



КРОШКА.ru Газета муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения городского округа Верхнее Дуброво «Детский сад «Теремок».

Выпуск № 11, декабрь 2021г.

*Мы привет вам шлём, девчонки,
Мы привет вам шлём, мальчишки!
И тому, кто рядом с вами, -
Всем привет от детской книжки!*

Вот и заканчивается уже 2021г. Мы целый год не общались с нашими читателями... Но это не значит, что в нашем «Теремке» не было ярких событий. Мы научались жить в другом формате и режиме. Что с нами произошло за это время?

«Картофель – хлебу подспорье»



Из интересных событий можно считать реализацию проекта «Картофель – делу подспорье». Сентябрь – время сбора урожая, основным продуктом которого мы можем назвать картофель. Цель проекта: рассказать детям историю появления картофеля;



получение крахмала из картофеля

обогатить словарный запас детей (клубни, крахмал, рассыпчатая, сыпучая); развивать навыки проведения лабораторных опытов: определение на ощупь крахмал и муку; растворять крахмал и муку в воде; развивать социальные навыки: работать в группе, договариваться, учитывать мнение других. При реализации проекта детьми и педагогами было проведено много интересной работы: организован мини-музей, выполнены опытно-экспериментальная деятельность, выставка поделок из картофеля. Всем участникам большое спасибо за интересную работу!

«Добрый сказочник из солнечной Италии» к 100-летию со дня рождения детского писателя Джанни Родари

В нашем детском саду были проведены тематические мероприятия, связанные с юбилеем одного из популярнейших детских поэтов – Джанни Родари. Ребята старших групп №5 и №7 подготовили выразительное чтение самых популярных стихов автора: «Чем пахнут ремесла», «Поезд стихов» и др.



Героями произведений Родари становились грамматические ошибки и овощи, ожившие куклы и умные животные, и конечно же, дети. Его персонажи летят в космос и путешествуют по самым причудливым странам и

планетам, вроде тех, где всё сделано из стекла или шоколада, или населено роботами. Родари подготовил и издал несколько сборников сказок: «Сказки по телефону», «Волшебные сказки», «Сказки, у которых три конца» и др. Главное достоинство писателя – это умение донести до юного читателя серьезную мысль в увлекательной форме. Родари всегда помнил свою мечту о профессии изобретателя игрушек и говорил, что воплотил ее в жизнь, «делая игрушки из слов». Писатель был уверен, что «игрушки также важны, как книги: если бы это было не так, ребята не любили бы их. А раз они их любят, значит игрушки учат их чему-то такому, чему иначе научить нельзя».

«Вместе весело шагать...»

12 декабря 2020г. был юбилей известнейшего детского композитора В. Я. Шаинского. Дети мало



знают о композиторах, поэтому необходимо знакомить их с творчеством детских композиторов, – таким является В. Я. Шаинский.

В. Я. Шаинским написано огромное количество песен для

детей. Простота, лирическая проникновенность и мелодичность отличают его пользующиеся широкой популярностью песни. Всё, о чём поётся в песнях Шаинского, – неоценимое богатство жизненных знаний, психологических установок, которые помогают быть успешными в жизни. Поэтому-то они и по нынешний день актуальны и востребованы. Сказочные, игровые сюжеты, поэтические образы его песен легко запоминаются, и их можно обыгрывать, инсценировать. В нашем детском саду была организована музыкальная гостиная, посетив которую дети вспомнили героев любимых мультфильмов и песни из них: «Чебурашка», «38 попугаев», «Катерок (Чунга-Чанга)», «Крошка енот», «Мама для мамонтенка», «Антошка», «Трям! Здравствуйте!» и др. Была проведена викторина, инсценированы эпизоды из мультфильмов, организована выставка рисунков с изображением любимых персонажей.

Песня учит и воспитывает ребёнка. Их исполнение объединяет детей, создаёт условия для эмоционального, музыкального общения. Важно, чтобы дети не потеряли к песне интерес!

Мы – куклы. Берите. И в дом свой несите.

И пусть на столе, на стене, на диване

Мы вам улыбнемся, когда захотите

Мини-музей: «Куклы: вчера, сегодня, завтра»

В январе 2021г. был организован мини-музей «Куклы: вчера, сегодня, завтра». Актуальность выбранной темы связана с тем, что в настоящее время ребёнок с рождения окружён насыщенной медиа-средой.

