

Приложение №
Приказ №120 – ОД
От 14 августа 2024г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
сенсомоторного развития физкультурной и познавательной
направленности**

«Нейрозаврики»

Возраст обучающихся: 4-6 лет.

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Сапожникова Е.В.,
педагог-психолог

пгт Верхнее Дуброво
2024

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Нормативно-правовая база	3
1.2. Основные характеристики программы	3
2. Цель и задачи общеразвивающей программы	8
3. Содержание общеразвивающей программы	9
3.1. Учебный (тематический план)	9
3.2. Содержание учебного (тематического) плана	11
3.3. Планируемые результаты	15
4. Организационно-педагогические условия	16
4.1. Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год	16
4.2. Условия реализации программы	17
4.3. Формы аттестации / контроля и оценочные материалы	20
5. Список литературы	28

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовая база

Дополнительная общеразвивающая программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № 2;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 "О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей";
- Устав ДОУ.

1.2. Основные характеристики программы

Рабочая программа имеет физкультурно-спортивную и познавательную направленность и благодаря специально подобранным упражнениям способствует развитию у детей высших психических функций (далее ВПФ) посредством воздействия на их базовый, сенсомоторный уровень.

Данная программа методологически опирается на современные представления о закономерностях развития и иерархическом строении мозговой организации ВПФ в онтогенезе (прежде всего – в ракурсе теории о трех функциональных блока мозга А.Р. Лурия) [1], на учение Л.С. Цветковой о нейропсихологической реабилитации [1]; на принцип замещающего онтогенеза (далее МЗО) [3], методически – на адаптированный вариант базовых нейропсихологических, телесно-ориентированных, театральных, психогимнастических и иных психотехник применительно к детскому дошкольному возрасту.

Психомоторное развитие создает потенциал для познавательной деятельности ребенка. Очевидно, что совершенствование любых двигательных навыков предполагает востребованность психических функций

- эмоций, восприятия, памяти, процессов саморегуляции, что составляет основу для полноценного участия этих процессов в овладении чтением, математическими знаниями, письмом.

Сенсомоторные координации начинают функционировать с рождения. В дошкольном возрасте необходима их постоянная тренировка.

Содержание программы помогает повысить уровень сенсомоторного развития весело и интересно (в игровой форме), соответствует принципам здоровые сберегающих технологий и направлено:

- на развитие зрительно-моторных координаций;
- на развитие общей моторики; двигательного праксиса;
- на развитие соматогнозиса, умение чувствовать и понимать свое тело;
- на формирование базисных механизмов анализа пространства и пространственно-временных отношений;
- на развитие межполушарных взаимодействий, способствует формированию функциональной специализации левого и правого полушарий;
- на снятие мышечных зажимов, оптимизацию мышечного тонуса как тела в целом, так и отдельно взятых групп мышц;
- на развитие навыков произвольной саморегуляции, контроля;
- на развитие эмоциональной устойчивости, повышение общей работоспособности, способствует снижению утомляемости;
- на развитие когнитивных способностей, в том числе творческое самовыражение, развитие креативности, на профилактику возможных трудностей, которые могут возникнуть в будущем, на этапе перехода к школьному обучению, связанных с проблемами формирования основных учебных действий;
- а также на профилактику и коррекцию трудностей детей в социальной адаптации, коммуникации.

Актуальность программы обусловлена тем, что на данном этапе развития общества достаточно высокие требования к интеллектуальным качествам личности предъявляется уже на этапе поступления в школу. Стремясь подготовить своих детей к школе таким образом, чтобы они были не хуже других, родители уже с пеленок начинают обучать ребенка будущим учебным навыкам. Этому процессу способствует и рынок современных игр, игрушек, дидактических пособий, по большому счету не соответствующих задачам дошкольного возраста: различные «прописи для дошколят», «письмо для дошколят», «читать раньше, чем говорить», интерактивные игры и игрушки, обучающие детей чтению, письму, счету. Большинство подобных пособий обещают, что ребенок будет опережать своих сверстников, т.е. направлены на удовлетворение амбиций родительской компетенции («О!

Ваш пятилетка уже прямо книги читает! Вы – хороший родитель, заинтересованы в хорошем будущем для своего ребенка!»). Однако разработчики умалчивают о поэтапном формировании детской психики, основанном на своевременном возникновении каждого нового навыка, о том, что усаживая 3-5-летку писать и читать, длительно раскрашивать, мы отбираем у мозга энергию, которая должна в этом возрасте быть направлена на развитие моторики, на развитие координаций рука-глаз, на развитие ловкости, формирование базовых основ пространственных представлений, развитие игровых компетенций.

Если же еще до детского сада в младенческом и раннем возрасте к малышу применялось ограничение активности путем длительного ежедневного перемещения в транспорте в автокресле, длительного пребывания в манеже, коляске, слинге, раннее пользование планшетом, телефоном, использовались нефизиологичные детские «гаджеты», такие как ходунки, прыгунки, надувная подушка для купания, в результате применения которых, моторные навыки раннего онтогенеза могли появиться несвоевременно, либо не достаточно качественно (например, малыш пропустил этап ползания, либо его принудительно усаживали в подушки, рано вертикализовали), то скорее всего будет иметь место отставание сенсомоторного развития.

В результате такой ребенок конечно научится и читать, и писать, но побочные эффекты раннего обучения тоже появятся, скорее всего на этапе усвоения основных школьных навыков: чтения, письма, счета. Быстро читающий ребенок может не понимать прочитанного текста, может иметь трудности с пересказом, с трудом вчитываться в условия задачи (особенно с несколькими условиями), читать невыразительно, коверкая слова, пропуская знаки препинания. Подобные трудности могут появиться и в письме: предложения с маленькой буквы, пропуск запятых, точек, трудности в выделении основных и второстепенных членов предложения, частей текста.

