

ОПЫТ РАННЕЙ КОРРЕКЦИИ
РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ И ИХ ПРОФИЛАКТИКА
УЧИТЕЛЕМ-ЛОГОПЕДОМ В ДОУ
ПОСРЕДСТВОМ ПРОГРАММЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-4 лет

Ковыляева
Елена Алексеевна
Учитель-логопед
МАДОУ «Теремок»

пгт Верхнее Дуброво
2023



АКТУАЛЬНОСТЬ

Число речевых нарушений год от года все возрастает, и эта проблема становится все более актуальной. Возрастает эта проблема не только по причине различных заболеваний, а также из-за разных социальных факторов:

- малоподвижный образ жизни, как детей, так и их родителей, появление большого числа гаджетов
- всё реже родители читают своим крохам стихов и сказок
- родители и дети стали меньше общаться



Анализируя анамнестические данные и данные речевого обследования детей, посещающих детский сад «Теремок», выявилась тенденция к увеличению количества детей с дизонтогенезом развития, в частности, с речевой патологией. По этой причине нагрузка на логопедов ДОУ существенно возросла. Появилась актуальность - организовать логопедическую работу таким образом, чтобы сократить количество детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

По причине того, что дети младшего дошкольного возраста остаются неохваченными коррекционной логопедической помощью, **возникла необходимость - организовать пропедевтическую логопедическую помощь с младшими дошкольниками.**



основные направления работы:

- Диагностическое

Используем методики обследования Н. А. Нищевой и частично методику Е. А. Стребелевой;

- Непосредственно пропедевтическое

Работа, которая поможет снизить количество речевых нарушений, и, возможно, даже предотвратить некоторые из них, очевидна. Чем раньше она будет начинаться, тем более успешной и качественной она будет.



О работе в речевой студии «Говорушка»

Еженедельные занятия строятся на основе программы Картушиной М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду» (для детей 2-3 лет 3-4 лет).

Основная цель занятий с детьми - не коррекция, а побуждение к общению, стимулирование речевого развития, повышение речевой активности ребёнка.

- Они строятся в виде игр, основанных на умении подражать движениям и речи взрослого.
- Все игры сопровождаются показом, предметных, сюжетных картинок; игрушек, звучащих, музыкальных инструментов и действий с ними.
- Чтобы занятия были увлекательными и при этом несли важную речевую нагрузку, они подбираются тематически, согласно временам года и календарным праздникам.



Блок 1: ЛЮДИ, ЗВЕРИ И ПТИЦЫ

- На занятиях даются представление о себе, как о человеке («Начинается семья с мамы, папы и меня!», «Наша дружная семейка»).
- Организовываем все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. («Мамин праздник», «Вот какая мама, золотая прямо»).
- Формируем уважение к папам и дедушкам, как к защитникам Родины и (« Поздравляем пап и дедушек», « Раз, два-мы шагаем, три, четыре-на парад!»)
- Уточняем знания о домашних животных и птицах. Знакомим с особенностями поведения лесных зверей. Учимся их различать. («В гостях у котика Музика», « Курочка и петушок»).



БЛОК 2: ВРЕМЕНА ГОДА, ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

- Даём первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах и грибах (« Осень, в гости просим!», «Я люблю свою лошадку»).
- Знакомим детей с осенним явлением «листопад» («А на нашей улице — листопад!»)
- Даём представление о признаках зимы. уточняем свойства снега, сравниваем его с водой (развлечение «День первой снежинки», «Зимушка зима в гости к нам пришла!», « Дождик, дождик, кап-кап-кап!»)
- Формируем элементарные представления о лете и весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, насекомых, цветах), («Весна-красна идет», «Удивительное вокруг нас», «Игры с песком и водой»).

В связи с природными изменениями добавляем серии **РАЗНОЦВЕТНЫХ ИГР**

(Рассказываем рассказ «Три котёнка» В. Сутеева, « Ах, оно какое-наше солнышко!», « Игры с царевной- лягушкой»)



Этапы занятий:

- Песенки-приветствия
- Артикуляционная гимнастика
- Речевое дыхание
- Упражнения по развитию моторики рук
- Развитие слухового внимания
- Звуковая культура речи
- Упражнения по формированию понимания речи
- Игры и упражнения на развитие фонематического слуха
- Развиваем сенсорные представления и навыки
- Формируем мышление, внимание, память
- Прощальная песенка



Таким образом, за счёт организованной, систематически проведённой работы:

- происходит насыщение образовательного процесса элементами логопедического воздействия с минимальными затратами времени, что не перегружает образовательный процесс;
- помощь оказывается комплексно и одновременно большому количеству детей;
- малыши трехлетнего возраста начинают активно общаться друг с другом, вступают в контакт со взрослыми (до занятия – слова приветствия). Во время занятия-слушают, отвечают однословно или простой фразой, сопровождая свои действия речью, подражают действиям взрослых;
- у детей с задержкой речевого развития (ЗРР) на начало года отмечается выход из этого состояния;
- речевые способности четырехлетних детей значительно отличаются. Речевое дыхание удлиняется. Улучшается фонематический слух – дети начинают слышать свое ошибочное произношение. Классифицируют предметы по группам: посуда (сковорода, стакан, тарелка, чашка), одежда (платье, куртка, юбка, штаны, футболка). Умеют находить признаки предмета: окно прозрачное, стол деревянный, яблоко вкусное. Называют действия: дядя ест, кошка умывается, мальчик кричит, могут точно повторять услышанное. Любят пересказывать мультфильм, сказку. В процессе речи умеют разговаривать громко и тихо.
- Занятия в речевой студии «Говорушка» способствуют раннему выявлению речевых дефектов у дошколят, что помогает снизить количество тяжёлых нарушений речи.

Благодарю за внимание!



Занятия с детьми 3-4 лет

- Занятия для детей 3-4 летнего возраста имеют ту же структуру занятия, но более насыщены, усложнены речевым материалом, подвижные игры проходят под более быструю музыку (темп ускоряется). Дети четвёртого года жизни начинают делать умозаключения, могут рассуждать о предметах и окружающих их явлениях. Их активный словарь возрастает в два раза.
- Но речь 3-х летнего ребёнка ещё несовершенна, ему сложно образовать множественное число многих существительных, например, деревья, рты, рукава. В согласовании прилагательных с существительными он тоже может допускать ошибки, например, «спелая яблоко», «яркая солнце». Дети не могут составить связный рассказ по картинке. Им доступно только перечисление предметов, изображённых на ней, и действий, которые производят герои изображения. «Тут зайка. Он ест морковку. Там его мама. Она сидит и смотрит».
- К упражнениям по запуску речи добавляем игры на формирование лексико-грамматических категорий, начинаем закладывать основы связной речи.