Экологические тропы.