Кроме того, ребенок, ограниченный в подвижности, активности, может столкнуться с такими проблемами, как неразборчивый почерк, зеркаленье букв (даже письменных), пропуск букв на письме, путаница в написании букв, перестановка цифр в числах, примерах, а значит и неверными вычислениями; сложностями с ориентацией в пространстве, в действиях по схеме, в определении лево-право.

Особенно яркие трудности у детей, которым подменяли игру учением в дошкольном возрасте, возникают в развитии эмоционально-волевой сферы. Зачастую такие дети в школе вялые, быстро устают, имеют проблемы с учебной мотивацией, могут быть гиперактивны и неусидчивы, отвлекаемы. Могут проявиться и такие характерные особенности как импульсивность,

несдержанность, агрессивность, неверие в свои силы и возможности, низкая или наоборот завышенная самооценка, боязнь ошибок, тревожность, низкий уровень произвольности и самоконтроля, неумение планировать свою деятельность. Соответственно, в таком случае в учебной деятельности появляется большое количество регуляционных ошибок: ребенок знает правила, но не применяет их или применяет не всегда, имеет много ошибок по невнимательности: не туда посмотрел, не ту цифру написал, забыл, что надо было писать и т.д.

Именно поэтому крайне важно на этапе дошкольного образования развивать, сформировать и если нужно скомпенсировать, откорректировать сенсомоторные координации, двигательные навыки ребенка.

Адресатом общеразвивающей программы являются дети 4-6 лет, т.е. воспитанники групп пятого и шестого года жизни.

Психологическая характеристика детей 4-5 лет:

Показатели	Характеристика
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре
Эмоции	Более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин Объем внимания 4-5 предметов
Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Мышление	Наглядно-образное
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Новообразования возраста	1.Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности. 2.развитие способности выстраивать элементарные умозаключения.

Психологическая характеристика детей 5-6 лет:

Показатели	Характеристика
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре
Эмоции	Более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин Объем внимания 4-5 предметов
Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Мышление	Наглядно-образное
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Новообразования возраста	1.Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности. 2.развитие способности выстраивать элементарные умозаключения.

Зачислены на программу могут быть как нормотипичные дети, так и дети с ООП: одаренные, дети с поведенческими трудностями, дети с ОВЗ (нарушения речи, задержка психического развития), дети с трудностями социальной адаптации, не имеющие ограничений для физических упражнений по здоровью. Занятия проводятся в малых группах (от 4 до 10 человек).

По форме реализации - программа традиционной модели, т.е. занятия представляют собой линейную последовательной освоения содержания с постоянным усложнением.

Занятия проходят в виде физкультурно-психологического игрового тренинга.

Режим занятий:

Продолжительность одного академического часа – 30 минут.

Общее количество академических часов в неделю – 2 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Объем программы – 67 учебных часов

Программа рассчитана на 1 учебный год.

2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель – создание условий для развития у детей сенсомоторной сферы как базового фактора успешного развития высших психических функций.

Задачи:

Обучающие:

- совершенствовать навыки самоконтроля;
- способствовать формированию навыков релаксации, расслабления, самоуспокоения, умения восстанавливать собственный эмоциональный баланс;
- развивать имитационно-подражательные выразительные движения;
- обучать навыкам речевого дыхания.

Развивающие:

- развивать общую моторику, зрительно-моторные координации, двигательный праксис;
- развивать соматогнозис, пространственную организацию собственных движений, оптико-пространственную ориентировку в пространстве;
- развивать понимание вербальных инструкций, отражающих пространственные отношения, учить выполнять действия на основе вербальной (в том числе многоступенчатой) инструкции, формировать способность к словесному выражению пространственных отношений;
- развивать полушарную специализацию, межполушарное взаимодействие, синхронизацию работы полушарий.

Воспитательные:

- воспитывать стремление к творческому самовыражению, креативному мышлению, навыки самопрезентации;
- способствовать снижению тревожности, застенчивости, повышению уверенности в себе, снижению явлений социальной дезадаптации;
- стимулировать повышение детской инициативы, целеустремленности, способствовать формированию умения доводить начатое дело до конца;
- поддерживать у детей стремление к здоровому образу жизни.

3. Содержание общеразвивающей программы

Содержание развивающей работы обусловлено особенностями сенсомоторного развития детей, спецификой сложностей их эмоционального развития и требует обязательного дифференцирования и индивидуализации. основными критериями дифференцирования и индивидуализации содержания занятий выступают, с одной стороны, педагогические значимые личностно-психологические различия детей, с другой – задачи развивающей сенсомоторной работы, а также специфика сенсорных стимулов.

Содержательной основой занятий является работа с движениями.

Структура занятий разработана в соответствии с требованиями физиологии и гигиены физических упражнений Все занятия проводятся с использованием спортивного инвентаря и сенсорного оборудования в виде комплекса из взаимосвязанных игровых ситуаций, заданий, упражнений, игр. Части занятия естественно переходят одна в другую. На каждом занятии закладывается основа для формирующего воздействия на ряд психических сфер и создаются условия для расширения межфункционального взаимодействия.

