

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ВЕРХНЕЕ ДУБРОВО
«ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК»

624053, Свердловской обл., Белярского района, пгт Верхнее Дуброво, ул. Советская 2«А», 8(34377)5-34-35,
сайт: <https://teremok-vdubrovo.tvoyasadik.ru/>, mail: teremok-det.sad@yandex.ru

Принято на заседании
педагогического совета
МАДОУ «Теремок»
Протокол № 13 (35)
от «29» 08 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МАДОУ «Теремок»

кач / А.А. Калачева
приказ № 75-08
от «29» 08 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ «Теремок»
воспитанников группы №1 «Ромашки» от 5 до 6 лет на 2023-2024 учебный год .
Срок реализации 1 год**

Разработчик:
Стерхова Анастасия Андреевна
Науджина Нина Витальевна

пгт Верхнее Дуброво
2023г.

Содержание

1. Целевой раздел рабочей программы воспитателя.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.....	5
1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста... 6	
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов....	8
2. Содержательный раздел.	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	10
2.2. Рабочая программа воспитания МАДОУ «Теремок».....	35
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	35
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	43
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	51
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	55
2.7 Календарный тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента.....	59
2.8 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	68
3. Организационный раздел.	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	64
3.1.1. Список методической литературы.....	70
3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.....	77
3.3 Режим и распорядок дня в группе.....	79
Приложение № 1.....	80
Приложение № 2	

Основная образовательная программа МАДОУ «Теремок»

<https://teremok-vdubrovo.tvoyasadik.ru/org-info/education-program?id=16>

1. Целевой раздел Программы:

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа старшей группы общеразвивающей направленности (далее рабочая Программа), разработана на основе образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в дошкольном отделении МАДОУ детский сад «Теремок» (далее - ДО), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

В Программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы, приложение.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей для старшей группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми; психолого-педагогические условия реализации программы, а также средства обучения и воспитания.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических условий реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим дня в старшей группе, расписание занятий. Приложение к Программе содержит: комплексно - тематическое планирование по реализации образовательных областей; перспективное планирование занятий; календарный план воспитательной работы; перспективное планирование взаимодействия с родителями (законными представителями).

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями.

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений .

Обе части являются взаимодополняющими.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДО.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы ДО; образовательного запроса родителей; видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Списочный состав группы № 1 « Ромашки» см. в приложении №1

Социальный паспорт родителей см. в приложении № 2

1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причин-

но-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Характеристики особенностей развития детей от 5 до 6 лет.

Росто-весовые характеристики Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет. Функциональное созревание Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов. 16 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое

мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира. Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности. Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами. 17 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МАДОУ «ТЕРЕМОК». Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказу министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Высокий уровень - 2 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Средний уровень - 1 балл, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Низкий уровень - 0 баллов – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области).

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования принимают участие в обсуждении детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Инструментарий педагогической диагностики в старшей группе (5-6 лет)

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом. Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились?». Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?».

3. Имеет представления о видах труда и творчества.

Методы: наблюдения (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотел сейчас заниматься».

4. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, фамилии родителей, их профессию. Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живёшь?», На какой улице? Как зовут папу, маму? Кем они работают?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Составляет по образцу и плану рассказы по сюжетной картине, по серии картин, из личного опыта, на тему, предложенную воспитателем. Поддерживает беседу, высказывает

свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребёнок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. Материал: мяч, корзина, стойка – цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой и левой рукой, потом левой рукой». Теперь попробуем попасть в стойку – цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

2. Содержательный раздел.

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и

переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает

умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные

ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов

деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять

соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение

замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит

внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом

кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на

одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений

(песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке,

направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание

и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к

здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. Рабочая программа МАДОУ «Теремок»

Рабочая программа воспитания является обязательной частью ООП МАДОУ «Теремок». Рабочая программа воспитания разработана на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации», с учетом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Является единой в МАДОУ «Теремок».

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определенных ФГОС, утверждена на педагогическом совете. Реализуется в педагогической деятельности, осуществляемой совместно с семьей, предусматривает приобщение к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения городского округа Верхнее Дуброво «Детский сад «Теремок» п.Ш стр. 203

ООП МАДОУ «Теремок» -

<https://teremok-vdubrovo.tvoyasadik.ru/org-info/education-program?id=16>

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы .

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и ФОП ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО и ФОП ДО раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов к формированию Программы, обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в ФГОС ДО и ФОП ДО в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2 Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрено использование различных видов деятельности, что дает возможность: распределить и снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Выбор форм работы обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности и осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Воспитатель использует все многообразие форм работы с детьми для решения педагогических задач, но в каждом режимном моменте продумывает конкретные организационные ситуации. Качественный результат образовательной деятельности зависит не только от Программы, а прежде всего от личности взрослого, который создает эмоционально насыщенную среду для освоения ребенком той или иной области знаний (режимные моменты, самостоятельная детская деятельность). Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются в ходе освоения всех образовательных областей интегрировано.

Формы организации образовательной деятельности:

- в дошкольных группах – подгрупповые, фронтальные.

С детьми старшего дошкольного возраста интегративно используются разные виды деятельности, таких как игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская (опыты, эксперименты, коллекционирование, моделирование, исследования,), восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная и двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка, а также выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. Воспитатели стараются наполнить деятельность детской группы интересными темами, делами, проблемами,

идеями, включить каждого ребенка в содержательную деятельность, способствовать реализации его интересов и жизненной активности.

Формы организации образовательной деятельности

<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
Образовательная область: «Физическое развитие»	
Познавательно-Исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Сбор фотографий и оформление • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-развлечение • Праздник • Мини-конкурс • Викторина

Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игры – манипуляции • Театрализованная игра • Ряженье • Настольный театр • Игра – забава • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Игра-имитация • Настольно-печатные игры • Дидактические игры
Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогические ситуации • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Гостевание

Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания • Хозяйственно-бытовой труд • Труд в природе • Ручной труд
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Народные игры
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Рисование
Образовательная область: «Познавательное развитие»	
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Игра-экспериментирование • Опыт • Наблюдение • Исследование • Игротека • Клуб математических игр
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы, рассказывание • Беседа • Обсуждение ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры • Настольно-печатные игры
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами

Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Коллекции
Образовательная область: «Речевое развитие»	
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Словотворчество • Артикуляционная игра • Речевая ситуация • Ситуативный разговор • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Речевые игры • Речетворчество
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Игра-драматизация • Театрализованные этюды
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Заучивание произведений устного народного творчества
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Игры с правилами • Народные игры
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ
• Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»	
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники

Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно - печатные игры • Дидактическая игра
Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры -инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Пальчиковый театр
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Музицирование • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения

Методы реализации Программы

Методы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

- слово — словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение),
- зрительный образ — наглядные методы (рассматривание предметов, картин, просмотр мультфильмов, наблюдения),
- практика — практические методы (исследование, экспериментирование).
- игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы).

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая предметно-пространственная среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Используемые средства реализации Программы:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудиальные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения (восприятия) художественной литературы* (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Основной формой образовательной деятельности является «образовательная ситуация». Образовательная ситуация – это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и специально организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация рассматривается как увлекательное, занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Образовательные ситуации используются:

– в образовательной деятельности – в процессе организации различных видов детской деятельности детей, заданных ФГОС ДО и ФОП ДО. Они направлены на формирование у детей знаний, умений рассуждать, делать выводы, на развитие умений в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, вос-

приятия художественно литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной);

– в ходе режимных моментов и направлены на закрепление имеющихся знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение регламентированной и свободной, нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и регулируется Положением о режиме занятий воспитанников в МАДОУ «Теремок».