Электронные интерактивные игрушки, игровые приставки, компьютер, который дети чаще всего используют для игр, а не как источник информации.



Кукла – самая древняя и наиболее популярная игрушка. Она обязательный спутник детских игр и самое доступное детям произведение искусства.

Куклы - это нечто волшебное, что на протяжении всей жизни связывает нас с детством, каким-то странным образом вызывая в душе самые нежные и самые светлые чувства. И с самых древних времен до сегодняшнего дня куклы были и навсегда останутся предметом культуры и искусства. Куклы - это не только игрушки, это часть души того или иного народа, часть эпохи, куклы - душа человека, который их изготовил.



Оценка результативности проекта:
- у дошкольников были расширены представления о музее, сформированы представления об истории появления

кукол;
- расширились знания детей о людях, работающих в музее; повысился познавательный интерес к профессии экскурсовода;
- у детей расширился и активизировался словарь, формировался навык свободного общения, монологических и диалогических высказываний;
- дошкольники научились проводить экскурсию, выступая в роли экскурсовода;
- активизировалась игровая деятельность детей, развивались их творческие способности; ребята учились мастерить куклы своими руками. Таким образом, дети получили первоначальные знания о мини-музеех, о назначении кукол в нашей жизни.

Симанова Н.А., старший воспитатель

Техника декупаж в работе с детьми дошкольного возраста

Мастер-класс с педагогами «Шеремка»

Декупаж, есть декупаж, - это вовсе не витраж, Узорочье из салфеток, подходящее для детей,

Декупаж - это вид прикладного творчества, представляющий собой технику декорирования разнообразных поверхностей с помощью нанесения напечатанных полиграфическим способом картинок с последующей лакировкой полученного изображения для защиты от внешних воздействий.



Декупажем можно оформить практически все, что подскажет нам наша фантазия: цветочные горшки, вазы, тарелки (декоративные), стаканы, разделочные доски (деревянные

или пластмассовые). Можно сшить из простой ткани скатерть и салфетки, и оформить их в эксклюзивный набор. Можно сделать диванную подушку под ваш интерьер. Да мало ли что можно

сделать... Главное, что все вещи получатся красивые и полезные в хозяйстве! Материал для декупажа: клеи и отделочные краски. В декупаже из салфеток клеи одновременно выполняют функцию отделочных лаков.
Основы для украшения: дерево, картон, металл, терракота, керамика, стекло, пластмасса, штукатурка, — не существует материала, который нельзя было бы



украсить, используя технику декупажа. Сложно переоценить тот положительный эффект, который декупаж оказывает на детей. Происходит развитие мелкой моторики рук, ведь в процессе изготовления изделий детям приходится работать с деталями небольших размеров, приклеивать и вырезать их. Также декупаж детям помогает понять вкусовые ценности и ориентиры, с чем больше нравится работать, какие цвета использовать. Еще одним положительным эффектом можно назвать то, что ребенок будет заниматься саморазвитием вместо бесполезного проведения времени. Декупаж, как средство развития творческих способностей у детей, очень часто используется в летских саликах и в частной практике.

Кадникова Т.Р., воспитатель гр. №4

Проект «О мёде и о пчелиной работе»

Только летом каждый год в улья пчёлы носят мёд. Золотой, душистый, сладкий... Не для вас ли он, ребятки? В нём лекарства, витамины от простуды и ангины. Сильными хотите быть? Значит, мёд должны любить!



Ценность мёда известна с далёких времён, к сегодняшнему дню она только подкрепляется многочисленным исследованиям. Мед

полезен как для детей, так и для взрослых. Вот и мы в детском саду «Теремок» решили с педагогами и детьми изучить, как и где получается мёд, чем он полезен для человека, а можно ли своими силами сделать мед. И самое главное, как же определить, что мед – настоящий.



Поэтому мы решили проверить, какой мед мы кушаем.

Опыт № 1 «С медом и ложкой»

Если набрать мед ложкой, и последняя капля подтянется к ложке, значит мед – настоящий.

Вывод: В результате

исследования последняя капелька подтянулась к ложке – мед настоящий.