3.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название комплекса	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Входная диагностика	2 часа	20 мин	40 мин	Игровые задания, упражнения, наблюдение
2	Комплекс «Эмоции»	1 час	5 мин	25 мин	Игра
Октябрь					
3	Комплекс «Урожай»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
4	Комплекс 1 «Игрушки»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
5	Комплекс 2 «Жучки-паучки»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
6	Комплекс 3 «Осень»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
Ноябрь					
7	Комплекс 4 «Дружба»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
8	Комплекс 5	2 часа	10 мин	50 мин	Игра

	«Кошки-мышки»				
9	Комплекс 6 «Птицы»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
10	Комплекс 7 «Помощники»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
Декабрь					
11	Комплекс 8 «Зима»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
12	Комплекс 9 «Друг человека»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
13	Комплекс 10 «Роботы»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
14	Комплекс 11 «Новый год»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
Январь					
15	Комплекс 12 «Зима в лесу»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
16	Комплекс 13 «По морям, по волнам»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
17	Комплекс 14 «Динозавры»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
18	Комплекс 15 «Зимние забавы»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
Февраль					
19	Комплекс 16 «Я вырасту здоровым»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
20	Комплекс 17 «На ферме»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
21	Комплекс 18 «Транспорт»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
22	Комплекс 19 «Защитники»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
Март					
23	Комплекс 20 «Маме помогаем»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
24	Комплекс 21 «Масленица»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
25	Комплекс 22 «Весна»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
26	Комплекс 23 «Профессии»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
Апрель					

27	Комплекс 24 «В цирке»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
28	Комплекс 25 «Звездное небо»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
29	Комплекс 26 «Весна в лесу»	1 час	5 мин	25 мин	Игра
30	Комплекс 27 «Зоопарк»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
31	Комплекс 28 «Птичий двор»	1 час	5 мин	25 мин	Игра
Май					
32	Комплекс 29 «Победители»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
33	Комплекс 30 «Моя семья»	2 часа	10 мин	50 мин	Игра
34	Комплекс 31 «Лето»	3 часа	15 мин	75 мин	Игра
35	Итоговая диагностика	1 час	5 мин	25 мин	Игровые задания, упражнения

3.2. Содержание учебного (тематического) плана

№ п/п	Название комплекса	Содержание занятий	
		Теория	Практика
Сентябрь			
1	Входная диагностика	Беседа о предстоящих занятиях, о правилах безопасности на занятиях, о порядке упражнений, разъяснение смысла упражнений	Выполнение игровых заданий, упражнений
2	Комплекс 1 «Эмоции»	Беседа о чувствах и эмоциях: когда какие испытываем, какие больше нравятся, как выражаем эмоции.	Игры с перевоплощением «День рождения», «Фейерверк», «Добрая и злая кошка», «Подарок», «Угости собачку»
Октябрь			
3	Комплекс 2 «Урожай»	Беседа о дарах осени: овощи и фрукты, как растут, какие вырастают, какие любимые, что готовим из них. Беседа о хлебе: где растет, в каком виде, этапы	Игры с перевоплощением «Напечем лепешки», «Торт», «Пугало и вороны», «Мельница», «Огород», «Тыква выросла»

		приготовления хлеба	
4.	Комплекс 3 «Игрушки»	Беседа о игрушках: какие бывают, какие любимые, какие хотелось бы получить в подарок.	Игры с перевоплощением «Мы – игрушки», «Мы играем»
5	Комплекс 4 «Жучки-паучки»	Беседа о насекомых, когда бывают, почему осенью их становится мало, где зимуют	Игры с перевоплощением «Букашки», «Друзья и враги букашек», «Паучок»
6	Комплекс 5 «Осень»	Беседа о приметах осени: осень в городе и в лесу	Игры с перевоплощением «Животные осенью», «Листопад»
Ноябрь			
7	Комплекс 6 «Дружба»	Беседа о дружбе и друзьях	Игры с перевоплощением «Помогаем другу», «Вместе веселее»
8	Комплекс 7 «Кошки-мышки»	Беседа о домашних животных, их пользе	Игры с перевоплощением «Кошка на охоте», «Кошка в доме», «Мышата»
9	Комплекс 8 «Птицы»	Беседа о перелетных и зимующих птицах	Игры с перевоплощением «Лесные птицы», «Путешествие на юг», «Где обедал воробей»
10	Комплекс 9 «Помощники»	Беседа о помощи и взаимовыручке: кому и зачем необходимо помогать, всегда ли помощь приносит пользу	Игры с перевоплощением «Бабушки и дедушки», «Птенчик выпал из гнезда», «Поиграю с малышом»
Декабрь			
11	Комплекс 10 «Зима»	Беседа о признаках зимы	Игры с перевоплощением «Замерзаем», «Зимняя прогулка», «Уютный теплый дом»
12	Комплекс 11 «Друг человека»	Беседа о собаках, о преданности, верности	Игры с перевоплощением «Пес – мокрый нос», «За друга – горой», «Как кошка с собакой»
13	Комплекс 12 «Роботы»	Беседа о роботах, заводных игрушках, бытовой технике	Игры с перевоплощением «Я – робот», «Робот – помощник», «Заводные игрушки»
14	Комплекс 13	Беседа о традициях	Игры с перевоплощением

	«Новый год»	встречи Нового года в нашей стране, о новогодних атрибутах	«Дед Мороз», «Наряжаем елку», «Елочные игрушки», «Подарки», «Новый год для зверят»
Январь			
15	Комплекс 14 «Зима в лесу»	Беседа о растениях и животных в лесу зимой	Игры с перевоплощением «Прогулка в зимний лес», «Медведь в берлоге», «Зайчики и лисы», «Лесной санитар дятел», «Закружила метель»
16	Комплекс 15 «По морям, по волнам»	Беседа о море, воде, о водном транспорте, о морских и речных животных	Игры с перевоплощением «Кораблик», «Волны на море», «Ручеек», «Морские жители»
17	Комплекс 16 «Динозавры»	Беседа о вымерших животных, о динозаврах и драконах	Игры с перевоплощением «Динозаврик вылупился из яйца», «Динозаврик и его мама», «Драконы и рыцари», «Раскопки»
18	Комплекс 17 «Зимние забавы»	Беседа о признаках зимы, о радостях, которые можно получить только зимой	Игры с перевоплощением «Снеговик», «На катке», «На горке», «Снежный ангел»
Февраль			
19	Комплекс 18 «Я вырасту здоровым»	Беседа о пользе здорового образа жизни: о качественном питании, отдыхе, физических нагрузках	Игры с перевоплощением «Доктора», «На прививку», «Скалолазы», «Спортсмены», «Олимпиада», «Вредно/полезно», «Скорая помощь»
20	Комплекс 19 «На ферме»	Беседа о домашних животных, их пользе людям	Игры с перевоплощением «Фермеры», «В коровнике», «Лошадки», «3 поросенка»
21	Комплекс 20 «Транспорт»	Беседа о видах транспорта, его назначении, безопасности дорожного движения	Игры с перевоплощением «На стройке», «Автобус», «Самосвал», «Гонщики», «Светофор»
22	Комплекс 21 «Защитники»	Беседа об армии страны, о защите Отечества, о мужских качествах	Игры с перевоплощением «Солдат и кукла», «Солдаты на посту», «Разведчик»