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день включает:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно- исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации ООП ДОО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры

1. Обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
2. Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)
3. Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества. Культурные практики реализуются через подгрупповой способ.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

**Рекомендации педагогам для реализации образовательной деятельности 32 разных видов и культурных практик определены ООП ДО Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.*

Образовательная деятельность в ДОУ организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности.

Варианты совместной деятельности:

№	Вид деятельности	Содержание
1	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми

Совместная игра	
Формы	
<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая • режиссерская 	<ul style="list-style-type: none"> • игра-драматизация • строительно-конструктивные игры
Направление	
Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	
Формы	
<ul style="list-style-type: none"> • решение проблемы • оказание помощи • душевный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> • проявление заботы • обсуждение ситуации
Направление	
Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
«Творческая мастерская»	
Формы	
<ul style="list-style-type: none"> • Тематическая презентация • Изостудия «Радуга» • «Юные дизайнеры» • «В гостях у народных умельцев» 	<ul style="list-style-type: none"> • Книжкины самоделки • «Художественная галерея» • «Путешествие по маршруту»
Направление	
Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения	
«Литературная гостиная»	
Формы	
<ul style="list-style-type: none"> • «В гостях у сказки» • Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины» • Кружок «Умелые ручки» 	
Направление	
Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками	

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- Обучающую
- познавательную
- развивающую
- воспитательную
- социокультурную
- коммуникативную
- эмоциогенную
- развлекательную
- диагностическую
- психотерапевтическую и др.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье-сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)

<p>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно</p>	
<p>Занятие является формой организации обучения, наряду:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с экскурсиями, • дидактическими играми, • играми-путешествиями и другими 	
<p>Занятие может проводиться в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательных ситуаций, тематических событий; • проектной деятельности; • проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; • творческих и исследовательских проектов и так далее 	
<p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интересов детей, • желаний детей, • образовательных потребностей детей 	
<p>Включение детей дошкольного возраста в процесс:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сотворчества, • содействия, • Сопереживания 	
<p>Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно, (п.24.14 ФОП ДО)</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; • свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; • проведение спортивных праздников (при необходимости)
<p>Образовательная дея-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • элементарную трудовую деятельность детей (уборка

<p>тельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p>	<p>групповой комнаты; ремонт книг, настольнопечатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); • игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); • опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; • чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; • слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; • организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; • индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; • работу с родителями (законными представителями)
<p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игровой, • литературный, • спортивный, • творчества, • познания и др.
<p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое)</p>	
<p>К культурным практикам относят</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игровую, ☞ продуктивную, • познавательно-исследовательскую, • коммуникативную, • чтение художественной литературы.
<p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, 36 значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. п. 24.21 ФОП ДО</p>	

*Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Цифровизация образования как элемент общего образовательного пространства.

Отбор цифрового образовательного контента производится в соответствии задачам развития. Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивалась функциональная грамотность.

Функциональная грамотность, как средство раскрытия учебных навыков и возможностей знакома детям уже в 6-7 лет. Именно в этом возрасте создается базовая основа чтения, письма, математики и это является той почвой, которая впоследствии помогает будущему школьнику приобретать знания и учиться для себя, быть самостоятельным, уметь жить среди людей.

Задача педагога помочь детям с легкостью воспринимать окружающий их мир, научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели. На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация. Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС ДО и ФОП ДО является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником(субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Инициатива, инициативность — активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность.

Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) ;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области

«Речевое развитие»

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области

«Познавательное развитие»

5- 7 лет:

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения;

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

5- 7 лет:

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых;

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья

детей; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач: 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) налажен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; включение родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями).

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДО и семьи в решении данных задач; 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы (групповые и (или) индивидуальные), методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями): 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.7 Календарный тематический план воспитательной и образовательной работы

Модуль	Месяц	Неделя	Тема					Итоговое мероприятие (проектная деятельность, культурно-досуговая деятельность)	Ответственные
			2я гр. раннего возраста	2-я мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа		
1-6	Сентябрь	I 1.09-8.09	Здравствуй, детский сад! Хорошо у нас в саду!		Здравствуй, детский сад! Хорошо у нас в саду.			1 сентября- провожаем в школу первоклашек (гр.5,7)	Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С., Воспитатели.
			Давайте жить дружно. Безопасное поведение в детском саду. Безопасность на дорогах, улица полна неожиданностей.		Давайте жить дружно! Безопасное поведение в детском саду. Безопасность на дорогах, улица полна неожиданностей				
		3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом 8 сентября-международный день грамотности 9 сентября -105 лет со дня рождения Бориса Заходера					Родительский патруль		Зам.зав. по ВР Симанова Н.А.
		II 11.09-15.09		Что у осени в корзине. Кладовая природы (овощи и фрукты)	Осень. Безопасное поведение в лесу. Труд людей осенью. Труд в полях и на городе. (профессии)			Конкурс рисунков «Правила дорожные детям знать положено»	
III 18.09-22.09		Хлеб всему голова. Путешествие колоска от поля до стола.					Развлечение “Праздник Осени встречаем!” (гр. № 1,5,6,7) “Золотая осень!” (гр. №2,3)	Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С., Воспитатели.	
		16 сентября- Кросс Нации Турслет			Выставка поделок		Забег гр.№1,5,7 Соревнования гр.№1,5,7	Воспитатели Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р.	
		Мониторинг					Мини музей хлеба	Воспитатели всех групп	

		IV 25.09-29.09	Добро. Чувства. Эмоции. Старость надо уважать 01 октября День пожилых людей 27 сентября – День дошкольного работника		Концерт для «Совета ветеранов»	Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С., воспитатели
1-6	Октябрь	I 2.10-6.10	Золотая осень. Осенняя красота природы. Деревья, кустарники (осенние приметы) 4 октября- День защиты животных 5 октября День учителя		Развлечение “Всемирный день животных” (гр.№ 1,2,3,5,6,7)	Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С.,
		II 9.10-13.10	Мой папа. Моя семья. Мужские профессии 14 октября Покров 15 октября- День отца		«Покровские посиделки» (гр. №5,7) “Ты для меня пример во всем...” концерт (гр.№ 1, 5, 6 ,7) Выставка коллажей «Я и мой папа» (1,2,3,4,5,6,7)	Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С. Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С. Воспитатели всех групп
		III 16.10-20.10	Домашние птицы.	Домашние птицы. Перелетные птицы.	«В лес осенний мы пойдём» физкультурное тематическое занятие (гр.№1,5,6,7) Проект «Птицы нашего края» (гр.№1,5,6,7) Проект «Домашние птицы» (гр.№2,3,4)	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р., Воспитатели воспитатели
		IV 23.10-27.10	Дом, в котором мы живем (мебель, посуда)		Выставка поделок из бросового материала «Нужные вещи» (гр. 1,2,3,4,5,6,7)	Воспитатели
1-6	Ноябрь	I 30.10-3.11	Дружба	Мы живем в России. Мы живем в России. День народного единства.	Спортивно-музыкальное мероприятие "Дружба начинается с улыбки" Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С., воспитатели	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р. Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С., воспитатели