Опыт № 2 «С мёдом и шариковой ручкой».

Нужно размазать мед на бумажке, и на медовой полоске нарисовать что-нибудь шариковой ручкой. Если мед настоящий, то черта не растекается.

Вывод: В результате исследования черта от ручки не растеклась – мед настоящий.

Опыт № 3 «С медовой водой и йодом».

Если в сладкую медовую воду капнуть йод и вода станет синей – мед не настоящий.

Вывод: В результате исследования вода стала просто темнее оттенком, не посинела - мед настоящий.

Опыт № 4 «С мёдом и кусочком хлеба».

Если в мед на некоторое время положить кусочек хлеба, и хлеб затвердеет – это настоящий мед.

(Этот **опыт** мы решили провести каждый отдельно и определить, какой мед у каждого из нас дома.)

Вывод: Мед бывает ненастоящим, потому что у некоторых детей хлеб дома не затвердел.

Кушайте мёд на здоровье!

Демидова О.С., воспитатель гр. №7

Специалисты о новостях в своей работе:
учитель-логопед и педагог-психолог

События марта 2020 года внесли существенные коррективы в нашу реальность. Эпидемия коронавируса нарушила привычный образ жизни миллиардов людей. Изменились условия работы взрослых, а так же досуга детворы.

Так случилось, что не все творческие студии и секции, смогли вновь начать функционировать в полном объёме. Некоторые из них до сих пор то открываются, то закрываются, тем самым нарушая систематичность.

В нашем детском саду с начала учебного года возобновила свою работу **речевая студия**

«Говорушка». Мальчишки и девчонки 3-4 и 4-5 лет посещают логоритмические занятия 2 раза в неделю. С какой радостью ребята бегут на занятия, и с каким сожалением они прощаются с любимыми сказочными героями!

Именно в игре проходят наши увлекательные путешествия: то в зимний лес, то к котикку Мурзику, а иногда и в зоопарк. Сколько всего интересного и полезного ожидает ребят. Сюжетно - тематическая организация занятий позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно и уверенно, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Выполняя ритмические движения, активизируются различные анализаторные системы, помогающие становлению интегративной деятельности человека. Поэтому так много времени на занятии уделяем развитию чувства ритма в подвижных упражнениях и играх, песенках и попевках.

Главная задача наших занятий - создание на них атмосферы праздника и радости для каждого малыша. Ведь непременно через музыку и движение возможно преодоление речевого нарушения и коррекция неречевых и речевых психических функций каждого ребенка.



Также в нашем детском саду начала функционировать студия нейрогимнастики для малышей «Нейрозаврики». Занятия посещают

ребята средних и старших групп. В игровой форме дети совершенствуют сенсомоторные (от слов «чувствительность» и «движение») навыки, являющиеся основой для развития высших психических функций. Сенсомоторное развитие составляет фундамент общего умственного развития дошкольника. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки.

Сенсомоторная культура – это умение управлять движениями и эмоциями, это согласованность глаз и движения, согласованность слуха и движения. Развитие моторики обеспечивает развитие других систем.

Применение метода нейрогимнастики способствует активному развитию внимания, памяти, речи, пространственных представлений, мелкой и крупной моторики, снижению утомляемости и повышению способности к самоконтролю, оптимизации мышечного тонуса. Групповая форма работы помогает ребенку решить задачи, связанные с нарушением социальной адаптации, трудностями в общении.

Дети с удовольствием перевоплощаются в различных героев: в роботов, в животных, в кукол, и даже в деда Мороза, и таким образом осваивают порой весьма непростой репертуар двигательных навыков, обеспечивая себе наиболее благоприятные условия для развития интеллектуальных функций и психики в целом.

Учитель-логопед Ковыляева Е. А., педагог-психолог Сапожникова Е.В.

Методические рекомендации по методике обучения дошкольников технике макраме.
Мастер-класс для педагогов

Узелок за узелком, - макраме пришло к нам в дом:

Кантук для кармашка, кружево - рубашке;

Сумки, украшения, - для долгого ношения;

Кашпо и занавески, салфетки и подвески;

А ещё шнурочки, фенечки, цветочки.

Они из нитей и узлов друг другу письма шлют без слов!