Март			
23	Комплекс 22 «Маме помогаем»	Беседа о женственности, нежности, любви, о сильной помощи маме и бабушке	Игры с перевоплощением «Мамы и малыши», «Птенчик», «Мамины помощники», «Напечем ватрушки»
24	Комплекс 23 «Масленица»	Беседа о традициях и обычаях русского народа, о народных праздниках	Игры с перевоплощением «Ярмарка», «Весна-красна», «Игрушки»
25	Комплекс 24 «Весна»	Беседа о признаках весны	Игры с перевоплощением «Тепло-холодно», «Природа просыпается», «Кораблики», «Капель»
26	Комплекс 25 «Профессии»	Беседа о занятиях и профессиях	Игры с перевоплощением «Поварята», «В школе», «В магазине», «В больнице», «Шоферы», «Летчики»
Апрель			
27	Комплекс 26 «В цирке»	Беседа о цирковых профессиях	Игры с перевоплощением «На арене», «Дрессировщик», «Под куполом», «Гимнасты», «Клоуны» «Фокусники»
28	Комплекс 27 «Звездное небо»	Беседа о космосе, космонавтах и других профессиях, связанных с космонавтикой	Игры с перевоплощением «Исследователи космоса», «Метеоритный дождь», «В невесомости», «Звезды и планеты», «Старт ракеты»
29	Комплекс 28 «Весна в лесу»	Беседа о жизнедеятельности животных в лесу весной, о пробуждении природы	Игры с перевоплощением «Медведь проснулся», «Весенние хлопоты», «Рады солнышку»
30	Комплекс 29 «Зоопарк»	Беседа о животных в зоопарке, их жизни в неволе и в природе	Игры с перевоплощением «Добрый лев», «Хищники и травоядные», «Смотритель зоопарка»
31	Комплекс 30 «Птичий двор»	Беседа о домашних птицах	Игры с перевоплощением «Гуси-лебеди», «Гадкий утенок», «Гордый индюк», «Птичий двор»
Май			
32	Комплекс 31	Беседа о ВОВ, о семейных	Игры с перевоплощением

	«Победители»	героях войны, о жизни во время войны, о ценности доброты, милосердия, помощи	«Саперы», «Разведчики», «Солдаты на посту», «Хранитель ключей», «Парад», «Слава героям!»
33	Комплекс 32 «Моя семья»	Беседа о семье, членах семьи, семейных традициях	Игры с перевоплощением «Помогу бабушке», «Гости», «Праздник», «Мама заболела»
34	Комплекс 33 «Лето»	Беседа о предстоящем лете, о признаках лета, о летних развлечениях, радостях, о жизни насекомых, птиц, животных, растений летом	Игры с перевоплощением «Огород», «Вырос лес», «По грибы», «На рыбалке», «Звери в лесу», «На болоте», «Букашки», «В гнезде», «Летняя прогулка», «На площадке», «Загораем»
35	Итоговая диагностика	Обсуждение достигнутых результатов	Выполнение игровых заданий, упражнений

3.3. Планируемые результаты

Личностные результаты:

К окончанию программы обучающиеся могут:

- стремиться творчески себя выражать, проявлять желание презентовать себя;
- проявлять инициативу, с желанием принимать участие в познавательной, подвижной, творческой деятельности;
- проявлять целеустремленность, доводить начатое дело до конца, не отвлекаться на посторонние факторы во время достижения цели;
- кроме того, снижается уровень тревожности, застенчивости, обучающиеся могут чувствовать себя уверенно;
- уверенно вступать в коммуникации для создания игровых отношений со сверстниками и социально-делового контакта со взрослым, преодолевать трудности в общении, повысится уровень социальной адаптации.

Предметные результаты:

К окончанию программы:

- у обучающихся улучшатся знания о соматогнозисе, знания о положении своего тела в пространстве;
- дети освоят такие пространственные понятия как ближе, дальше, выше, ниже, смогут правильно использовать в речи предлоги положения и

движения: на, над, под, возле, около, у, от, к; улучшится оптико-пространственное ориентирование;

- у обучающихся повысится эффективность операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия со внешним миром;
- у обучающихся разовьются навыки речевого дыхания;
- у обучающихся повысится уровень общей моторики, зрительно-моторных координаций, двигательного праксиса;
- у обучающихся начнет активно формироваться межполушарное взаимодействие, полушарная специализация.

Метапредметные результаты:

К окончанию программы:

- у обучающихся усилятся навыки самоконтроля: над своими эмоциями, поведением, действиями;
- у обучающихся разовьются навыки элементарного планирования своей деятельности в соответствии с возрастом;
- обучающиеся научатся воспринимать и действовать по 2-4 ступенчатой инструкции;
- у обучающихся активизируются мыслительные процессы, а также такие ВПФ как восприятие, память (как оперативная, так и долговременная), внимание, воображение;
- обучающиеся смогут более бережно относиться к своему здоровью.