				4 ноября- День народного единства	(гр. №2,3, 6) "День народного единства" (гр.№ 1, 5,7) Конкурс чтецов «Родина - не просто слово!» (гр.№ 1,5,6,7)	ли: Жданова В.С., Шубина М.С. Учитель-логопед Ковыляева Е.А. воспитатели
II	6.11-10.11	Одежда, обувь		Поздняя осень. Одежда, обувь. Безопасность на улице.	«Спортивно-музыкальное мероприятие по ПДД» с привлечением сотрудника ГИБДД «Безопасность на дороге» (гр.№1,5,6) Выставка рисунков по ПДД	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р. Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С. воспитатели
III	13.11-17.11	Домашние животные	Домашние животные. Дикие животные	Дикие животные. Кто как готовится к зиме.	Спортивное развлечение "День рождения у Деда Мороза" (гр. № 1,2,3,5,6,7)	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р.
		День рождения Деда мороза 18 ноября				
IV	20.11-24.11	Дом. Семья. Мамочка, любимая моя. День Матери		26 ноября- День матери	Концерт «Дорогое слово "МАМА!"» (гр.№ 1, 5, 6, 7) Конкурс чтецов «Эти нежные строки о ней...» (гр.№ 1,5,6,7)	Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С. Воспитатели Учитель-логопед Помаскина И.В. воспитатели
V	27.11-1.12	«Мы живем на Урале»		День герба РФ 30 ноября	Мини-музей «Кладовая Урала» (гр.№1,2,3,4,5,6,7)	Воспитатели

			День инвалида 3 декабря			
1-6	Декабрь	I 4.12- 8.12	Зима	Что зима нам принесла. (зимние признаки, приметы)	Спортивное развлечение "Зима на пороге" (гр.№ 2,3)	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р.
			5 декабря- День волонтера. 5 декабря -220 лет со дня рождения Федора Ивановича Тютчева 8 декабря- Международный день художника			
		II 11.12- 15.12	Зимние забавы. Безопасность на улице. 12 декабря - День Конституции РФ 15 декабря -120 лет со дня рождения Якова Лазаревича Акима		Спортивное развлечение "Зимние весёлые старты" (гр.№1,5,6,7)	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р.
		III 18.12- 22.12	Новый год у ворот 21 декабря- День зимнего солнцестояния		Проект-оформление «Зимняя сказка в группе» (!,2,3,4,5,6,7)	Воспитатели всех групп
		IV 25.12- 29.12	Мастерская Деда мороза (художественный труд)		Музыкальное развлечение "В гостях у ёлки" (гр.2,3, 4) "Скоро, скоро новый год!" (гр. 1, 5, 6, 7)	Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С. воспитатели
1-6	Январь	II 8.01- 12.01	Народные традиции. Рождество. Колядки Мониторинг		Святки-колядки (1,5,6,7)	Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С.
		III 15.01- 19.01	Народная игрушка. Народные игры	Народное творчество. Народные промыслы (росписи) Народные игры. 18 января- Всемирный день снеговика	Спортивное развлечение «Зимние забавы со Снеговиком»	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р.
		IV 22.01- 26.01	Мир предметов. (бытовые предметы дома) Блокада Ленинграда -27 января Сталинградская битва- 2 февраля 27 января -145 лет со дня рождения Павла Петровича Бажова		Интегрированное занятие «Детям о блокаде Ленинграда» (гр.№1, 5, 7)	Воспитатели

1-6	Февраль	I 29.01- 2.02	Я вырасту здоровым	Викторина (1,5,6,7) Тренинг	Воспитатели Учитель-логопед-дефектолог Тиркулова О.Ю.
		II 5.02- 9.02	Волшебница вода. (свойства воды, опыты с водой) 8 февраля – День российской науки Лыжня России 2024	Забег на лыжах (гр.№1,5,7)	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р.
		III 12.02- 16.02	Транспорт. Виды транспорта. 11 февраля- 130 лет со дня рождения Виталия Валентиновича Бианки 13 февраля- 255 лет со дня рождения Ивана Андреевича Крылова 15 февраля День памяти о россиянах, выполняющих свой долг за пределами отечества	Конкурс чтецов «Любимые басни И.А. Крылова» (гр.№ 1,5,7)	Учитель-логопед Ковыляева Е.А. воспитатели
		IV 19.02- 22.02	«Наша армия» -Папа, дедушка – солдаты. Есть такая профессия Родину защищать. Наша армия всех сильнее (рода войск) 21 февраля Международный день родного языка 23 февраля- День защитника Отечества	Интегрированные занятия к 23 февраля (гр.2,3,4) Музыкально-спортивное развлечение «Будем в армии служить» (гр.1, 5,6,7,)	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р. Муз. Руководитель: Жданова В.С., Шубина М.С. воспитатели
		V 26.02- 1.03	Неделя интеллектуальных игр. 3 марта 200 лет со дня рождения К.Д. Ушинского	Интеллектуальная игра «Умка» (гр. №5,7)	Ст. воспитатель Демидова О.С. Учитель-логопед Ковыляева Е.А. Педагог-психолог Сапожникова Е.В.
1-6	Март	I 4.03- 7.03	Моя семья. Моя мама. Женские профессии 8 марта- Международный женский день	Концерт «Международный женский день» (гр.№1,2,3,4,5,6,7)	Муз. Руководитель: Жданова В.С., Шубина М.С. воспитатели
		II 11.03- 15.03	Безопасность. Ребенок и другие люди. (Незнакомые люди, встреча с незнакомцем, правила поведения с незна-	Развлечение “Как на	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р. Муз. Руководитель-

		8.04-12.04			Развлечение «Космос - это интересно» (гр. №1,5,6,7)	физ.культуре Карачева Т.Р. Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С.	
		12 апреля день космонавтики					
		III 15.04-19.04	Мой дом. Природное окружение	Природа вокруг нас. Что такое природа. Лес дом для животных и птиц. Животные и птицы нашего края.	Земля – наш общий дом» Планета земля. Что такое природа. Лес дом для животных и птиц. Животные и птицы нашего края. Красная книга Охрана природы. Профессии.	Финал конкурса чтецов «Весна Победы» (гр.1,5,6,7)	Воспитатели
		19 апреля День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ					
		IV 22.04-26.04	Познавательно-исследовательская неделя. Опыты и эксперименты. (игры с песком, с водой, с воздухом, разными предметами и материалами) 22 апреля- День земли		Смотр-конкурс «Огород» (гр.№1,2,3,4,5,6,7)	Зам. зав по ВР Симанова Н.А. Ст. воспитатель Демидова О.С. Воспитатели	
1-6	Май	I- II 29.04-10.05	Этих дней не смолкнет слава» Великая Отечественная война. Города герои. Подвиг народа. Жизнь в тылу. Памятники, посвященные ВОВ. -9 мая – Праздник памяти и славы. 1 мая - День весны и труда 5 мая -Пасха		Муниципальный конкурс «Смотр строя и песни» (гр №5,7) Концерт “Этот день мы приближали, как могли”, посвященной 9 Мая	Инструктор по физ.культуре Карачева Т.Р. Воспитатели Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С. воспитатели	
		III 13.05-17.05	Цветущая весна. Насекомые. Мониторинг		Музыкальное развлечение «Весна-красна» (гр.№2,3,4)	Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С. воспитатели	

	IV 20.05- 24.05	1Я гражданин России.	«Я – человек. Мои права и обязанности»		
		19 мая день детских общественных организаций России 24 мая День славянской письменности и культуры			
	V 27.05- 31.05	Здравствуй, лето! Безопасность на воде и в лесу.		Концерт «До свиданья, детский сад!» (гр.№.5,7)	Муз. Руководители: Жданова В.С., Шубина М.С. воспитатели

1 июня день защиты детей

6 июня день русского языка

12 июня День России

22 июня День памяти и скорби

2.8 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с [ФГОС ДО](#), которая может включать: план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

3. Организационный раздел.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда включает организованное пространство (территория ДО, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учитаны: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для детей подготовительной к школе группе; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности). РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДО;

возрастными особенностями детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДО; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Центр сюжетно-ролевых игр

«Больница»: Набор «Доктор», автомобили «Скорая помощь», муляжи медикаментов, аптечка.

