

Мониторинг результатов освоения детьми программы музыкального воспитания в МАДОУ «Теремок» за период 2023-2024г.

Мониторинг музыкального воспитания детей осуществлялся с помощью анализа проведенной начальной и итоговой диагностики, которая проводилась путем наблюдения за детьми в процессе совместно-познавательной и свободно-игровой деятельности воспитанников.

Диагностика уровня развития музыкальных способностей проводилась 2 раза в год по следующим направлениям:

- слушание музыки
- пение
- песенное творчество
- музыкально-ритмические движения
- музыкально-игровое и танцевальное творчество
- игра на детских музыкальных инструментах

В диагностическом исследовании приняли участие всего 86 воспитанников:

2-3 года – 18 детей

3-4 года – 19 детей

4-5 лет – 23 ребенка

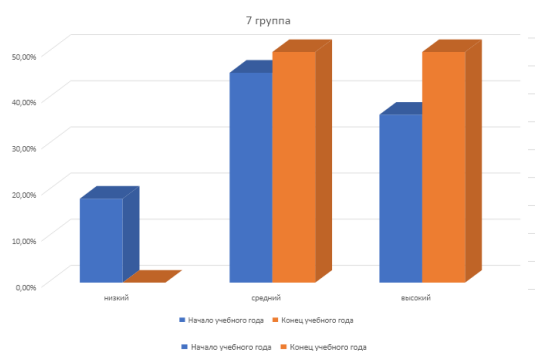
6-7 лет – 26 детей

Для достижения полученных результатов осуществлялась работа музыкального руководителя, предполагающая не только изучение практического программного материала, но и изучение теоретических основ музыкального развития детей дошкольного возраста.

Процедура оценки предполагает трехуровневый подход:

- если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, уровень «достаточный» - «высокий»
- если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, «уровень, близкий к достаточному» - «средний»
- если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной, ни в самостоятельной), ставится оценка «недостаточный уровень» - «низкий».

Для улучшения показателей «низкого и среднего уровня» развития музыкальных способностей детей была усилена индивидуальная педагогическая работа с ребенком с учетом выявленных проблем.



	2 группа (3-4 года)		4 группа (2-3 года)		6 группа (4-5 лет)		7 группа (6-7 лет)	
	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.
Низкий	23,5%	15,8%	18,8%	5,6%	35,3%	13%	18,2%	0%
Средний	58,8%	36,8%	81,3%	55,5%	29,4%	43,5%	45,5%	50%
Высокий	17,6%	47,4%	0%	38,9%	35,3%	43,5%	36,4%	50%

Таб. 1 Сравнительные данные уровня музыкального развития детей по группам 2023 – 2024г.

Рис.1 Сравнительные данные уровня музыкального развития детей по группам 2023 – 2024г.

Анализ общих результатов данного обследования свидетельствует о том, что процентный показатель количества детей с высоким уровнем развития к концу учебного года увеличился по всем видам деятельности:

- на начало учебного года: низкий 19,7%, средний 44,1%, высокий 19,7%
- на конец учебного года: низкий 8,1%, средний 46,5%, высокий 45,3%.

Анализ результатов позволил выявить положительные тенденции в музыкальном воспитании детей. Они выражаются в том, что:

1. Группа раннего развития. 2-3 года. (4 группа)

- дети проявляют эмоциональную отзывчивость (чувство радости) на доступные возрасту музыкальные произведения, играя, с удовольствием исполняют роли птиц, животных, проявляют интерес к музыкальным инструментам (бубенцам, погремушкам, колокольчикам), с удовольствием играют на них.
- многие дети стали проявлять к этому интерес, вместе со взрослыми подпевают в песне музыкальные фразы.

- ребята двигаются в соответствии с характером музыки. Повторяют танцевальные движения за взрослыми, притопы ногой, хлопки в ладоши, пружинка и т.д.

2. Младшая группа. 3-4 года. (2 группа)

- ребята внимательно слушают музыкальные произведения, эмоционально реагируют на них, многие узнают знакомые песни по вступлению и могут их назвать, понимают характер музыки, замечают изменение в силе звучания мелодии (тихо, громко).
- в пении, почти все дети активны, ярко проявляют свои эмоции.
- большинство умеют самостоятельно различать двух частную форму музыкального произведения и двигаются в соответствии с музыкой, в сравнении с началом года больше детей различают начало и окончание музыки.
- большинство детей выполняют простые танцевальные движения, притопы двумя и одной ногой, умеют кружиться в парах, выполняют прямой галоп, большинство двигаются под музыку ритмично и согласно темпу. Умеют маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегают легко.
- также выразительно и эмоционально передают игровые и сказочные образы: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мыши и т.д.
- ребята различают на слух такие музыкальные инструменты как бубен, барабан, колокольчик, проявляют интерес к игре на них.

3. Средняя группа. 4-5 лет. (6 группа)

- ребята внимательно слушают, не отвлекаются и не отвлекают других, чувствуют характер музыки, узнают знакомые мелодии и высказывают свои впечатления, замечают динамику, выразительные средства (тихо, громко, медленно, быстро), различают звуки по высоте (высокий, низкий).
- дети поют выразительно, протяжно, подвижно, ещё не всегда согласованно, ещё нужно работать с чистотой интонирования, но ребята чётко произносят слова, смягчают концы фраз, поют выразительно, передавая характер музыки.
- дети двигаются ритмично, в соответствии с характером музыки, большинство меняют движения в соответствии с двух- и трехчастной формой. Выполняют такие танцевальные движения, как прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, движение по кругу в хороводе.
- большинство ритмично могут хлопать в ладоши, выполняют простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- умеют проигрывать простейшие ритмические рисунки на ложках, погремушках, барабане, на слух могут узнавать музыкальные произведения.

4. Подготовительная группа. 5-6 лет. (7 группа)

- при анализе музыкальных произведений дети ясно излагают свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения.
- поют выразительно, правильно, интонируя мелодию, самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- в танцах умеют выразительно передают эмоционально-образное содержание. Двигаются ритмично, чувствуют смену частей музыки, ориентируются в пространстве.
- знакомы со всеми музыкальными инструментами, правильно и ритмично проигрывают на них ритмические формулы, играют как индивидуально, так и в ансамбле.

Таким образом, можно сделать выводы:

Преобладание показателей высокого уровня развития музыкальных способностей детей, к концу года свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной музыкальной программы дошкольного образования.

Анализ результатов данного обследования свидетельствует о том, что процентный показатель количества детей с высоким уровнем развития к концу учебного года увеличился по всем видам деятельности.

- Высокий уровень вырос на 25,6%