4. Организационно-педагогические условия

4.1. Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	Базовый уровень
1	Количество учебных недель	35
2	Количество учебных дней	67
3	Количество часов в неделю	2
4	Количество часов в год	67
5	Недель/занятий в 1 полугодии	14/28
6	Недель/занятий во 2 полугодии	21/39
7	Начало занятий	18.09.2024
8	Выходные дни	04.11.2024; 29.12.2024 – 08.01.2025; 01.05.2025 – 04.05.2025; 08.05.2025 – 11.05.2025
9	Окончание учебного года	31.05.2025

4.2. Условия реализации программы

Материально-технические условия

Занятия проводятся МАДОУ «Теремок».

Занятия могут проводиться в просторном хорошо проветриваемом помещении (музыкальный или спортивный зал).

Для успешной реализации образовательной программы «Нейрозаврики» необходимо:

№ п/п	Наименование оборудования, инструментов, материалов	Количество на группу до 10 человек
1	Колонки	1
2	Ноутбук	1
3	Индивидуальные гимнастические коврики	10
4	Будо-маты	1 комплект
5	Массажные коврики	10
6	Мячи малые	10
7	Мячи средние	10
8	Мячи резиновые крупные	10
9	Фитбол 65 см	1
10	Балансировочные подушки	2
11	Ролик для фитнеса 15 см	1
12	Су-джок шарики с пружинками	10
13	Игрушки на поддувание (разные виды)	10
14	Тактильные дидактические игры (разные)	10
15	Сенсорные коробочки (разные)	5
16	Музыкальные инструменты: маракасы, погремушки, бубны, колокольчики, трещотки	10
17	Мягкие игрушки, прототипы сюжетных игр (разные)	1
18	Крупные мягкие модули	1 комплект
19	Балансир ножной	1
20	Балансиры ручные (восьмерки)	2
21	Скакалки	10
22	Гимнастические палки	10
23	Наклонная скамья / доска	1

Информационное обеспечение

Аудио-, видео-, фото-, интернет-источники свободного доступа на образовательных ресурсах, обеспечивающие демонстрационный материал по темам содержания, книги и карточки по темам занятий.

Кадровое обеспечение

Работу с детьми 4-5 лет и 5-6 лет по данному направлению ведет педагог-психолог высшей кв. кат. Сапожникова Евгения Валерьевна, образование

высшее – ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», квалификация «Педагог-психолог». В 2018 году прошла курсы повышения квалификации по теме «Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте», ФГБДОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» - 72 часа; в 2021 году окончила программу дополнительного профессионального образования «Клиническая психология с основами психотерапии» - 1080 часов, АНО ДПО «Волгоградская Гуманитарная Академия профессиональной подготовки специалистов социальной сферы».

Методические материалы

Методы и приемы сенсомоторной коррекции, применяемые при реализации программы:

№ п/п	Название метода / приема	Назначение метода / приема
1	Подвижные игры	Развитие ловкости и точности движений, умения действовать по правилам, формирование позитивного отношения к занятиям
2	Игры с перевоплощением	Развитие воображения, креативности, навыков удержания внимания, самоконтроля
3	Дыхательные упражнения	Улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность. Способствуют улучшению работы вегетативных функций организма, успокаивают и улучшают концентрацию внимания
4	Растяжки и упражнения-тонирования	Способствуют оптимизации и стабилизации мышечного тонуса тела, контроля над тонусом своего тела
5	Пальчиковая гимнастика, кинезиологические игры, сказки упражнения, тактильные игры	Направлены на развитие мелкой моторики, обеих моторики рук, речи, памяти, внимания, развитие пространственных представлений и кинестетического праксиса, наполнение сенсорного опыта
6	Реципрокные координации и перекрестные движения	Направлены на формирование межполушарного взаимодействия, повышают эффективность самоконтроля
7	Глазодвигательные упражнения	Расширяют поле зрения, улучшают восприятие, способствуют формированию произвольного внимания. Совместные движения глаз, рук, языка развивают зрительно-моторную координацию, межполушарное взаимодействие

8	Релаксация	Способствует расслаблению, самонаблюдению, воссозданию полимодальных сенсорных образов. Может использоваться как для регуляции мышечного тонуса, улучшения самоконтроля, так и для интеграции приобретенного на занятии опыта
9	Коммуникативные игры	Направлены на развитие навыков взаимодействия в группе, поиск и закрепление оптимальных форм поведения, улучшение рефлексии и эмпатии, формирование произвольности
10	Когнитивные игры	Направлены на развитие ВПФ, полисенсорную стимуляцию, формирование произвольности
11	Игры с мячом	Способствуют усвоению схемы тела, стимулируют вестибулярную и проприоцептивную чувствительность, улучшают внимание, слухо- и зрительно-моторные координации, развивают межполушарные взаимодействия, сопровождаются положительным эмоциональным настроением
12	Ритмически и двигательные игры, дорожки	Способствуют ритмизации психофизиологических процессов, развитию плавности речи, стабилизируют психоэмоциональное состояние, стимулируют развитие произвольности и концентрации внимания, навыков планирования и самоконтроля
13	Двурукое рисование и другая ручная деятельность	Способствует формированию межполушарных нейронных связей, развитию концентрации внимания, самоконтроля, моторики рук
14	Упражнения с балансиром	Способствуют развитию вестибулярной и проприоцептивной чувствительности, соматогнозиса, контролю над тонусом тела, зрительно-моторных координаций, концентрации внимания
15	Упражнения на фитболе	Способствуют оптимизации тонуса тела, помогают прорабатывать телесные страхи, оптимизируют работу вестибулярной проприоцептивной систем

Алгоритм занятия

Приветствие, знакомство с образом для перевоплощения, беседа на тему занятия – 3 мин.

Разминка – 3 мин.

Растяжки, упражнения-тонирования – 3 мин.

Дыхательное упражнение – 3 мин.

Глазодвигательное упражнение – 3 мин.