Магазин: игровая «Магазин», касса, весы, сумки, тележка, корзинка для супермаркета, набор «Хлеб», набор «Овощи и фрукты».

Пожарная: каска, автомобили «Пожарные», накидка «Пожарник», огнетушители, рации.

Дом: часы, кукольный дом, набор «Мой милый дом», набор мебели «Спальня», доска гладильная, утюг, куклы крупные и средние со звуком, коляски, кровать металлическая, дом «Замок принцессы», мебель деревянная, телефон, домик с крыльцом, летний дом, «Усадьба», набор кукол «Семья Барби», наборы посуды, сервиз «Гелз», посудка «Маринка», кухонный сервиз, «Мой милый дом», кукла крупная, набор мягкой мебели, чайник, пуфик.

Армия: бинокль, набор «Солдаты удачи», набор «Черепашка Ниндзя», набор «Рыцари», самолет на колесах, набор самолетов, набор военной техники.

Путешествие: «Автопаркинг», пароход, «Мой первый поезд», набор «Железная дорога», жезл регулировщика, машина «Скорая помощь», кораблик «Юнга», кораблик «Рыболовный», пожарная машина, паровоз с вагончиками, трансформер, тележка с ручкой, машины крупные и средние, набор маленьких машинок, машина радиоуправляемая, грузовик крупный, машина инерционная, накидка «Светофор», пешеходный переход.

Центр физического развития

Набор «Кегли» (большой), набор «Кегли» (маленький), игра «Серсо», дартс, скакалки, «Кольцеброс», конь на палке, массажная дорожка, «Русские городки», «Веселые классики», мячи (200 мм, 150 мм, 125 мм, 100 мм), атласные ленты, корзина круглая большая.

Центр конструирования

Деревянный ящик, набор мягких модулей. **Конструкторы:** «Вертолет», «Самолет», «Кнопочный», «Космические спасатели», «Фермер», «Танк», «Цветной городок», «Мой маленький мир», «Строитель», «Лунопарк», «Армия», «Для мальчиков».

Центр театрализации и ряжения

Кукольный театр по сказкам: «Коза Дереза», «Кот в сапогах», «Три поросенка», «Конёк-горбунок», «Буратино», «Сказки Андерсена», «Сказки Ш. Перро». Лото «Мои любимые сказки», Детский кукольный театр, маски, набор дерево «Сказки», набор резина «Сказки». Мягкие игрушки (медведь, заяц, матрешка, чебурашка, пчелка, смурфик, непослуха, сова, кот, гусеница, львенок, мышь, рыбка, лиса, собака, ослик, обезьянка, кукла, дракончик, бегемот, колобок, кит). Ширма настольная, пальчиковый театр.

Центр экологического развития

Наборы: «Домашние животные», «Динозавры», «Джунгли», «Птицы», «Кошки», «Дикие животные», календарь «Природа», плакат «Погода на сегодня»

Тематические альбомы: «Какие месяцы в году?», «Времена года», «Домашние животные», «Экзотические животные», «Жители аквариума», «Дикие животные», «У природы нет плохой погоды», «Комнатные растения», «Садовые растения», «Времена года», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Птицы», «Обитатели морей», «Насекомые», «Домашние птицы», «Садовые ягоды», «Грибы».

Центр экспериментирования

Лупа, весы с гирьками, микроскоп, образцы: камни, сыпучие материалы, магниты, мерные стаканы, часы.

Центр для непосредственно образовательной деятельности

- Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
- Серия «Мир в картинках» (мир природы)
- Серия «Рассказы по картинкам»
- Ткаченко Т.А. Схемы для составления по опорным картинкам предложений и связных текстов
- Ткаченко Т.А. Схемы для составления предложений и рассказов
- Гербова А.А. Развитие речи 4-7 лет. Наглядно-методическое пособие. М., АСТ, 1997 г.
- Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»
- Серия «Тематический словарь в картинках»
- Серия «Грамматика в картинках» для игр и занятий с детьми 3-7 лет. М., 2013 г.
- Серия «Познавательно-речевое развитие» «Насекомые», Изд-во «ТЦ Сфера»
- Серия «Познавательно-речевое развитие» «Дикие животные», Изд-во «ТЦ Сфера»
- Серия «Познавательно-речевое развитие» «Птицы домашние и декоративные», Изд-во «ТЦ Сфера»
- Серия «Познавательно-речевое развитие» «Птицы России», Изд-во «ТЦ Сфера»
- Серия «Познавательно-речевое развитие» «Овощи», Изд-во «ТЦ Сфера»
- Серия «Познавательно-речевое развитие» «Фрукты», Изд-во «ТЦ Сфера»
- Серия «Познавательно-речевое развитие» «Цветы», Изд-во «ТЦ Сфера»
- Серия «Познавательно-речевое развитие» «Ягоды», Изд-во «ТЦ Сфера»
- Серия «Познавательно-речевое развитие» «Домашние животные», Изд-во «ТЦ Сфера»
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Морские обитатели», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Домашние животные», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Посуда», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Бытовая техника», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Офисная техника и оборудование», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Животные. Домашние питомцы», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «День победы», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Каргополь. Народная игрушка», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Хохлома», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Фрукты», «Мозаика-синтез», М., 2013

- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Ягоды лесные», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Ягоды садовые», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Рептилии и амфибии», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Насекомые», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Водный транспорт», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Инструменты», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Авиация», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Филимоновская игрушка», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Городецкая роспись», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Полхов-Майдан», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Животные жарких стран», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Музыкальные инструменты», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Деревья», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Государственные символы РФ», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «В горах», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Дымковская игрушка», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Арктика и Антарктика», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Животные средней полосы», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Собаки», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Птицы домашние», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Транспорт», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Космос», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Овощи», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Животные средней полосы», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Как жили наши предки» «Как наши предки открывали мир», «Мозаика-синтез», М., 2012
- Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках» «Многочисленные слова», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках» «Антонимы. Глаголы», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках» «Антонимы. Прилагательные», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках» «Словообразование», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках» «Говори правильно», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках» «Множественное число», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках» «Ударение», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Зимние виды спорта», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Защитники Отечества», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «В деревне», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Кем быть?», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Мой дом», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Профессии», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Весна», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Лето», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Осень», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Зима», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Родная природа», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Летние виды спорта», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Тематический словарь в картинках «Дикие звери и птицы. Жарких и холодных стран», «Школьная пресса», М.
- Тематический словарь в картинках «Домашние и дикие животные средней полосы», «Школьная пресса», М.
- Тематический словарь в картинках «Экзотические фрукты», «Школьная пресса», М.
- Тематический словарь в картинках «Фрукты, овощи», «Школьная пресса», М.
- Тематический словарь в картинках «Грибы, ягоды», «Школьная пресса», М.
- Тематический словарь в картинках «Азбука действий: кто что делает?», «Школьная пресса», М.
- Тематический словарь в картинках «Я и мой тело», «Школьная пресса», М.
- Тематический словарь в картинках «Я и мои чувства, настроения, эмоции», «Школьная пресса», М.