У нас в детском саду накануне Нового года воспитатели большое внимание уделяли ручному труду для изготовления с детьми подарков и поделок. Был проведен мастер-класс по работе в технике макраме. Перед нами стояла задача придумать способы, приемы и упражнения, которые помогали бы детям осваивать искусство узелкового плетения, таящее в себе массу возможностей по реализации творческих идей.



В процессе освоения технологических приемов и изготовления работы в технике макраме вырабатываются умения управлять инструментами и материалам, развиваются разнообразные действия рук. Дети, которые до поступления в школу систематически занимались макраме, легче обучаются письму. Ценность

использования техники макраме на занятиях с дошкольниками заключается в том, что они открывают безграничные возможности детского воображения.

Хочется обратить ваше внимание, что большинство работ, которые выполняют дети, несколько необычны. Наши работы – это эксклюзив. А все дело в том, что мы их придумываем сами вместе с детьми.

Страна макраме – это сказочная страна!

Гайнитдинова О.Г., воспитатель гр.№5

Этот праздник любит каждый,

этот праздник каждый ждет,

Для детей он самый важный, а зовется — Новый год!



гр.№1 "В ожидании чуда"



гр. №3 "Новогодние приключения Маши и Медведя"

раздевалки поделками, снежинками, мишурой. Конечно, главное украшение - это нарядная елочка, которую ребята с удовольствием наряжали новогодними игрушками.



Гр. №6 "Новогодние превращения"

В группах царит сказка! Так гр.№1 обратились к мотивам «Снежной королевы»,



праздником! Улыбки и удивленные глаза – главная

Новый год — это самый любимый праздник у всех! Его любят и взрослые, и дети. Новый год — это праздник с пушистым белым снегом за окном, запахом еловых веток и мандарин, сверканием разноцветных игрушек и мишур, подарками, с нарядным Дедом Морозом и красавицей Снегурочкой.

Вот и в нашем детском саду создана атмосфера новогоднего настроения. Дети с упоением рисуют новогодние картины и с удовольствием разучивают песни, стихи и танцы к новогодним утренникам. Воспитатели вместе с детьми украшают группы,

гр.№2 «Ну, погоди!», гр.№3 «Новогодние приключения Маши и Медведя», гр.№4 «Умка». Дети младших групп особенно удивились такой волшебной атмосфере в своих группах: ожившие герои знакомых мультфильмов как будто сошли с экрана и решили поздравить их с

награда педагогу за проделанную работу в создании праздника!

Гр. №2 «Ну, погоди!»



Гр. №5 «Ёлка зажигает огни»



гр. №7 «Новогодняя сказка» (ёлочка, ёлка, лесной аромат...)



В детский сад на Новый год Дед Мороз привез подарки. Получился целый воз! Их нам привезла лошадка!



На территории детского сада организована фотозона «Всем ребятам по подаркам». За техническое и художественное воплощение этой идеи

хочется выразить благодарность Симанову Виктору Игоревичу, Алибекову Раджабу Алибековичу, Кабацкому Павлу Вадимовичу и Шмаковой Анастасии Николаевне!

Калачева А.А., заведующий МАДОУ «Шеремок»

Новый год пускай в ваш дом с счастьем входит и добром!

Уважаемые коллеги, родители и дорогие наши дети! Примите искренние поздравления с наступающим Новым годом! Мы с нетерпением ждем этих сказочных минут, когда под бой курантов уходит старый год, унося с собой всё, что было пережито нами в прежнем. Новый год напоминает нам о том, что внутри каждого из нас есть что-то трогательное и доброе. И мы становимся сами немного волшебниками, мечтаем и планируем, желаем всего самого светлого и доброго всем нашим друзьям и родным!

Поздравляю вас с праздником и от души желаю, чтобы все мечты и искренние пожелания сбылись в Новом году. Пусть вас ожидают приятные сюрпризы и радостные встречи, успех и процветание, здоровье и бодрость, счастье и любовь! Пусть старый год, уходя, заберет с собой все проблемы и нерешенные задачи, жизнь заиграет новыми, яркими красками. Мира вам и душевной гармонии в Новом году! Пусть новый год будет удачным для вас и ваших детей!

Калачева А.А., заведующий МАДОУ «Шеремок»