Упражнение на развитие ручного праксиса – 3 мин.

Самомассаж, тактильная игра – 3 мин.

Игры сенсомоторного репертуара – 6 мин.

Рефлексия, обсуждение достижения цели занятия, своего самочувствия, прощание – 3 мин.

4.3. Формы аттестации / контроля и оценочные материалы

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: наблюдение за выполнением игровых заданий, эксперимент [2]

Предметом наблюдения являются:

- активность ребенка: активно ли осваивает пространство, перемещается, бежит, лазает, прыгает, или предпочитает сидеть на месте, старается ни к чему не прикасаться руками или заниматься только ручной деятельностью;
- стойкий интерес и предпочтение ребенка той или иной активности (только манипулирование сыпучим материалом, только кружение); стойкость, длительность и застревание на предпочитаемой активности;
- стойкое избегание или проявление страха к той или иной активности, несмотря на предложения и привлечение интереса;
- характер движений: походки, бега, прыжков: их ловкость, точность, разнообразие, выразительность;
- характер эмоциональных реакций, их адекватность, дифференцированность, реакция на трудности и неудачу в деятельности.

Экспериментальное исследование сенсомоторных функций ребенка с использованием специальных заданий (проб), выполнение которых основано на осознанном и целенаправленном выполнении ребенком различных движений и действий. Оценка заданий предполагает количественную и качественную оценку. Количественные результаты каждой пробы оцениваются по 4 бальной шкале от 0 до 3 баллов, где оценка 0 баллов – это выполнение без особенностей, а оценка 3 балла – выполнение задания недоступно.

№ п/п, название проб	Направленность	Процедура проведения	Объект наблюдения	Пояснение
1. Исследование процессов обработки вестибулярных ощущений, участвующих в обеспечении равновесия, постурального контроля, двигательного планирования				

Ходьба	Исследование удержания баланса и позы при ходьбе, координации движений рук и ног	Ребенка просят ходить по комнате, по краю прямоугольного ковра – сначала в медленном, а потом в более быстром темпе.	Равномерность и плавность движений; поза при ходьбе, длина шага, площадь опоры, шаткость, наличие нормальных содружественных движений рук и ног; усилия, необходимые для инициации ходьбы и остановки; ритмичность ходьбы	Оценка 1а) и 2а) указывает на трудности и нарушения переработки вестибулярных ощущений, координации движений; оценка 1б), 2б) – указывает на постуральную недостаточность (трудности удержания позы)
Ходьба по наклонной скамейке	Исследование удержания баланса, координации движений рук и ног	Ребенок, после демонстрации ходьбы взрослым, поднимается и спускается по наклонной скамейке или доске	Равномерность и плавность движений; поза и усилия необходимые для подъема / спуска / качания; непроизвольные движения. Оценивают, насколько широко расставлены ноги во время удержания позы. Наличие или отсутствие зрительного контроля	Необходима наклонная скамейка. Оценка 1, 2, 3 указывает на трудности и нарушения переработки вестибулярных ощущений, координации движений; возможно на постуральную недостаточность
Удержание на ножном балансире	Исследование удержания баланса, координации движений	Ребенок, после демонстрации взрослым, встает на баланsir, качается на нем и спускается	Продолжительность удержания баланса; поза во время удержания баланса; насколько широко расставлены ноги, наличие или отсутствие зрительного контроля	Необходим ножной баланsir.
Ходьба «Муравьиный шаг» (пятка к носку, тандемная ходьба)	Исследование динамического равновесия удержания баланса, координации движений	Ребенок, после демонстрации идет по прямой линии, приставляя пятку одной ноги к носку другой несколько метров	Равномерность и плавность движений; обращают внимание на позу во время ходьбы, учитывается неточность выполнения	Трудности при выполнении могут указывать на наличие проблем с контролем равновесия, а при оценке 2а и 3 – указывают на диспраксию - недостаточную способность к выполнению целенаправленных движений, связанную с нарушением организации и / или планирования движений
Проба на статическое равновесие	Исследование равновесия	Ребенок, после демонстрации, стоит на одной, Затем на второй ноге	Способность удержать позу; продолжительность (фиксируется время), удержания равновесия на каждой ноге	

Прыжки на одной ноге	Исследование динамического равновесия	Ребенка просят попрыгать на одной ноге, потом на другой ноге	Возможность отрывать ногу от пола полностью, удержание равновесия, наличие покачивания, шаткости, равномерность и плавность движений; наличие содружественных движений рук; произвольные движения	
Проба на динамическое равновесие	Исследование динамического равновесия и координации движений	Ребенок, после демонстрации, преодолевает расстояние 5м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги кубик	Удержание равновесия, наличие покачивания, шаткости, касания пола согнутой ногой; равномерность и плавность движений; произвольные движения; размахивания руками; отмечаем: отрывает ли ногу от пола полностью, есть ли отклонения от прямой линии	
Поза Ромберга	Исследование статического равновесия	Ребенок стоит плотно сдвинув ступни и вытянув в стороны руки; сначала с открытыми глазами, затем с закрытыми глазами и с поворотами головы. Стандартное поведение включает ротацию (поворот) верхней части туловища и рук на 45 гр. к той стороне, куда поворачивается голова	Отметить: возможность ребенка удерживать равновесие с закрытыми глазами и поднятыми руками в течение 8 – 10 сек.; легко ли ребенок поворачивает голову; есть ли тремор кистей или пальцев; сегментация движений головы, шеи и туловища; различия между правой и левой руками при сохранении исходного положения; равновесие с закрытыми глазами	Среди детей 5 лет 84 % способны сохранять исходное положение рук с закрытыми глазами