- Тематический словарь в картинках «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Школьная пресса», М.
- Тематический словарь в картинках «Транспорт», «Школьная пресса», М.
- Тематический словарь в картинках «Современные профессии», «Школьная пресса», М.
- Тематический словарь в картинках «Главные герои любимых писателей», «Школьная пресса», М.
- Серия «Познание окружающего мира» «Учусь ориентироваться в пространстве», «Школьная книга», М., 2013.
- Серия «Познание окружающего мира» «Сюжетные картинки», «Школьная книга», М., 2013.
- Демонстрационный материал «Математика». Колесникова Е.В., «ТЦ Сфера», 2012.
- Математика в детском саду. В.П. Новикова, «Мозаика-Синтез», М., 2012
- Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества», «ТЦ Сфера», М., 2013
- Серия «Вокруг есть мир» «Который час» Запесочная Е. Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Вокруг есть мир» «С понедельника по воскресенье» Запесочная Е. Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Вокруг есть мир» «Мой любимый детский сад» Запесочная Е. Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Вокруг есть мир» «Природа вокруг нас» Запесочная Е. Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Вокруг есть мир» «В деревне» Запесочная Е. Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Чудо-мастерская» «Дымковская игрушка» Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Чудо-мастерская» «Гжель» Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Чудо-мастерская» «Городецкая роспись» Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Чудо-мастерская» «Матрешки» Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Чудо-мастерская» «Хохлома» Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Чудо-мастерская» «Маленький художник» Чекмарева И. Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Сильные, здоровые!» «Потешная зарядка» Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Сильные, здоровые!» «Веселый день!» Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Серия «Я - артист!» «Музыка природы» Издательство «Дрофа», М., 2013.
- Логопедические занятия в детском саду. «Скрипторий 2003», 2012
- Обучение связной речи детей 6-7 лет. «Скрипторий 2003», 2012
- Демонстрационный материал «Права ребенка». «ТЦ Сфера», 2010
- Серия «Обучаем детей каллиграфии». «Образцы каллиграфического написания букв и цифр». «ТЦ Сфера».
- Картотека предметных картинок. Изд-во «Детство-Пресс», 2010
- Рабочая тетрадь по аппликации. Вохринцева С. Изд-во «Страна Фантазий»
- Художественный альбом «Волшебное кружево». Изд-во «Цветной мир», 2011
- Художественный альбом «Чудеса из дерева». Изд-во «Цветной мир», 2014

Информационные стенды:

Информационный стенд «Правила безопасности»

Информационный стенд «Здоровый образ жизни»

Информация для детей и родителей «8 марта», «ТЦ Сфера», М., 2012.

Информация для детей и родителей «Безопасность ребенка», «ТЦ Сфера», М., 2012.

Информация для детей и родителей «Если ты потерялся в лесу», «ТЦ Сфера», М., 2012.

Информация для детей и родителей «Безопасность ребенка», «ТЦ Сфера», М., 2012.

Информация для детей и родителей «Пожарная безопасность», «ТЦ Сфера», М., 2012.

Информация для детей и родителей «Пришла волшебница зима», «ТЦ Сфера», М., 2012.

Информация для детей и родителей «Осень», «ТЦ Сфера», М., 2012.

Информация для детей и родителей «Великая Отечественная война», «ТЦ Сфера», М., 2012.

Информационно-деловое оснащение ДОУ «Дошкольникам о российских покорителях космоса». Дерягина Л.Б. «Детство-Пресс», М., 2011

Информационно-деловое оснащение ДОУ «Материалы для оформления родительского уголка». Выпуск 1. Нищева Н.В. «Детство-Пресс», М., 2011

Информационно-деловое оснащение ДОУ «Мы идем в детский сад». «Детство-Пресс», М., 2011

Информационно-деловое оснащение ДОУ «Детские инфекции». «Детство-Пресс», М., 2011

Информационно-деловое оснащение ДОУ «Учимся вежливости». «Детство-Пресс», М., 2011

Информационно-деловое оснащение ДОУ «Детские инфекции». «Детство-Пресс», М., 2011

Демонстрационный материал: геометрические тела, геометрические фигуры, разрезная азбука, букво - звуковой плакат, числовой ряд, состав числа от 1 до 10, плакат геометрические формы, флажок РФ, портрет Президента РФ, карта мира.

Раздаточный материал: набор геометрических фигур, зеркала, счетные палочки, рабочие тетради, прописи.

Материалы для ИЗО-деятельности: ножницы, краски, гуашь, цветные карандаши, фломастера, восковые мелки, пластилин, доски для лепки, стеки.

Центр детского художественного творчества

- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Каргополь. Народная игрушка», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Хохлома», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Филимоновская игрушка», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Городецкая роспись», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Полхов-Майдан», «Мозаика-синтез», М., 2013
- Раскраска «Москва». Вохринцева С. «Страна Фантазий, Екб, 2000
- Раскраска «Москва 2». Вохринцева С. «Страна Фантазий, Екб, 2000
- Раскраска «Транспорт». Вохринцева С. «Страна Фантазий, Екб, 2000
- Раскраска «Национальные костюмы». Вохринцева С. «Страна Фантазий, Екб, 2000
- Раскраска «Национальные костюмы 2». Вохринцева С. «Страна Фантазий, Екб, 2000
- Раскраска «Национальные костюмы 3». Вохринцева С. «Страна Фантазий, Екб, 2000
- Раскраска «Комнатные растения». Вохринцева С. «Страна Фантазий, Екб, 2000
- Раскраска «Луговые цветы». Вохринцева С. «Страна Фантазий, Екб, 2000
- Раскраска «Садовые цветы». Вохринцева С. «Страна Фантазий, Екб, 2000
- Раскраска «Цветы». Вохринцева С. «Страна Фантазий, Екб, 2000
- Серия «Не скучаем дома» «Вырезаем из бумаги». Овчинникова С.Г. И.д. «Литера», Спб, 2013
- Серия «Не скучаем дома» «Забавные безделушки». Филимонова С.С. И.д. «Литера», Спб, 2013

Тематические альбомы: «Образцы рисования», «Городец», «Гжель», «В мире прекрасного», «Уральские промыслы», «Дымка», «Дымковская игрушка», «Волшебный пластилин», «Тайны бумажного листа», «Жостовская роспись», «Хохлома», «Чудо-карандаш», «Полохов-Майдан».

Материалы для свободной ИЗО - деятельности: акварельные краски, гуашь, кисти, цв. Карандаши, фломастеры, трафареты и обводки, раскраски, пластилин, стеки, дощечки для лепки, цв. Бумага, цв. и белый картон, альбомы.

Сборники тематических открыток.

Центр сенсорного развития

Настольные игры: «Буквы и счет», часы-головоломка, лабиринт, «Собери картинки», Домино, «Динозаврики», «Осваиваем профессии», «Противоположности», «Доктор Витаминыч», «Хитрые предметы», «Речевой тренажер», «Парные картинки», «Лес», Лото «Маленьким модникам», Парные картинки «Спорт», «Русалочка», «Колобок», Мини-игра «Карандаши», «Цветные столбики», «Логика и цифры», «18 профессий», «Рыбалка», «Путешествие в зоопарк», «Винни-Пух», Шашки, шахматы, «Поймай рыбку», «Змеиные горки», «Волшебный колпачок», Лото «Растительный мир», «Деревянный зоопарк», Развивающие пазлы, Лото (разное), Домино (разное), «Футбол», Настольный Бильярд, лабиринт, кубик Рубика, большая мозаика «Барбоскины».

Книжный центр и центр речевого развития

Книги:

- Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. М., 2005 г.
- Чуковский К. Котауси и Мауси. ООО Издательский дом «Детский мир», 2012.
- Чехов А. «Каштанка» и другие рассказы. Изд-во «Самовар», Москва, 2012.
- Мороз Иванович. Морозко. Сост. Дмитриева В.Г., Изд-во «АСТ», 2014.
- По щучьему веленью. Сост. Дмитриева В.Г., Изд-во «АСТ», 2014.
- Чуковский К. Айболит. ООО «Линг-книга», Москва, 2011.
- Ерофеева И. Мамин помощник. ООО «Линг-книга», Москва, 2009.
- Бычок – смоляной бочок. ООО «Изд. Дом «Восток». Екатеринбург.
- Барто А. Жил на свете самосвал. ООО «Линг-книга», Москва, 2007.
- Теремок. Серия «Читаем детям». Изд. Дом «Проф-Пресс». Ростов-на-Дону, 2007.
- Заюшкина избушка. Серия «Читаем детям». Изд. Дом «Проф-Пресс». Ростов-на-Дону, 2007.
- Емеля. Серия «Читаем с мамой». ООО «Линг-книга», Москва, 2010.
- Золотая рыбка. Серия «Ладушки». ООО Издательский дом «Детский мир», 2012.
- Волк и лиса. Серия «Читаем с мамой». ООО «Линг-книга», Москва, 2010.

- Золотая рыбка. Издательство «Ч.А.О. и К», Москва, 2000.
 - Песенки. Серия «Читаем с мамой». ООО «Линг-книга», Москва, 2008.
 - Барто А. Идет бычок, качается. ООО «Линг-книга», Москва, 2009.
 - Приходкина М. Лесные профессии. ООО «Линг-книга», Москва, 2008.
 - Чуковский К. Телефон. Серия «Ладушки». ООО Издательский дом «Детский мир», 2012.
 - По щучьему велению. Серия «Читаем с мамой». ООО «Линг-книга», Москва, 2008.
 - Снежная королева. Серия «Пять сказок». ООО «Издательство «Фламинго», Москва, 2009.
 - Рассказы о войне. Сост. Юдаева М.В. Серия «Школьная библиотека», Изд-во «Самовар», Москва, 2013.
 - Рассказы о животных. Серия «Школьная библиотека», РИО «Самовар 1990», Москва, 2013.
 - Путешествие Нильса с дикими гусями. Лагерлёф С. Серия «Наши любимые мультфильмы», Изд-во «Самовар», Москва, 2013.
 - Мультсказки. Серия «Наши любимые мультфильмы», РИО «Самовар 1990», Москва, 2013.
 - Рассказы. Житков Б. Серия «Школьная библиотека», Изд-во «Самовар», Москва, 2013.
 - Щелкунчик и мышинный король. Гофман Э.Т.А. ООО «Издательство «Эксмо», Москва, 2013.
 - Где это видано, где это слыхано. Драгунский В. Серия «Школьная библиотека», РИО «Самовар 1990», Москва, 2007.
 - Городок в табакерке. Аленький цветочек. Одоевский В.Ф., Аксаков С.Т. ООО «Издательство «Эксмо», Москва, 2013.
 - Сказки русских писателей. Серия «Школьная библиотека», Изд-во «Самовар», Москва, 2013.
 - Волшебник изумрудного города. Волков А. Серия «Школьная библиотека», Изд-во «Омега-пресс», Москва, 2013.
 - Смешные рассказы. Серия «Школьная библиотека», Изд-во «Самовар», Москва, 2007.
 - Фантазеры. Носов Н. Серия «Школьная библиотека», Изд-во «Самовар», Москва, 2013.
 - Времена года. Сост. Юдаева М.В. Серия «Школьная библиотека», Изд-во «Самовар», Москва, 2013.
 - Приключения Буратино. Толстой А. Серия «Школьная библиотека», Изд-во «Самовар», Москва, 2013.
 - «Книжки – Малышки»
- Тематический альбом «Сказочная Азбука»
Тематический альбом «Потешки»

Центр «ОБЖ», «ПДД», «Пожарная безопасность».

- Информационный стенд «Правила безопасности»
- Информационный стенд «Здоровый образ жизни»
- Информация для детей и родителей «Безопасность ребенка», «ТЦ Сфера», М., 2012.
- Информация для детей и родителей «Если ты потерялся в лесу», «ТЦ Сфера», М., 2012.
- Информация для детей и родителей «Безопасность ребенка», «ТЦ Сфера», М., 2012.
- Информация для детей и родителей «Пожарная безопасность», «ТЦ Сфера», М., 2012.
- Информационно-деловое оснащение ДОУ «Мы идем в детский сад». «Детство-Пресс», М., 2011
- Информационно-деловое оснащение ДОУ «Детские инфекции». «Детство-Пресс», М., 2011
- Дидактические карточки «Правила дорожного движения». ООО «Маленький гений-Пресс»
- Дидактические карточки «Дорожные знаки». ООО «Маленький гений-Пресс»
- Дорожка «Пешеходный переход»
- Фигура «Регулировщик»
- Жезл регулировщика
- Накидка «Светофор»
- Модель «Светофор»
- Макет «Дорожное движение»
- Плакат «Правила для юного пешехода». ООО «Цветной мир»
- Плакат «Правила поведения на дороге». «Айрис-Пресс», 2006.
- Плакат «Болезнетворные микробы». «ТЦ Сфера», 2006.

3.1.1. Список методической литературы.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Цель: социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Программное обеспечение.

№п/п	Перечень технологий, методических пособий
1	Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2011.
2	Алябьева Е.А. Нравственно-эстетические беседы и игры с дошкольниками. М., 2004
3	Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. М., 2003
4	Агапова И.А., Давыдова М.А. Театрализованные занятия и игры в детском саду. М., 2010
5	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Образовательная область «Социализация». М., 2011г.
6	Буре Р.С. Как поступают друзья? Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников 5-7 лет. С-Пб, 2006
7	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
8	Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. М2011
9	Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. Практическое пособие. М., 2008г.
10	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11	Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. Под ред. Кондрькинской Л.А., 2010г.
12	Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13	Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
14	Козлова С.А. Социальное развитие дошкольника.- М.: Мозаика-Синтез, 2003
15	Карпова Е.В. Дидактические игры. М., «Академия развития», 1997г.
16	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка –дошкольника. М., 2003г.
17	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
18	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-С., 2008.
19	Развивающие занятия с детьми 6-7. Под ред. Парамоновой Л.А. М., ОЛМА, 2011г.
20	ФГТ в ДОУ. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа. Автор-составитель Лободина Н.В. Волгоград: Учитель, 2012г.
21	Свердловская область. Фотоальбом. Редактор Давыдова. Свердловск. Средне-Уральское книжное издательство. 1989г. Демонстрационный материал (набор открыток) Чагин Г.Н. Окружающий мир в традиционном мировоззрении русских крестьян Среднего Урала/ Перм. ун-т. – Пермь, 1998г В. Байдуков По Уралу. Научно-популярное издание. Екатеринбург «Сократ», 2010г. Стариков А.А., Симиненко В.И., Поздникин В.М. Знаменитые памятники архитектуры Свердловской области. Екатеринбург «Сократ», 2007г.

Цель: самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Программное обеспечение.