Опережающие движения	Исследование праксиса (моторного планирования) – способность чувствовать и управлять своим телом, согласованно пользоваться правой и левой руками, выстраивать план действий, прогнозируя действие до начала движения	После каждой демонстрации ребенок: -ловит мяч, брошенный дугой; -ловит мяч при отскоке об пол 3-5 раз; -подбрасывает вверх и ловит мяч 3-5 раз; Бросает и ловит мяч при отскоке об стенку 3-5 раз; -перепрыгивает через вращающуюся скакалку / гимнастическую палку	Способность прогнозировать действие и управлять своим телом для выполнения требуемого двигательного ответа; координация, скорость и точность движений	Необходимо: мяч, скакалка или гимнастическая палка. Нарушение прогнозирования действий при движении может быть связано с нарушением обработки вестибулярных и проприоцептивных сигналов, нарушениями билатеральной двигательной координации и праксиса – нарушений двигательного планирования (планирование последовательности и расчет времени, а также импульсивность при выполнении)
Проба на временное согласование движений	Исследование способности к обработке соматосенсорных (проприоцептивных и вестибулярных) ощущений, постуральному контролю, двигательному планированию и согласованию движений	И.п. – лежа на спине, руки вытянуты над головой. Ребенка просят сесть из этого положения	Способность принять положение, синхронность / асинхронность сгибания верхней и нижней части тела	Затрудненное сгибание шеи в этом положении может быть связано с постуральными нарушениями
2. Исследование координации движений				
Пальценосовая проба	Исследование координации движений, способности к изолированным движениям пальцев руки, выстраивая последовательность и движений (двигательное планирование)	Ребенка, после демонстрации, просят из положения стоя, плотно сдвинув ступни и вытянув в стороны руки, указательным пальцем дотронуться до кончика своего носа. Движение должно проводиться плавно, сначала с открытыми, а затем закрытыми глазами	Точность попадания. равномерность и плавность движения, наличие промахивания, тремора кисти или всей руки. различия при действиях правой и левой рукой	В норме 5летние дети не глядя касаются носа не далее, чем 1 см от его кончика

Пяточно-коленная проба	Исследование координации движений: способности к изолированному движению пальцев руки, выстраивания последовательности движений (двигательное планирование)	Ребенку в положении лежа на спине предлагается высоко поднять ногу и затем пяткой попасть в колено другой ноги, затем провести пяткой по передней поверхности голени вниз	Точность попадания пяткой одной ноги в колено другой. равномерность и плавность движения; различия при действиях правой и левой ногой; способность чувствовать (осознавать) и управлять своим телом (точно провести пяткой по передней поверхности голени вниз)	
Проба на адиадохкинез	Исследование координации движений, процесса обработки соматосенсорной информации, способности к воспроизведению последовательности движений (двигательного планирования)	Ребенок в положении стоя, ноги вместе, руки вытянуты вперед. После демонстрации просят быстро и несколько раз произвести попеременно противоположные действия руками: пронировать (ладонь смотрит вверх) и супинировать (ладонь смотрит вниз) кисти вытянутых рук. Сначала отдельно каждой рукой, затем обеими одновременно	Плавность и равномерность движения; количество ротаций, чередующихся между пронацией и супинацией; билатеральная координация при одновременной ротации обеих рук	Дошкольники обычно выполняют 2-4 ротации за 10 сек. Навык развивается к 7-8 годам
3. Исследование билатеральных согласований (согласованной работы левой и правой частей тела)				
Проба на реципрокные движения рук	Исследование способности координировать обе стороны тела во время выполнения ассиметричных и чередующихся движений и к кинетической организации движений	-Ребенок после демонстрации поочередно хлопает руками по коленям сначала в медленном, затем в более быстром темпе; -асимметрично разнонаправленные движения: А) разорвать бумагу, если затрудняется, то по подражанию; Б) сначала открыть, затем закрыть бутылку	Координация действий правой и левой руки, постуральный контроль и праксис (двигательное планирование), плавность и равномерность движения; одновременность, синхронность выполнения, запаздывание одной из рук, поочередное выполнение; симметричное выполнение	Необходимо: бумага 8/8 см, неплотно закрытая бутылка

Проба на реципрокные движения рук и ног	Исследование способности координировать правые и левые конечности во время выполнения асимметричных и чередующихся движений	Прыжки: ноги вместе – руки врозь, затем ноги врозь – руки вместе: И.п.: стоя, плотно сдвинув ступни и раскинув руки в стороны. Поочередная смена движений через прыжок: 1) ноги вместе – руки в стороны, 2) ноги врозь – руки вместе, 3) и т.д.	Координация действий правой и левой конечностей, постуральный контроль и праксис (двигательное планирование), плавность и равномерность движения; одновременность, синхронность выполнения, запаздывание рук или ног, поочередное выполнение; симметричное выполнение	Если ребенок затрудняется повторить, осуществляется совместное поэтапное выполнение, после которого ребенка просят повторить самостоятельно
Проба на выявление моторных блоков	Исследование способности координировать действия правой и левой сторон тела	Ребенок садится на стул или пол, с одной стороны пустая коробка, с другой – полная. Необходимо переключать предметы из коробки, находящейся в левом поле в коробку, находящуюся в правом поле	Способность чувствовать (осознавать) и управлять своим телом, координация различных сторон тела, постуральный контроль и праксис	Необходимо: пустая коробка и коробка, наполненная мелкими предметами
Ползание	Исследование согласованных действий правой и левой сторон тела, способности удерживать позу (постуральный контроль)	- Нужно проползти несколько метров попластунски: отталкиваясь ногами и подтягиваясь руками. -Нужно проползти стоя на четвереньках и с коробкой на спине несколько метров	Координация обеих сторон тела, постуральный контроль и праксис (двигательное планирование)	Необходимо: коробка размером 20/30 см
Проба на выявление синкинезий	Исследование способности осуществлять точные, дифференцированные движения, оттормаживая сопутствующие (ненужные)	Ребенка просят по подражанию: 1)сгибать и разгибать руку в локтевом суставе; 2)круговые движения руки; 3)поочередно закрывать глаза; 4) надуть щеку; 5)открыть рот и положить язык на нижнюю губу, а глазами следить за карандашом; 6)открыть рот и поднять кончик языка вверх		
4. Исследование проприоцептивной чувствительности				