№п/п	Перечень технологий, методических пособий
1	Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2	Нравственно-трудовое воспитание в детском саду - дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3	Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей /. Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

4	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка – дошкольника. М., 2003г.
5	Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
6	Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? М., 2005г.
7	Нефедова Е. Инструменты. Какие они? М., 2010
8	Лыкова И.А. Лесные поделки. М., 2004г.
9	Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.
10	Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.
11	Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО «Московский комбинат игрушек», 1999.
12	Развивающие занятия с детьми 6-7. Под ред. Парамоновой Л.А. М., ОЛМА, 2011г.
13	И.В. Новикова. Конструирование из бумаги в детском саду. Ярославль, 2006г.
14	И.В. Новикова. Аппликация из природных материалов в детском саду. Ярославль, 2006г.
15	С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников. Санкт-Петербург, 2005г.
16	Белякова О.В. Поделки из природных материалов. М., 2009г.
17	Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из ткани, ниток и пуговиц. М., ОНИКС, 2007г. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из бумаги. М., ОНИКС, 2006г.
18	Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа. Комплексные занятия. Автор-составитель О.В. Павлова. Волгоград, «Учитель», 2011г.

Цель: формирование основ безопасности.

№п/п	Перечень программ, технологий, методических пособий
1	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М., 2011
2	Белая К.Ю. Твоя безопасность. М., «Просвещение», 2004
3	Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. М., «Просвещение», 2004
4	Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения. С-Пб, 2009
5	Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – С-Пб, 2010.
6	Радзиевская Л. Азбука безопасности. Ты один дома. «ОНИКС», С-Пб, 2006
7	Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. Методическая работа в ДОУ. Волгоград «Учитель», 2011
8	ОБЖ Разработка занятий. Подготовительная группа. I – II части. Автор-составитель М.А. Фисенко. Волгоград, 2010
9	Пожарная безопасность. Разработки занятий. Подготовительная группа. Автор-составитель Т.В. Иванова. Волгоград, 2011
10	Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. М. «Скрипторий», 2009
11	Скоролупова О.А. Комплект наглядных пособий по теме «Правила и безопасность дорожного движения». М., 2006
12	Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». М., 2009
13	Шорыгина Т.А «Основы безопасности для детей 5-8 лет» М., 2010г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие интересов детей, любознательности, мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

№ п/п	Перечень пособий
	Формирование целостной картины мира
1	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и соц. действительностью. Подготовительная группа. М.. 2009
2.	Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. - М: Мозаика – Синтез, 2005-2010.
3.	Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.,2002.
4.	Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. М., 2007
5.	Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. М., 2007
6	Лопатина А., Скребцова М. Сказы матушки Земли. Экологическое воспитание. М., 2011
7.	Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М., 2002г.
8	Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада (6-7 лет)
9.	Зенина Т.Н. Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами (подготовительная группа) М., 2006 Алябьева Е.А. Природа. М., 2012г.
10	Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М., Мозаика – Синтез, 2011г.
11	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду. М.,2008
12.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. Под ред. Парамоновой Л.А. М., 2011г.
13	Селихова Л.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия. М., 2005г.
14.	Воронкевич О.М. Добро пожаловать в экологию. Санкт-Петербург, 2004г.
15.	Дыбина О.В, Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. М., ТЦ «Сфера», 2010г.
16.	Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду Зубкова Н.М. Научные ответы на детские «Почему». От 5 до 9 лет. М., 2013г.
17.	Зубкова Н.М. Воз и маленькая тележка чудес (эксперименты для детей 3 – 7 лет) М., 2013г.
18.	Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. М., 2013г.
19.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
20	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа. М., 2013г.
21.	Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. М., 2013г.
22.	Наглядно – дидактические пособия:
23.	Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Серия «Мир в картинках» (мир природы)
24.	Серия «Рассказы по картинкам» Плакаты большого формата Овощи- М: Мозаика – Синтез, 2005-2010. Фрукты- М: Мозаика – Синтез, 2005-2010.
25.	Моё тело; Правила безопасности для дошкольников; чувства и органы чувств; Жизненный цикл животных; Строение Солнечной системы; Смена времен года; Домашние животные; Формы, геометрические фигуры. Карточки для занятий в детском саду: Расскажите детям о...: грибах, достопримечательностях Москвы, Московском Кремле, космосе, о бытовых приборах, Серия: знакомство с окружающим миром и развитие речи

26.	Шорыгина Т.А. Родные сказки. М., 2005г. Зеленые сказки. Экология для малышей. М., 2005. Красивые сказки. Безопасные сказки. Спортивные сказки. Безопасные сказки. Добрые сказки. Эстетика для малышей. М., 2003г. Вежливые сказки. Этикет для малышей. М., 2004. Какие месяцы в году? М., 2001г. Птицы. Какие они? М., 2002. Злаки. Какие они? М., 2003г. Деревья. Какие они? М., 2003 Ягоды. Какие они? М., 2011г. Овощи. Какие они? М., 2009г. Травы. Какие они? М., 2010г. Какие звери в лесу? М., 2011г. Фрукты. Какие они? М., 2010г. Насекомые. Какие они? М., 2010г. Цветы. Какие они? М., 2008г. Профессии. Какие они? М., Инструменты, какие они?; Дом, какой он?; Мебель; Транспорт; Какие месяцы в году?; Бытовые приборы; Головные уборы; Посуда и столовые принадлежности; Рыбы; 2011г. Домашние животные. Какие они? М., 2010г.
27	Какие звери в лесу? 2010г. Основы безопасности для детей 5-8 лет. М., 2006г. Беседы о детях – героях великой отечественной войны. М., 2011г. Беседы о воде в природе. М., 2008г. Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет. М., 2011г. Беседы о здоровье. М., 2010г. Беседы о хорошем и плохом поведении. М., 2011г. Беседы о пространстве и времени. Беседы о хлебе М., 2010г. Беседы о подарках и открытках. М., 2009г. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. М., 2010г. Беседы о характере и чувствах. М., 2010г.
28.	Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. М., 2011г. Казаков А.П., Шорыгина Т.А. Детям о Великой Победе. М., 2011г.
29	Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет. М., 2007г.
30	Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса»
33	М., 2003г., «Вода» М., 2003г. «Лето», «Весна», «Осень», «Зима».
	Серия: тематический словарь в картинках
34	ФГТ в ДОУ. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа. Автор - составитель Лободина Н.В. Волгоград: Учитель, 2012г.
	Продуктивная (конструктивная деятельность)
1.	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.- М: Мозаика – Синтез, 2008-2010.
2.	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. - М: Мозаика – Синтез, 2006-2010
3.	Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. М., 2010г. Развивающие занятия с детьми 6-7. Под ред. Парамоновой Л.А. М., ОЛМА, 2011г.
4.	
	Формирование элементарных математических представлений
1.	Арапова- Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений - М: Мозаика – Синтез, 2006-2010.
2.	Развивающие занятия с детьми 6-7. Под ред. Парамоновой Л.А. М., ОЛМА, 2011г.
3.	Фолкович Т.А. Формирование математических представлений. М., 2007г.
4	Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста.
5	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная группа. М., 2010г.
6	Кислинская Т.А. Игры-забавы. Познавательное развитие дошкольников. М., 2012г.
7	Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных процессов дошкольников 6-7 лет М., 2012г.
8	Наглядно – дидактические пособия:
9	Плакаты большого размера
10	Цвет.- М: Мозаика – Синтез, 2010. Форма.- М: Мозаика – Синтез, 2010. Цифры - М: Мозаика – Синтез, 2010.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

№ п/п	Перечень технологий, методических пособий
1	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. М., 2010г.
2	Анищенкова Е.С. Речевая гимнастика для развития речи дошкольников М., 2007г.
3	Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников М., 2005г.
4	Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Подготовительная группа. М., 2007г.
5	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина Развитие речи. М., 2007г.
6	О.С. Ушакова Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 2003
7	О.С. Ушакова Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. М., 2004г.
8	О.С. Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников. М., 2005г.
9	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М., ТЦ Сфера, 2009.
10	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет . – М., Мозаика – Синтез, 2008 г.
11	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. М., 2010г.
12	Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы./Автор-составитель: Кыласова Л.Е. Волгоград 2011
13	Р.А. Жукова Развитие речи. Разработки занятий. Старшая, подготовительная группы. Волгоград, 2007
14	Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.. 1981г.
15	Школьник Ю.К. Родная речь. М., 2003г.
16	Нищева Н.В. Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников. С-Пб, 2007.
17	Макарова В.Н., Ставцева Е.А. Диагностика развития речи дошкольников. М., 2007
18	Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М., Мозаика – Синтез, 2005г.
19	Кулешова Л.А. Занятия по обучению грамоте в ДОУ. Воронеж, 2005г.
20	Ткаченко Т.А. Речь и моторика М., 2007
21	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Составитель Г.Ф. Марцинкевич. Волгоград, 1997г.
22	Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. М.: Айрис-пресс, 2007г.
23	Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. М: Айрис-пресс, 2006
24	Развивающие занятия с детьми 6-7. Под ред. Парамоновой Л.А. М., ОЛМА, 2011г.
25	В.А. Грошенкова, Т.С. Шилова Интегрированные занятия по развитию речи и изобразительности М., 2012г.
26	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте 6-7 лет. Конспекты занятий М., 2012г.
27	Арушанова, Рычагова Игры-занятия со звучащим словом. М., 2013г.
28	Алябьева Е.А. Грамматика для дошколят. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. М, 2014г.
29	Алябьева Е.А. От слова к диалогу. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. М, 2014г
30	Алябьева Е.А. Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. М, 2014г
31	Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления фонематической стороны речи у старших дошкольников. С-Пб, 2012г.
32	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. Под ред. Парамоновой Л.А. М., 2011г.
33	Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных процессов дошкольников 6-7 лет М., 2012г.
34	Володина В.С. Альбом по развитию речи.
35	Наглядно-дидактические пособия
36	Ткаченко Т.А. Схемы для составления по опорным картинкам предложений и связных текстов Ткаченко Т.А. Схемы для составления предложений и рассказов.
37	А.А. Гербова Развитие речи. 4-7 лет. Наглядно-методическое пособие. – М., Аст, 1997 г. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи» Серия «Тематический словарь в картинках». Серия «Грамматика в картинках» для игр и занятий с детьми 3-7 лет М, 2013г.
№ п/п	Перечень технологий, методических пособий

1	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2	Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
3	Большая хрестоматия для самых маленьких. Сост.Иванова Э.И. М, 2000
4	Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников
5	Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
6	Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
7	Ушакова О.С., Гавриш Н.В., Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. М., 2002г.
8	Развивающие занятия с детьми 6-7. Под ред. Парамоновой Л.А. М., ОЛМА, 2011г.
9	Шалаева Г.П. Книга для чтения детям.
Книги для чтения	
1	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 года. Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.
2	Хрестоматия от года до семи. Сост. Елисеева Л.
3	Большая поэзия для маленьких детей. Летние стихи. Весенние стихи. Осенние стихи. Зимние стихи. М, «Мозаика-Синтез», 2011г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

№ п/п	Перечень технологий, методических пособий
1	Бондаренко Т.М. Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Художественное творчество». Воронеж, 2012г.
2	Ермолаева Н.В. Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2011г.
3	Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.. 2005г
4	Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа. Комплексные занятия. Автор-составитель О.В. Павлова. Волгоград, «Учитель», 2011г.
5	Гусакова М.А. Аппликация М., 1982г.
6	Грибовская А.А. Обучение дошкольников рисованию, лепке, аппликации. М., 2012г.
7	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М., 2006
8	Комарова Т.С. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. М.. 2005
9	Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. М.. 2000
10	Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет М., 2010г.
11	Кабачек О.Л. Диалоги о культуре (занятия с детьми 5-7 лет) М., 2005г.
12	Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников

13	Кузнецова О.Г. Обучаем дошкольников приемам рисования. М., 2007
14	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией):
15	Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт.
16	Компанейцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. М., 1985г.
17	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С-Пб, 1997г.
18	Коньшева Н.М. Готовимся к школе. Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста. Смоленск, 2006г.
19	Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».
20	Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. М., 2008
21	Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Изодетельность и детская литература. Мир сказки. Интеграция искусств в детском саду. М., 2009г.
22	Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. М., 2010г.
23	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. М., 2007г. Подготовительная группа.
24	Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народно-декоративно прикладным искусством. М., 2009г.
25	Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. М., 1994г.
26	Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. М., 2008г.
27	Знакомство с народным изобразительно-прикладным искусством в ДОУ. Сост. Чусовская А.Н. М., 2011г.
28	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. М., 2006г.
29	Развивающие занятия с детьми 6-7. Под ред. Парамоновой Л.А. М., ОЛМА, 2011г.
30	ФГТ в ДОУ. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа. Автор - составитель З.А. Ефанова. Волгоград: Учитель, 2012г. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа. М., 2013г.

3.2 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер.

с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.3 Режим и распорядок дня .

Режим (распорядок) дня детей

в группе общеразвивающей направленности для детей 6-го года жизни (ежедневное время пребывания детей – 10.5час.)
составлен с учетом индивидуальных особенностей развития детей группы

Время	Вид деятельности
Возрастная категория детей - 6-й год жизни (группа № 1)	
7.00– 8.00	Прием, осмотр. Игровая, самостоятельная, познавательно-исследовательская деятельность.
8.00 – 8.08	Утренняя гимнастика (<i>в спортивном зале</i>)
8.08 – 8.35	Подготовка к завтраку, завтрак
8.35– 9.00	Игры, подготовка к занятиям (<i>гимнастики: артикуляционная, дыхательная, пальчиковая</i>)
9.00 – 10..30	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)
10.30 – 10.40	Второй завтрак
10.40 – 11.55	Подготовка к прогулке. Прогулка: Познавательно-исследовательская деятельность Элементарно бытовой труд.
11.55 – 12.05	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.
12.05 – 12.35	Подготовка к обеду, обед
12.35 – 15.15	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры
15.15 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45 – 16.30	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка: игровая, двигательная деятельность. Уход домой.

Списочный состав группы «Ромашки»

№ кровати	ФАМИЛИЯ ИМЯ ребенка	Примечание
1	Баженова Дарья	
2	Блинов Дмитрий	
3	Боумуродзода Марям	
4	Быков Макар	
5	Вшивкова Екатерина	
6	Гайнулина Дарья	
7	Горских Маргарита	
8	Дудников Артур	
9	Евстафеева Дарья	
10	Емельянова Дарья	
11	Емельянова Мария	
12	Ефименко Валерия	
13	Шальгина Виктория	
14	Зырянова Таисья	
15	Качина Дарья	
16	Колмогорцев Тимофей	
17	Шавейников Егор	
18	Кузнецова Елизавета	
19	Ленских Дарья	
20	Портнова Алиса	
21	Полуэктов Кирилл	
22	Пупышев Максим	
23	Свиридова Валентина	
24	Топорков Артем	
25	Мищенко Давид	
26	Науджина Софья	
27	Шавейникова Виктория	
28	Кудашкина Варвара	

Социальный паспорт родителей