Проа на постуральный контроль	Исследование способности удерживать позу, осуществлять постуральный контроль (реактивный и упреждающий), способность к обработке вестибулярных ощущений	Ребенку предлагается сесть на фитбол с опорой ног на подставку; (угол между коленом и бедром – 90 гр.) и проследить за игрушкой, перемещаемой на уровне глаз ребенка на расстоянии одного метра слева направо, и наоборот, до крайних отведений, вынуждая ребенка разворачивать голову, плечи и туловище. Затем предлагают ребенку ловить мяч, брошенный из разных положений: по центру, справа, слева	Постуральные реакции, компенсаторное постуральное регулирование, выполняемые как адаптивный ответ, удержание ребенком позы тела в пространстве	Необходимо: фитбол, подставка под ноги
Проба «Лодочка»	Исследование способности находить и удерживать позу, постуральный контроль, праксис (двигательное планирование)	Ребенка просят лечь на живот и вытянуть руки вперед, затем предлагают одновременно поднять руки и ноги и удерживать 5-7 сек, не сгибая их	Способность принимать позу тела, время, в течение которого ребенок способен сохранять эту позу, качество разгибания шеи и плечевого пояса: отрывает ли ребенок от основания верхнюю часть туловища и бедра и насколько высоко их держит, удерживает в состоянии разгибания все тело	
5. Исследование тактильной чувствительности				
Проба на локализацию прикосновения (проба Тоябера)	Исследование способности регистрировать (ощущать) прикосновения кожей и дискриминировать (различать) количество прикосновений	Ребенка просят закрыть глаза и прикасаются сначала к различным частям его тела. Ребенку предлагают показать точно точку прикосновения. Затем прикосновения осуществляют двумя карандашами (расстояние между которыми не более 1 см) и предлагают ребенку определить, сколько прикосновений он почувствовал – одно или два		

Проба на стереогноз	Исследование способности к интеграции тактильных ощущений для узнавания предмета (предметного образа), тактильной дискриминации (различению) предметов	1)Узнавание предметов. Ребенку предлагается опустить руку в мешок, взять 1 предмет и после ошупывания назвать его, а затем вытащить из мешка. 2)Нахождение парных предметов. Ребенок опускает 2 руки одновременно в 2 мешка и ищет 2 одинаковых предмета		Необходимо: непрозрачный мешок с хорошо знакомыми ребенку предметами: мячиком, кубиком, ложной, ключом, пуговицей, маленькой матрешкой, собачкой ; 2 непрозрачных мешка с двумя парами одинаковых фигур: цилиндр, шарик, кубик, призма
6. Исследование зрительных функций и зрительно-моторной координации				
Проба «Лабиринт»	Исследование совместной деятельности зрительного и мышечно-двигательного анализаторов, согласованных движений руки и глаз, способности к обработке и интеграции вестибулярных, проприоцептивных, тактильных и зрительных ощущений	1)Дорожки: ребенку предъявляется лист и изображением дорожки, предлагается провести по дороге карандашом, не выходя за границы; 2)дорога к дому: ребенку предъявляется лист и изображением дороги к дому, предлагается провести карандашом на карте путь к дому, не выходя за границы	Поза удержания карандаша и умение точно проводить им линии от начала до конца, прослеживание глазами за движением руки, удержание в поле зрительного стимула при выполнении зрительной задачи, способность осуществлять зрительный анализ и синтез, определять направление в пространстве	Необходимо: лист и изображением дорожки, лист с изображением дороги к дому
Проба «Рисование по точкам»	Исследование совместной деятельности зрительного и мышечно-двигательного анализаторов, согласованных движений руки и глаз, способности к обработке и интеграции вестибулярных, проприоцептивных, тактильных и зрительных ощущений	Ребенку предъявляется лист с фигурой, изображенной пунктиром (точками) и предлагается обвести ту фигуру. Затем ребенку предъявляется лист с недорисованными изображениями и эталонными образцами и предлагается дорисовать изображения по образцу	Поза удержания карандаша и умение точно проводить им линии от начала до конца, прослеживание глазами за движением руки, удержание в поле зрительного стимула при выполнении зрительной задачи, способность осуществлять зрительный анализ и синтез	Необходимо: лист с фигурой, состоящей из точек, лист с недорисованными изображениями и образцами
7. Исследование слуховых функций				

Проба «Локализация источника звука»	Исследование способности регистрировать и дискриминировать слуховые ощущения (определять источник звука в пространстве)	Ребенку закрывают повязкой глаза и предлагают определить источник звука; исследователь звенит бубном справа, слева, по центру от ребенка и за его спиной		Необходимо: бубен, повязка для глаз
Проба «Различение неречевых звуков»	Исследование способности регистрировать, интегрировать слуховые ощущения в целостный образ, различать близкие по звучанию звуки	Ребенку предлагается различать близкие по звучанию: бумагу и целлофан, затем ключи и колокольчик. Если ребенок не понимает инструкцию или не может выполнить задание, то проводится обучение на далеких по звучанию звуках: барабан и колокольчик		Необходимо: бумага и целлофан, ключи и колокольчик

5. Список литературы

1. Микадзе Ю. В. Нейропсихология детского возраста. – СПб, 2008.
2. Психолого-педагогическая диагностика нарушений сенсомоторного развития детей дошкольного возраста: методические рекомендации / сост. А. К. Ерсарина, Г. К. Кудайбергенова, Т. Н. Алмазова, Г. Ю. Денисова. – Алматы, 2016.
3. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. – М., 2002.